

ΠΟΠΑΪ

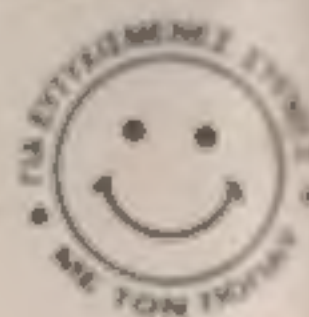
ΓΚΡΕΜΙΣΜΑ
ΚΑΤΑ
ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑ





**ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ
ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ
ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ
«ΠΟΠΑΪ»**

Ο άνθρωπος, ο θρυλικός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, το σιδερένιο πρτσό νουτάκι σε νέες κοτό-πληκτικές εξορμήσεις



ΠΟΠΑΪ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ Γ' - ΑΡΙΘ. 125 - ΔΡΧ. 5 - 13 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1975

ΕΚΔΟΣΗ: ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ - ΠΗΔΑΛΙΟ ΠΡΕΣΣ Ε.Ε.

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΟΔΟΣ ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ 1γ, 6' ΟΡΟΦΟΣ, ΑΘΗΝΑΙ, ΤΑΧ. ΤΟΜ. 115
ΤΗΛΕΦΩΝΑ: ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ 638.668, ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ - ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΥ - ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ (ΚΕΝΤΡΟΝ) 638.842 ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ 359.504
ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ - ΠΙΔΑΛΙΟ PRESS, 1ε ΛΥΚΑΒΙΤΤΟΥ STREET, ATHENS T. 115

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ: ΕΤΗΣΙΕΣ (92 ΤΕΥΧΗ) ΔΡΧ. 180, ΕΞΑΜΗΝΕΣ ΔΡΧ. 80 (ΚΙΣΤΕΡΙΚΟΥ)

ΙΔΙΟΚΤΗΤΕΣ - ΕΚΔΟΤΕΣ: Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ - Κ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ, ΙΦΙΚΡΑΤΟΥΣ 4
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ, ΙΦΙΚΡΑΤΟΥΣ 4, ΑΘΗΝΑΙ, Τ. Τ. 706

© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE



ΜΗΝΥΤΟ ΤΟ ΜΠΑΡΙΣΤΡΑ ΠΟΥ ΕΦΤΙΕΡΑ, ΜΕ ΔΙΚΗ ΜΟΥ ΣΥΝΤΑΓΗ, ΘΑ ΣΟΥ ΠΕΡΑΣΗ ΓΡΗΓΟΡΑ Ο ΠΟΝΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΧΕΡΙ ΣΟΥ ΘΑ ΓΙΝΗ ΠΙΟ ΔΥΝΑΤΟ!

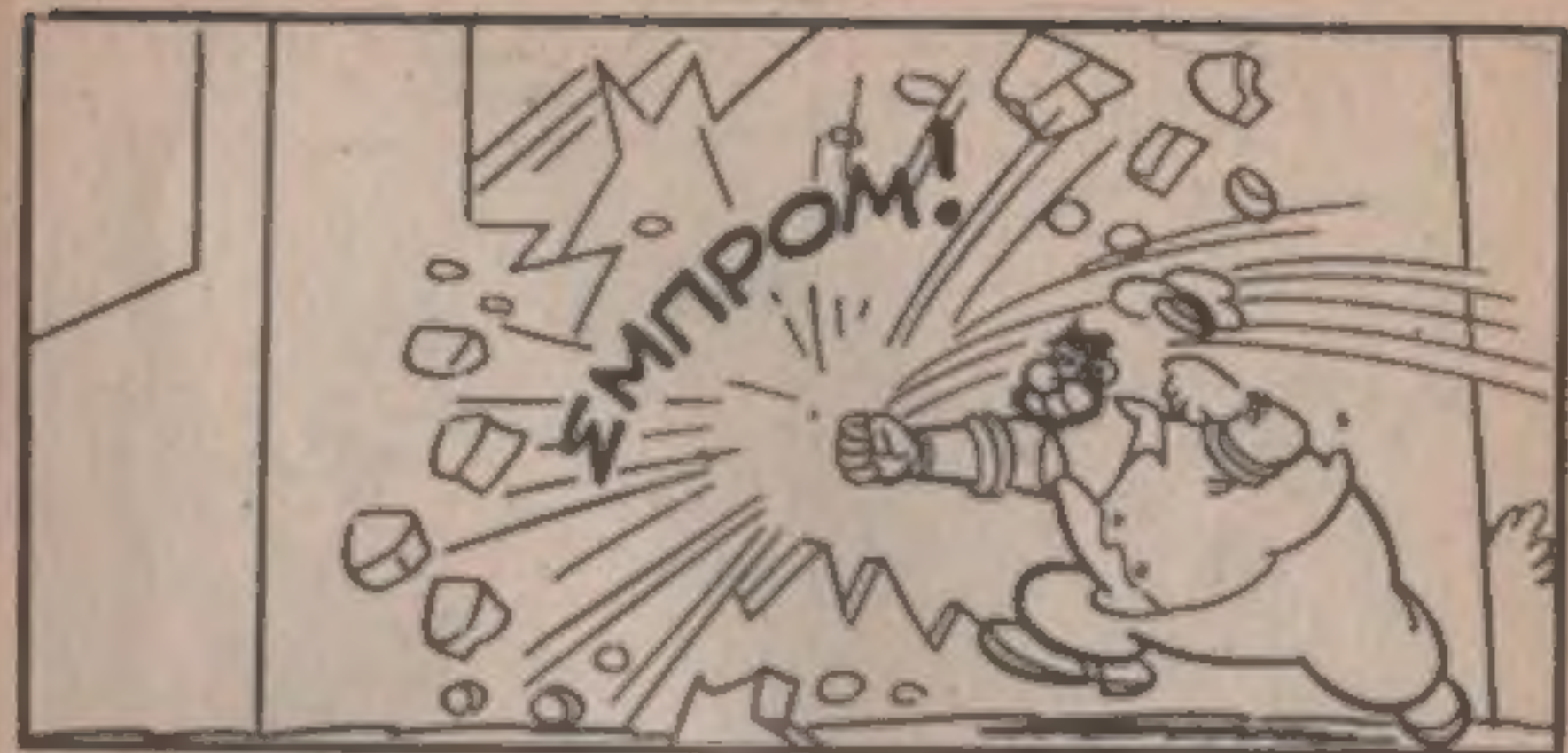
ΜΑ ΤΑ ΧΙΛΙΑ ΚΑΝΟΝΙΑ!... ΝΟΙΩΘΩ ΑΜΕΙΣΙΩ, ΠΟΛΥ ΚΡΑΥΤΕΡΑ!...

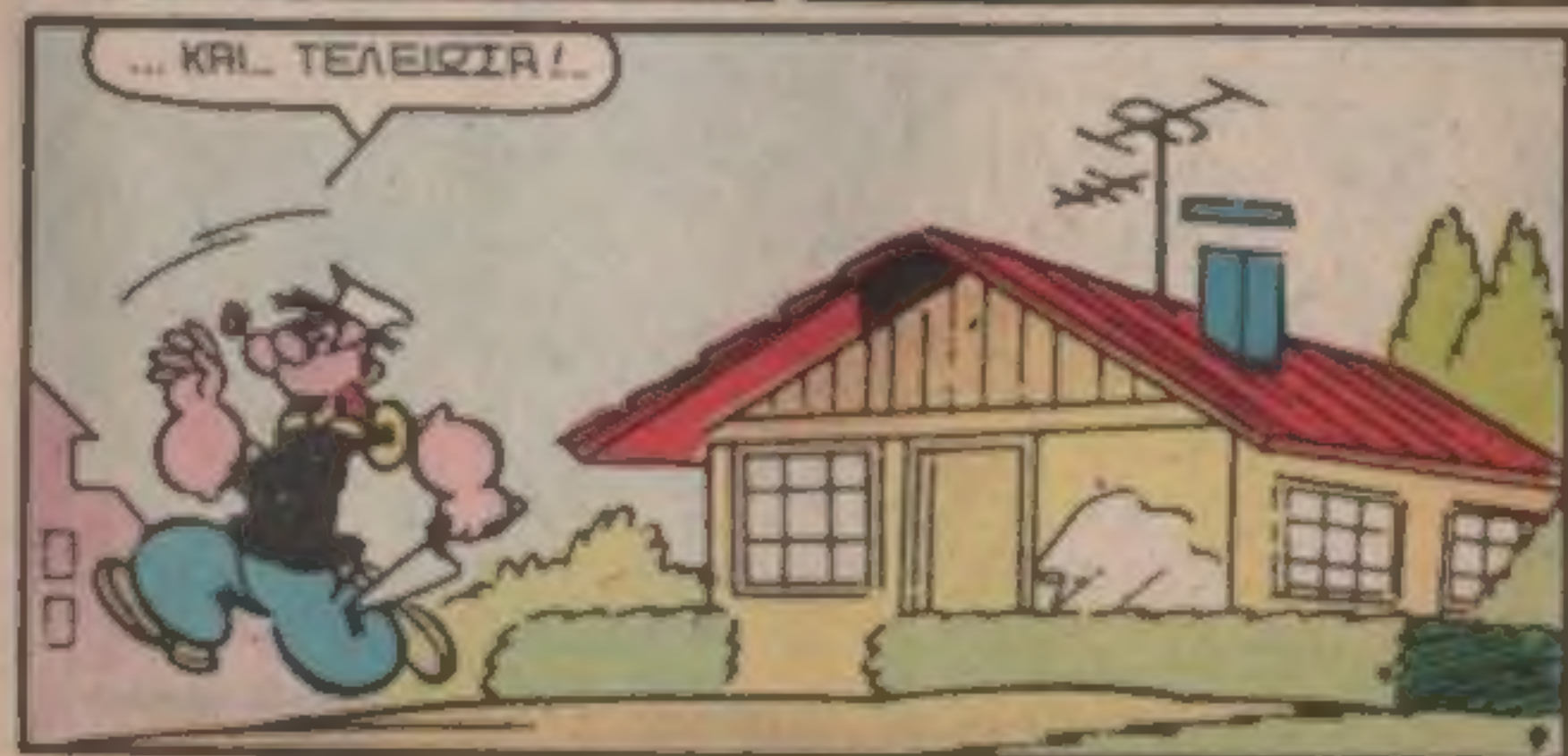


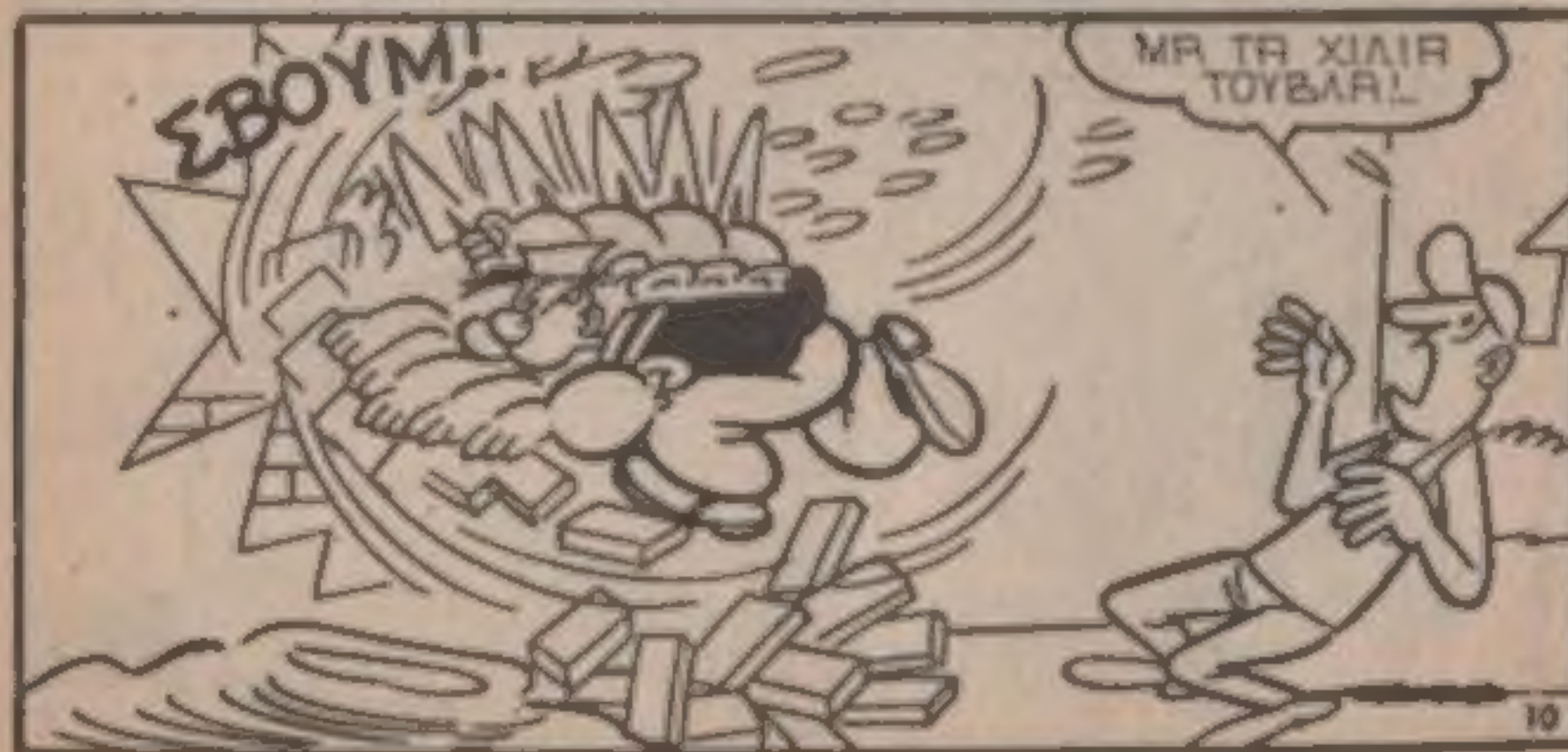
ΠΟΠΑΪ No 125

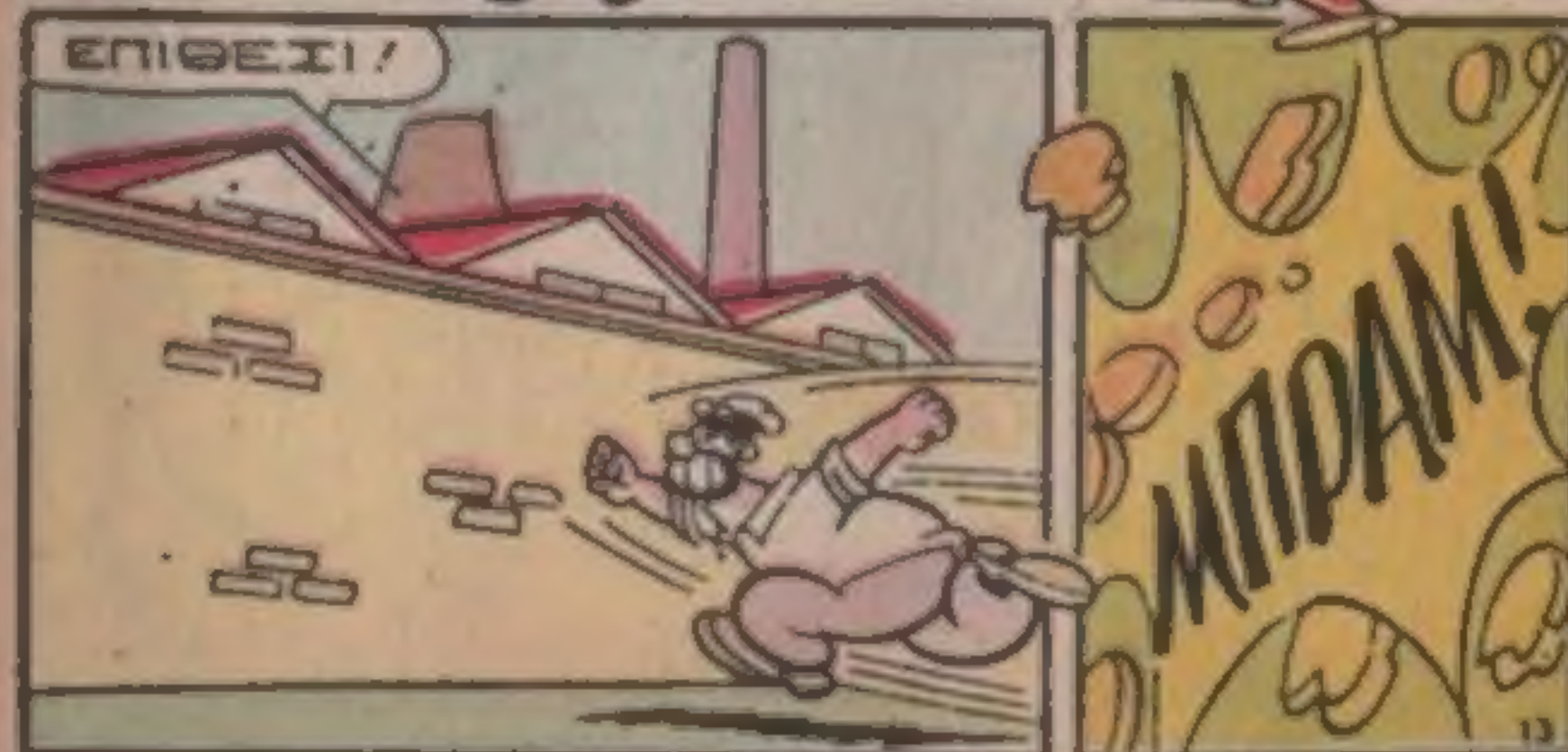
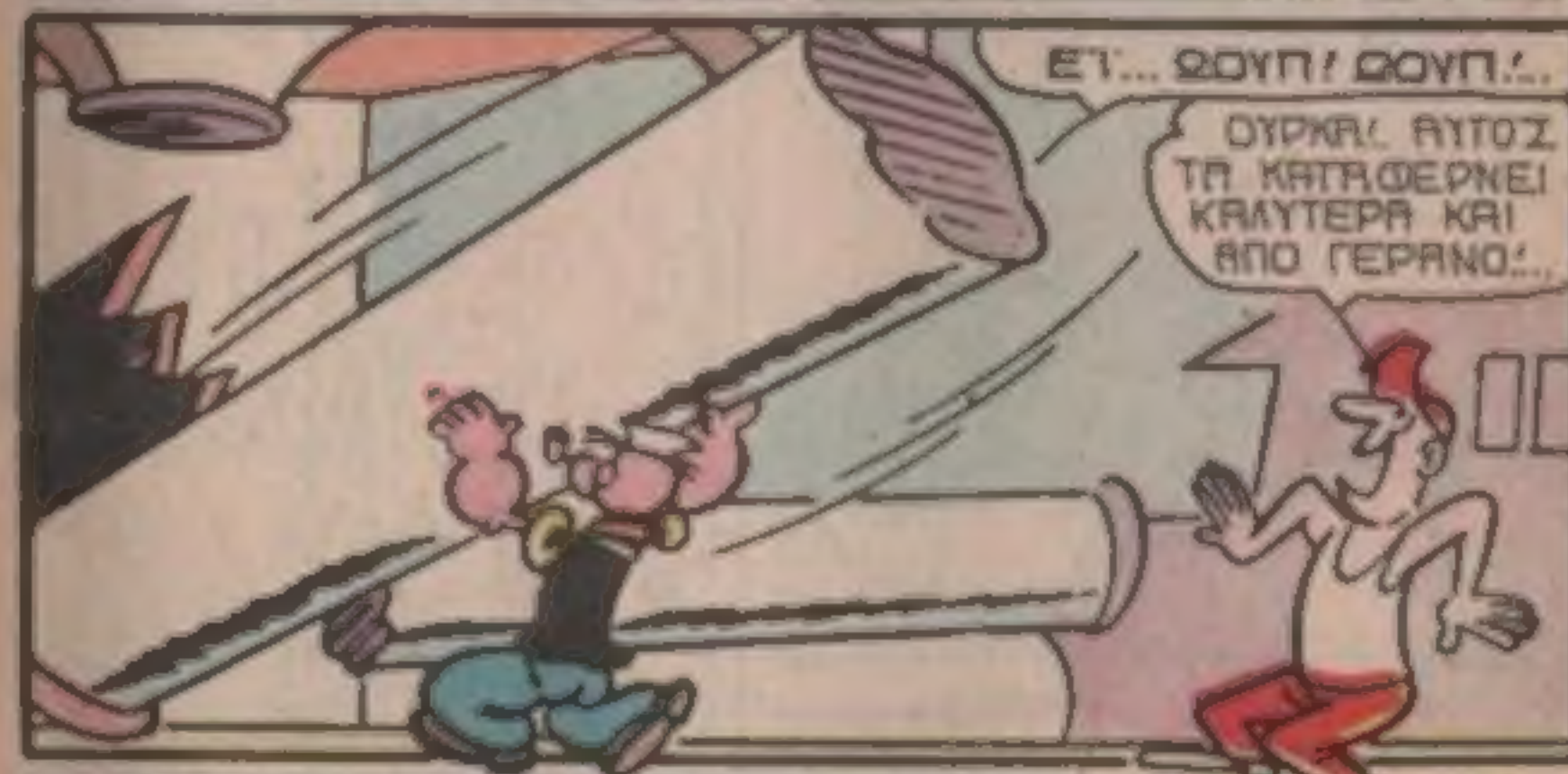


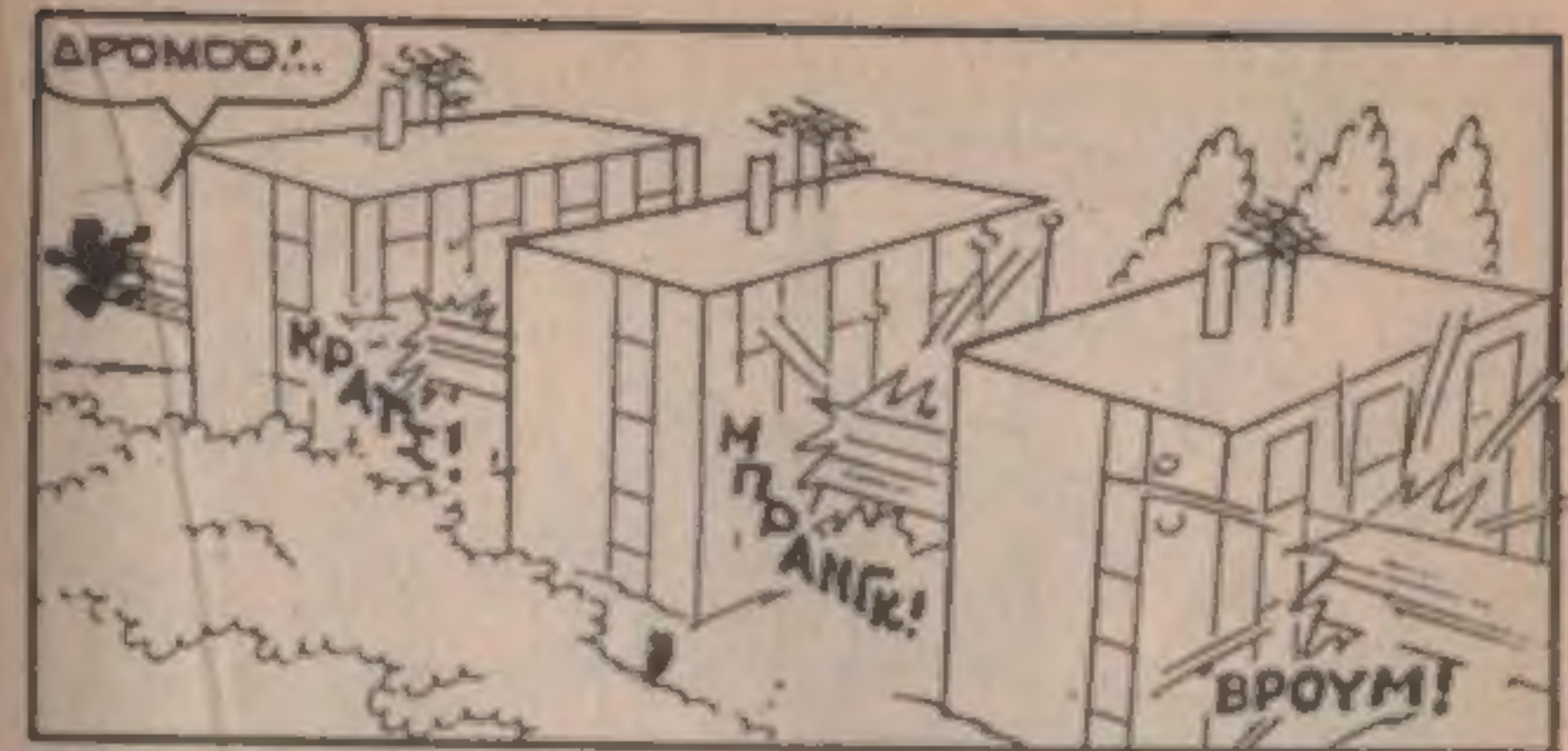
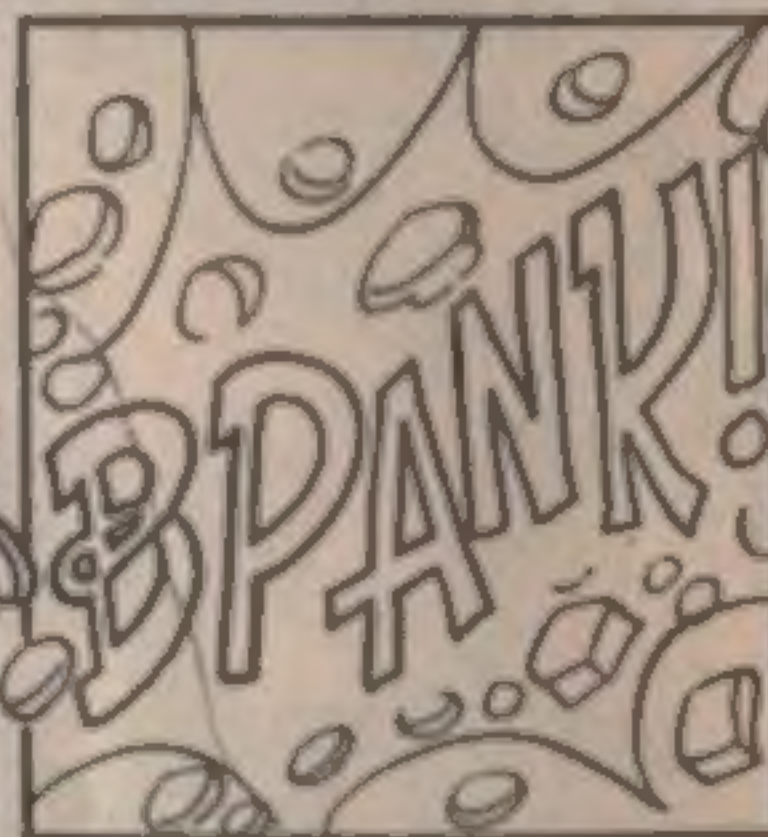


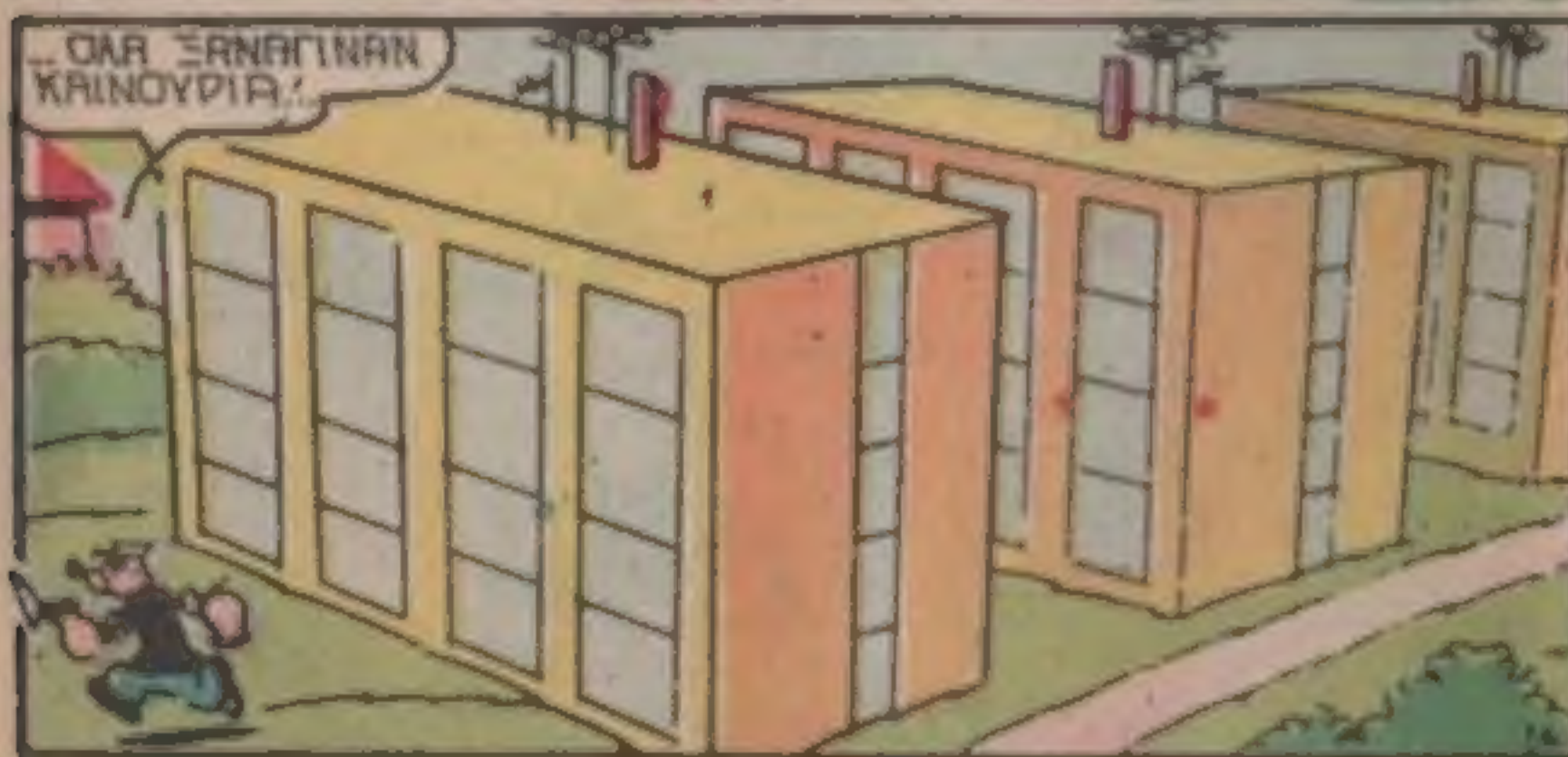
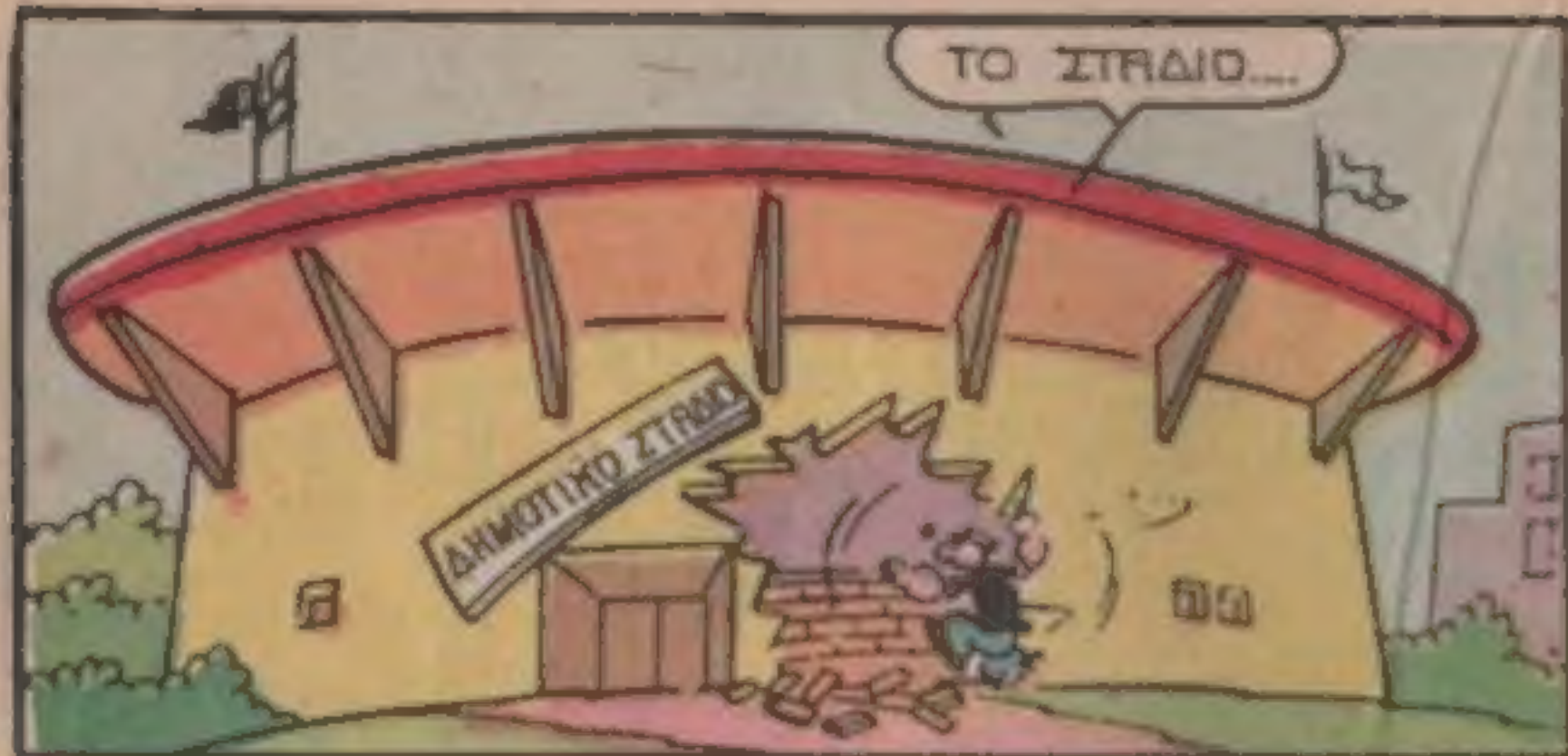


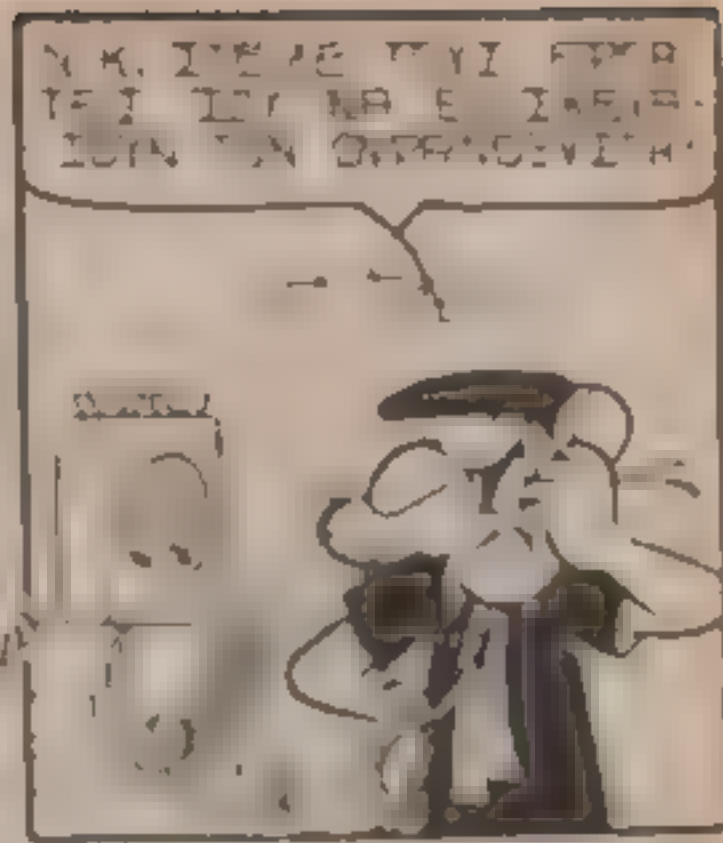




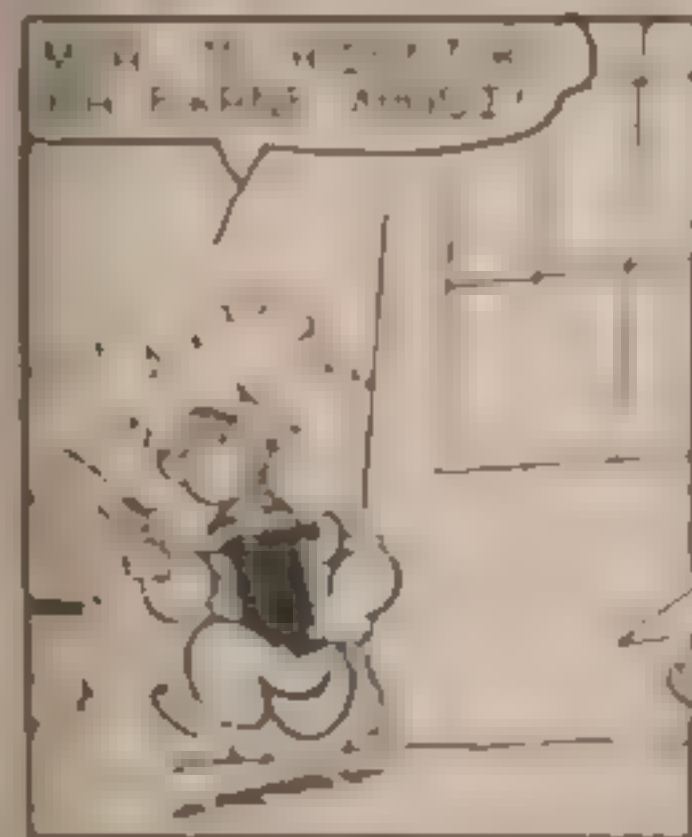
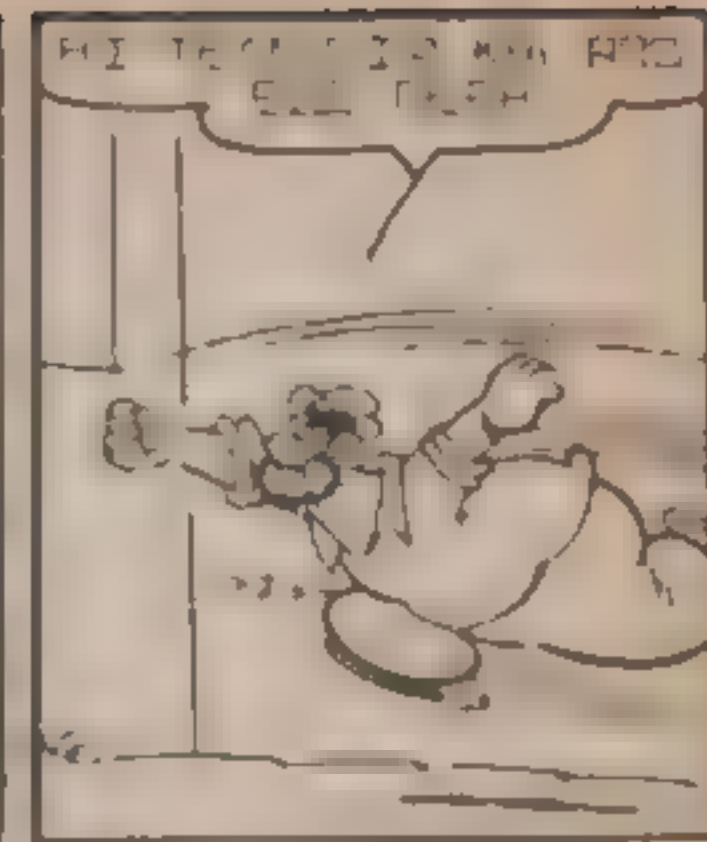
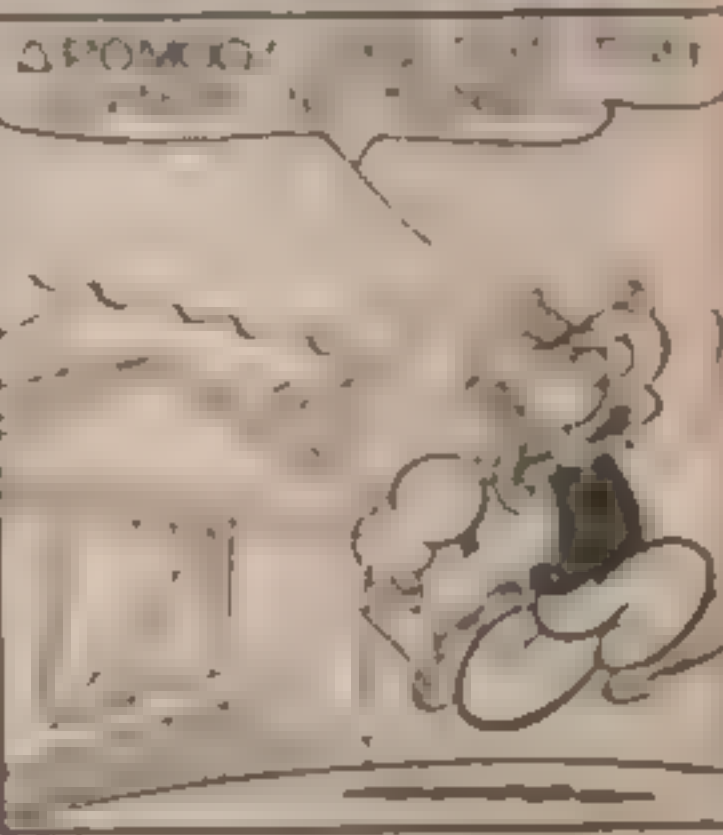


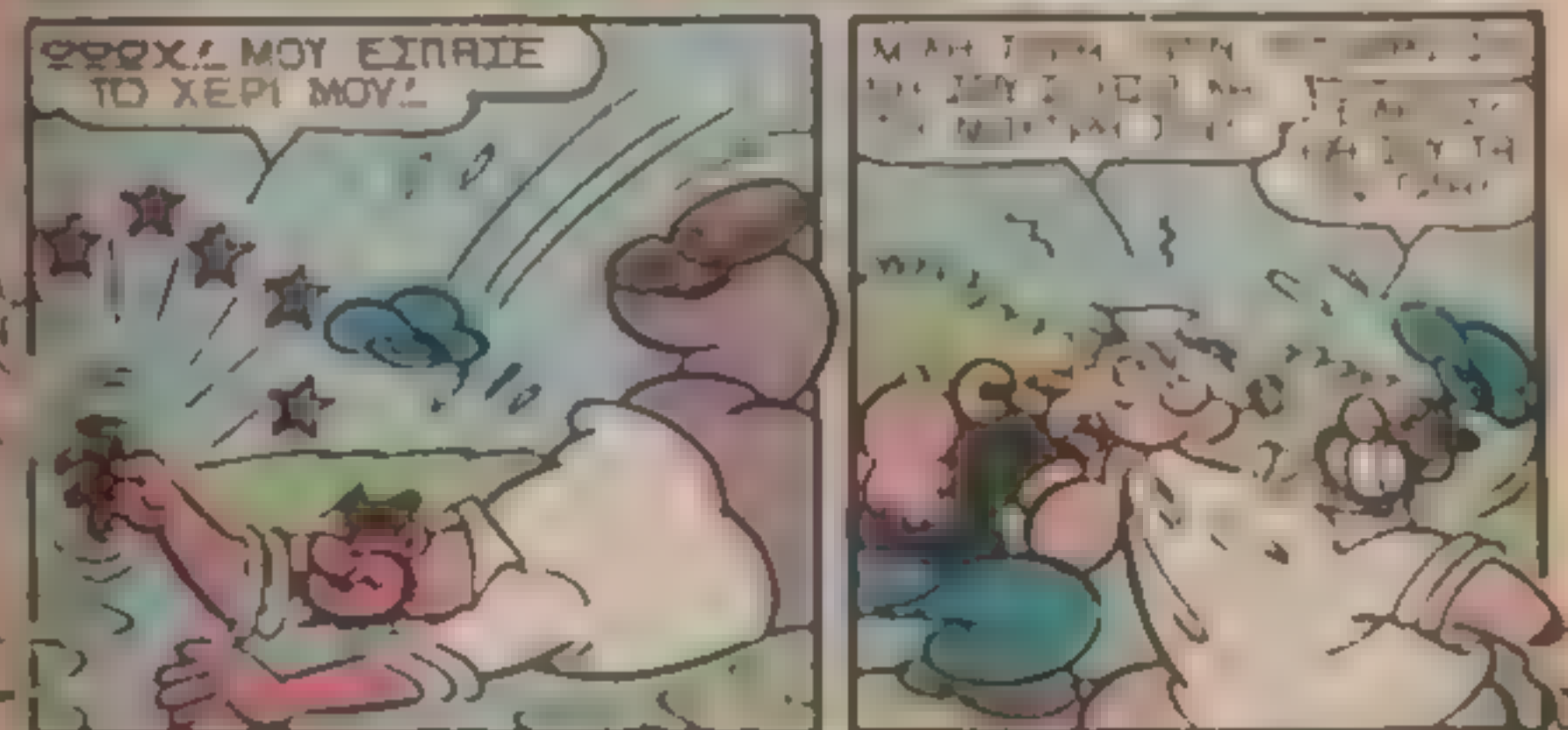
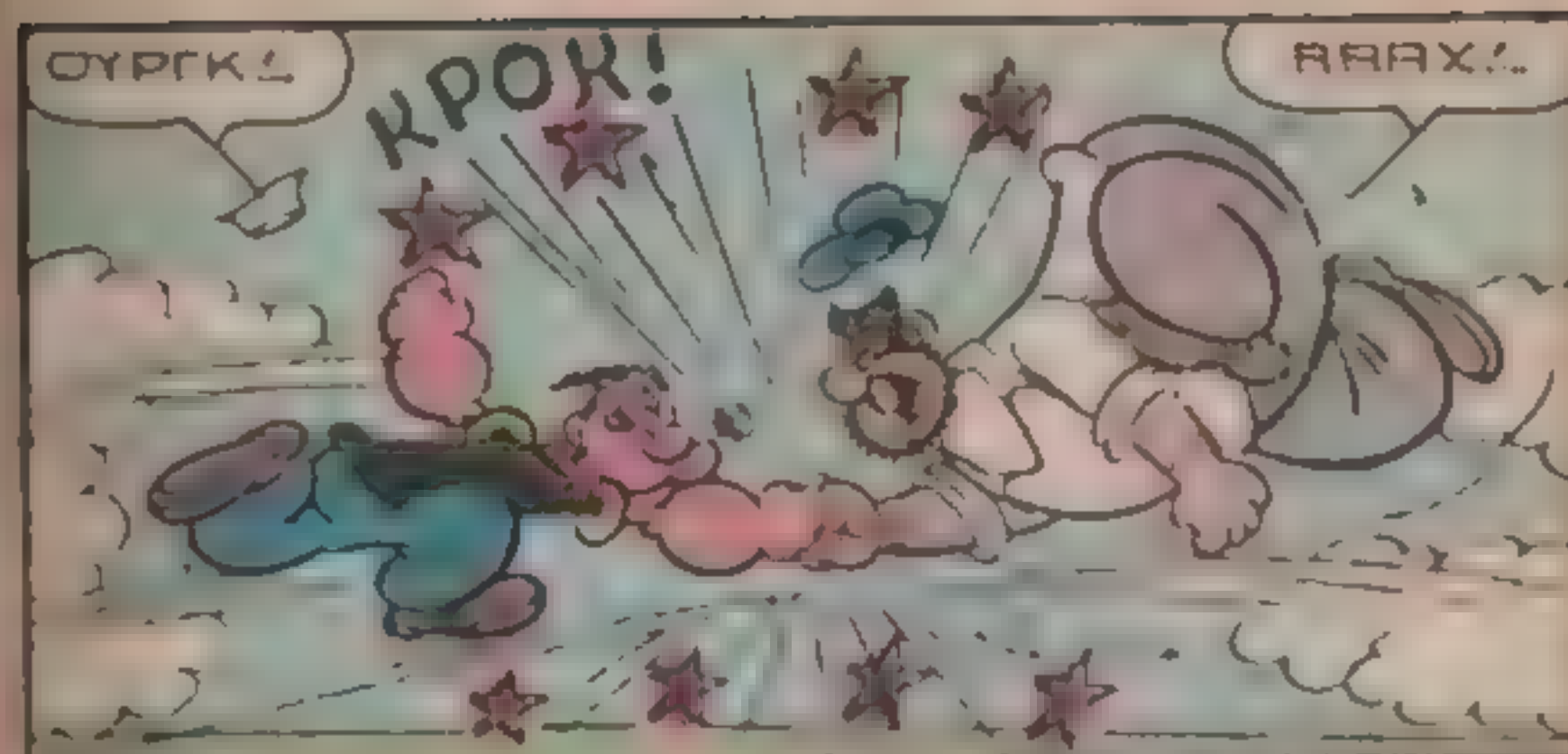
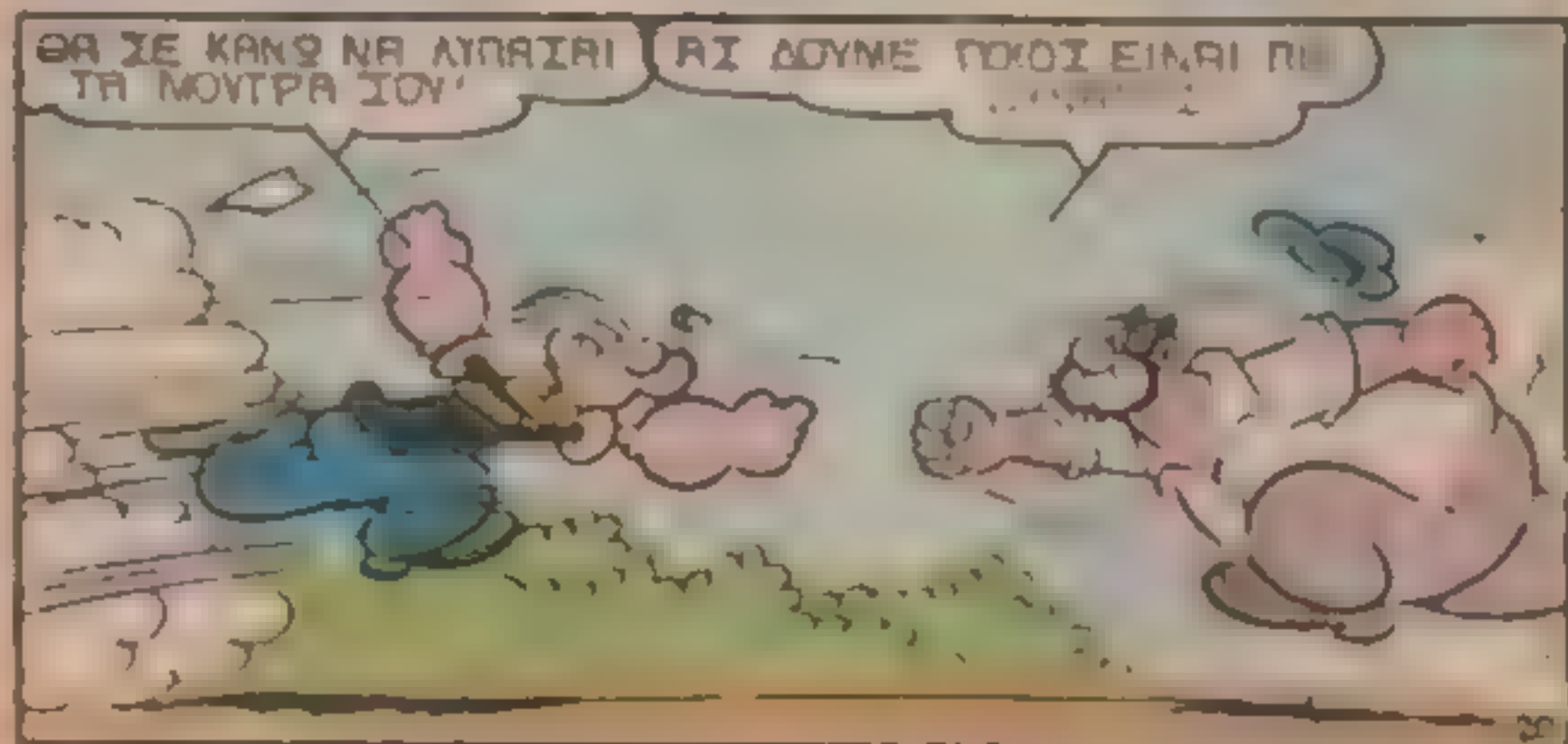
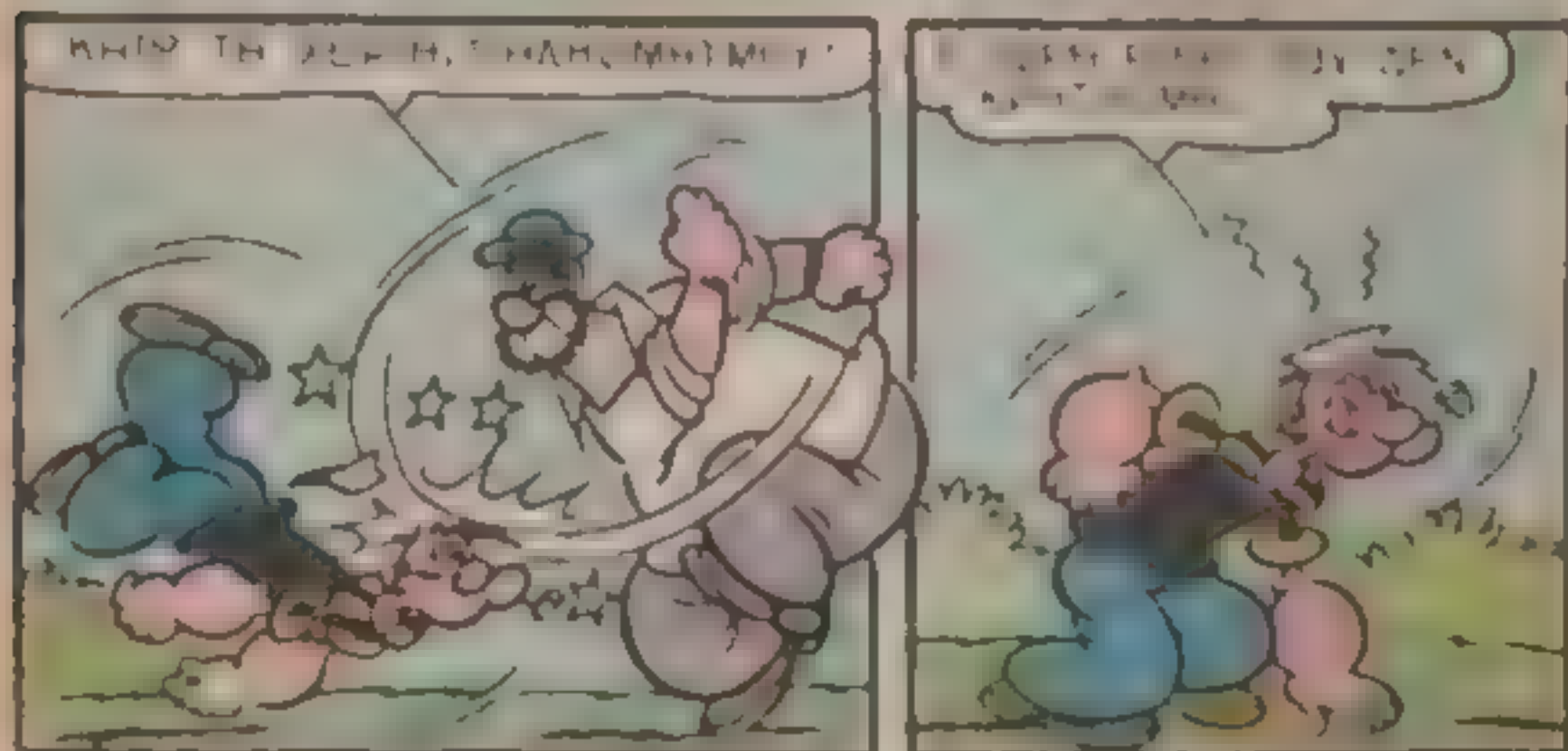


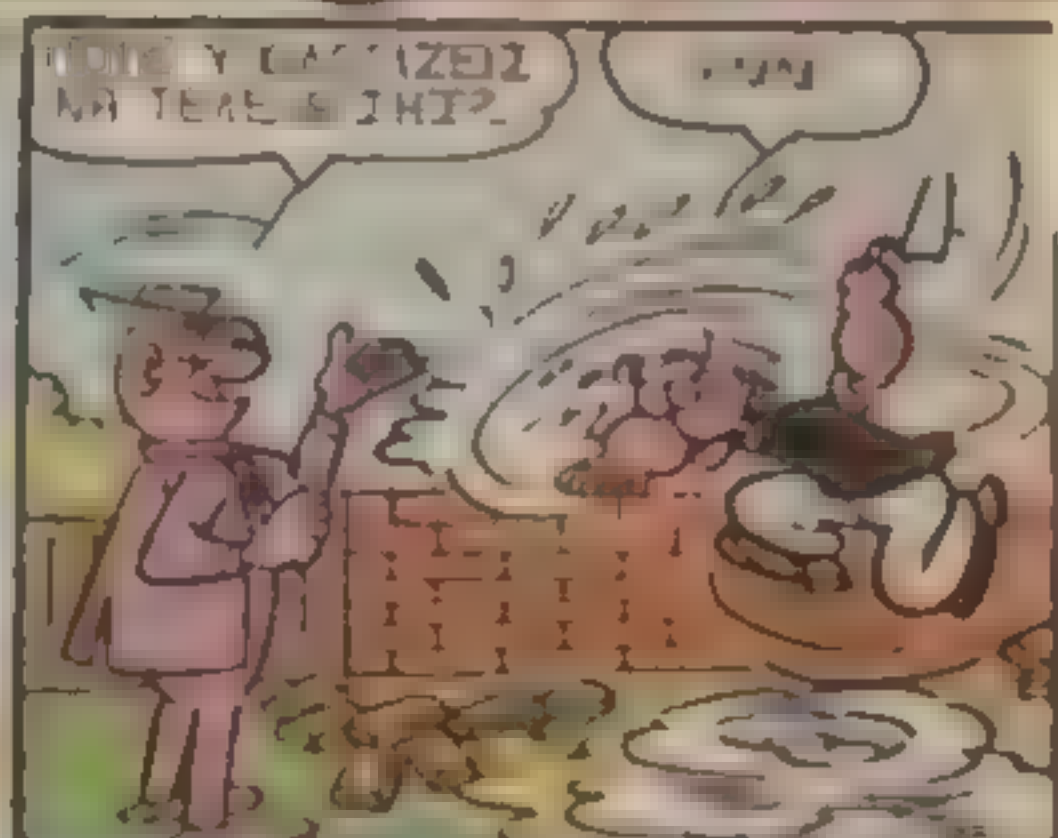
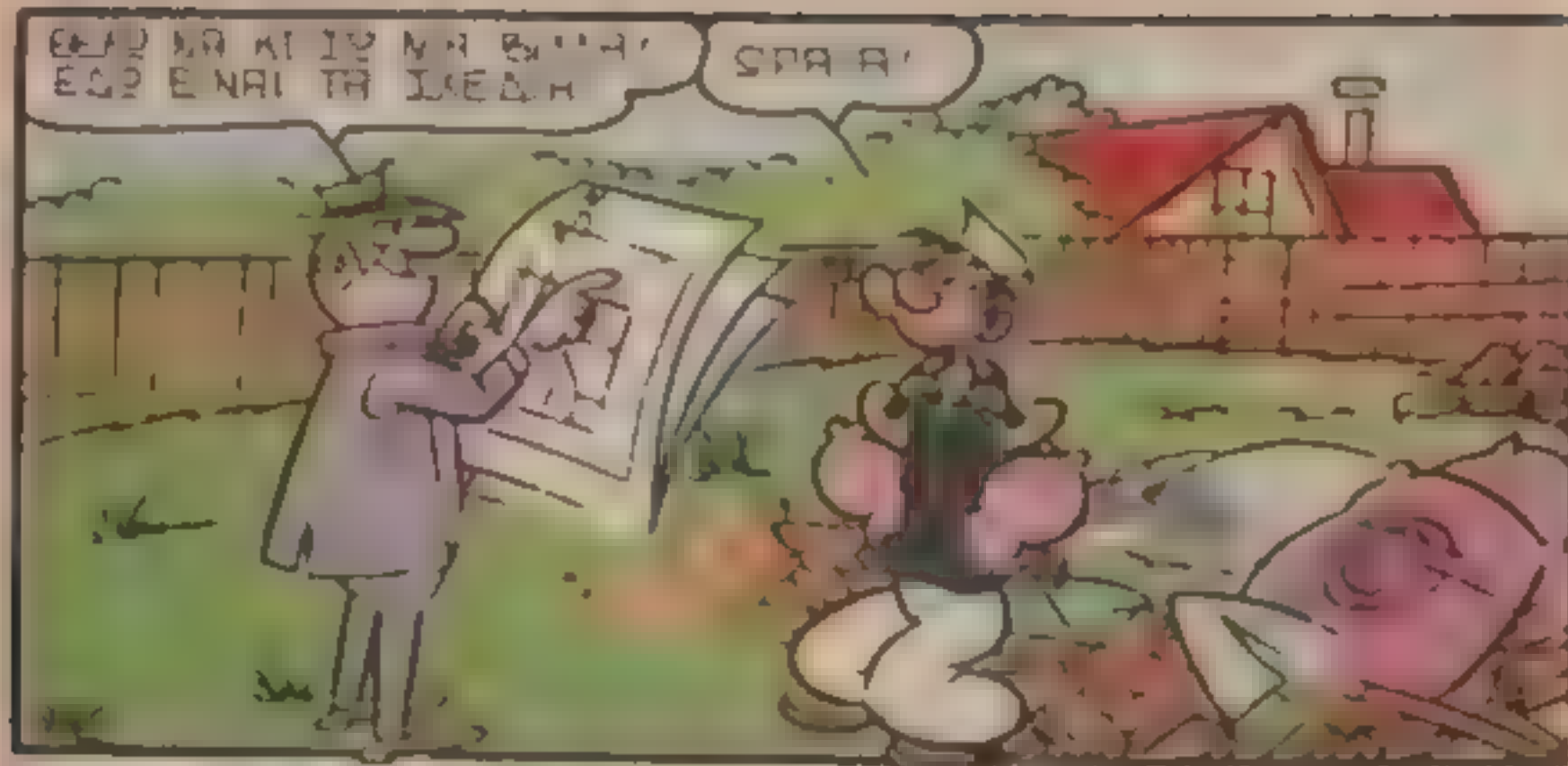




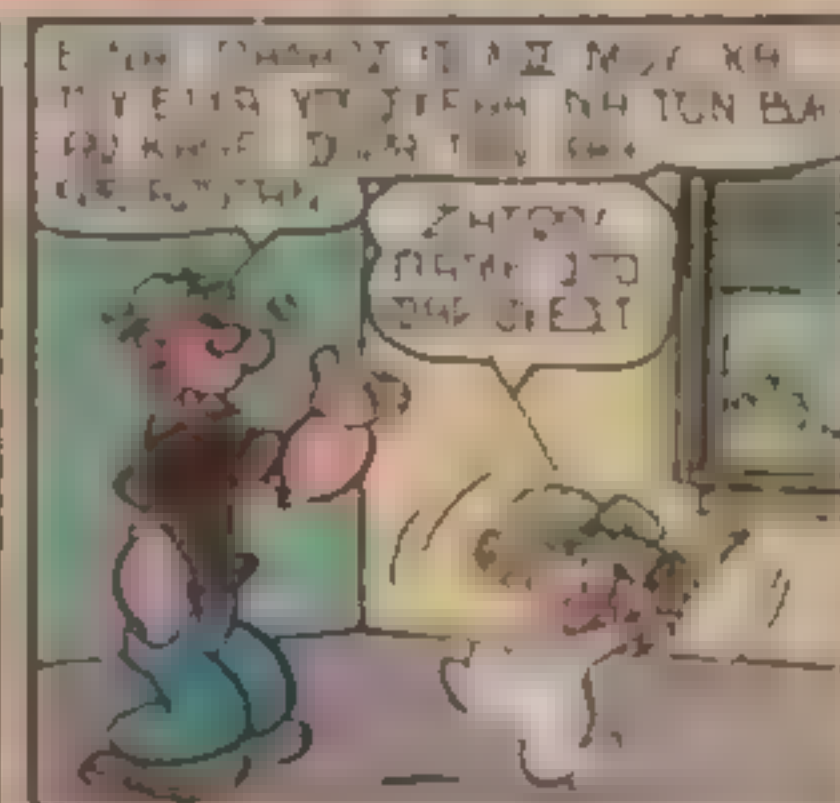
8

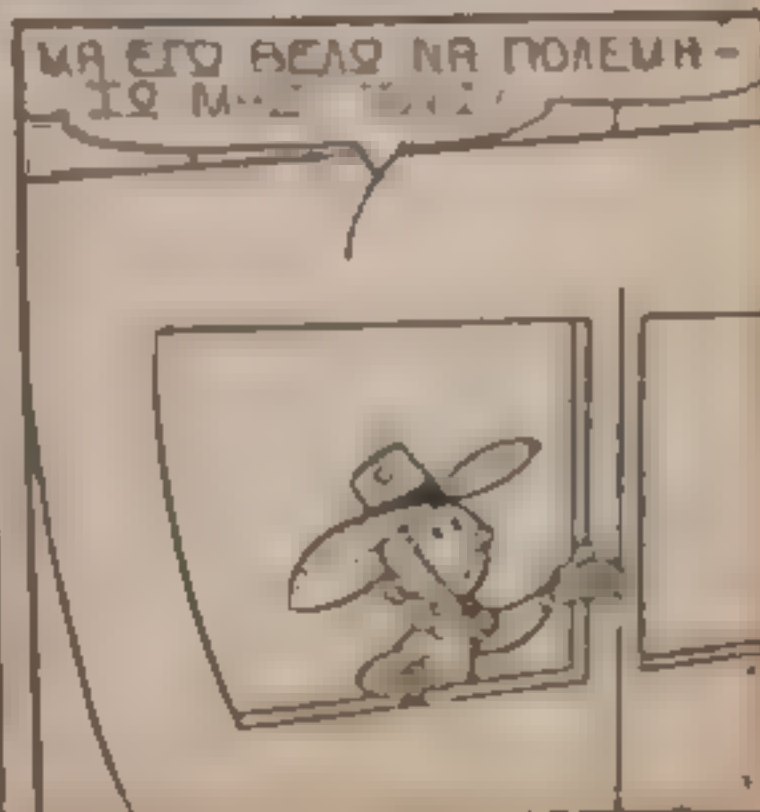
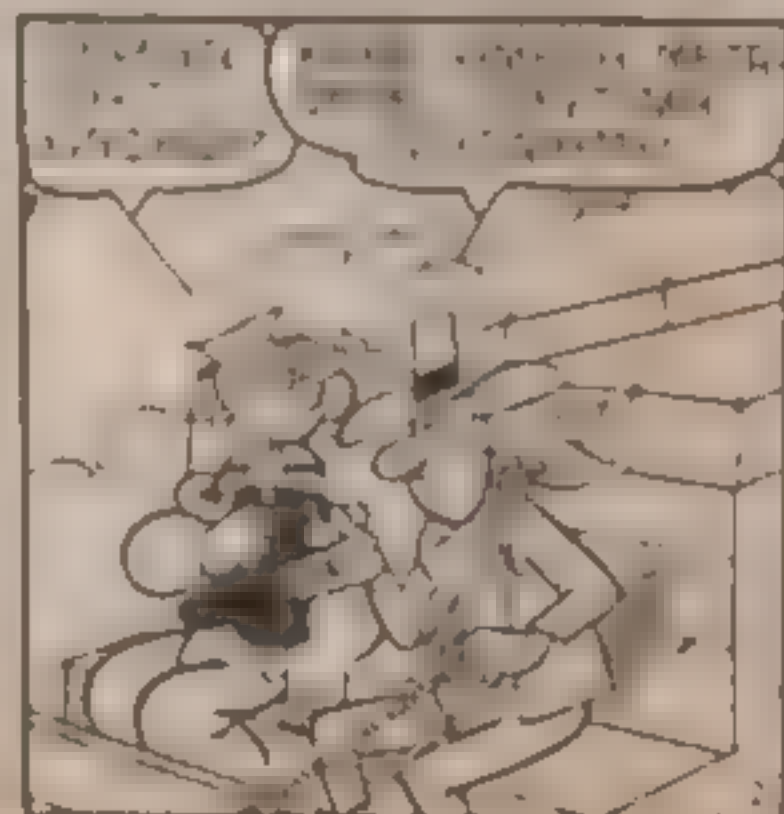
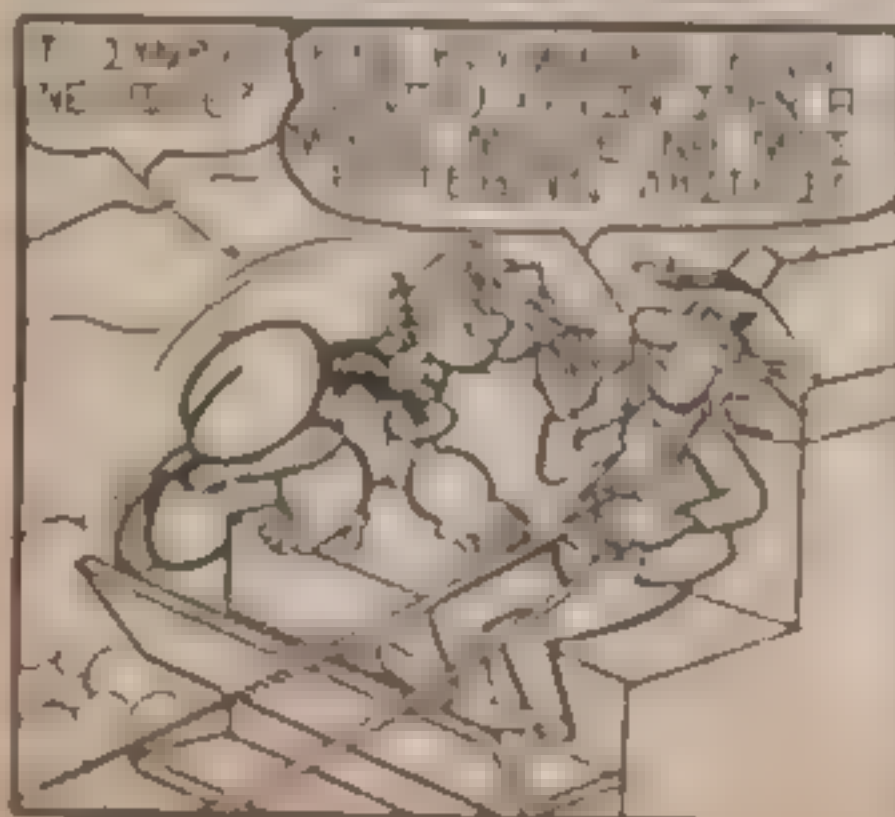
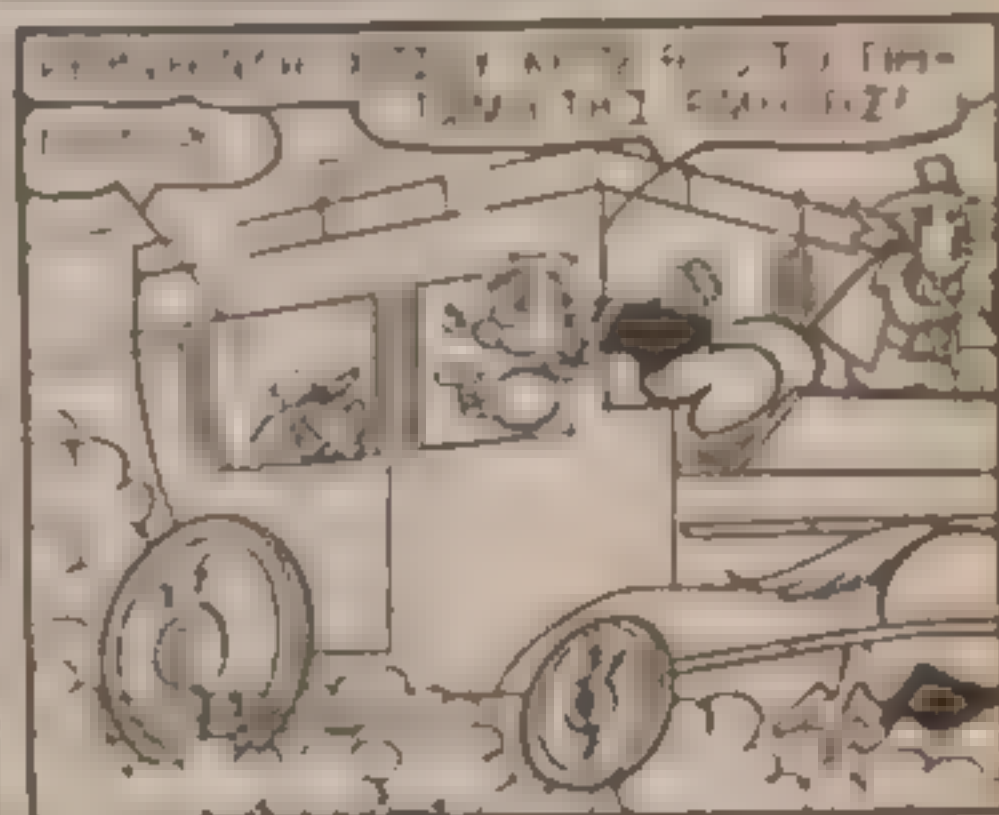
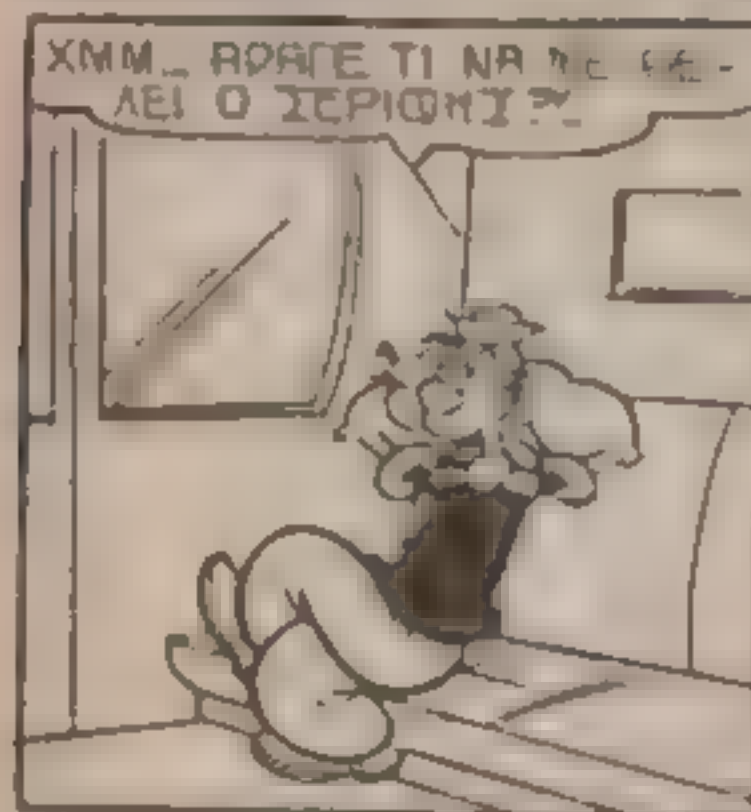
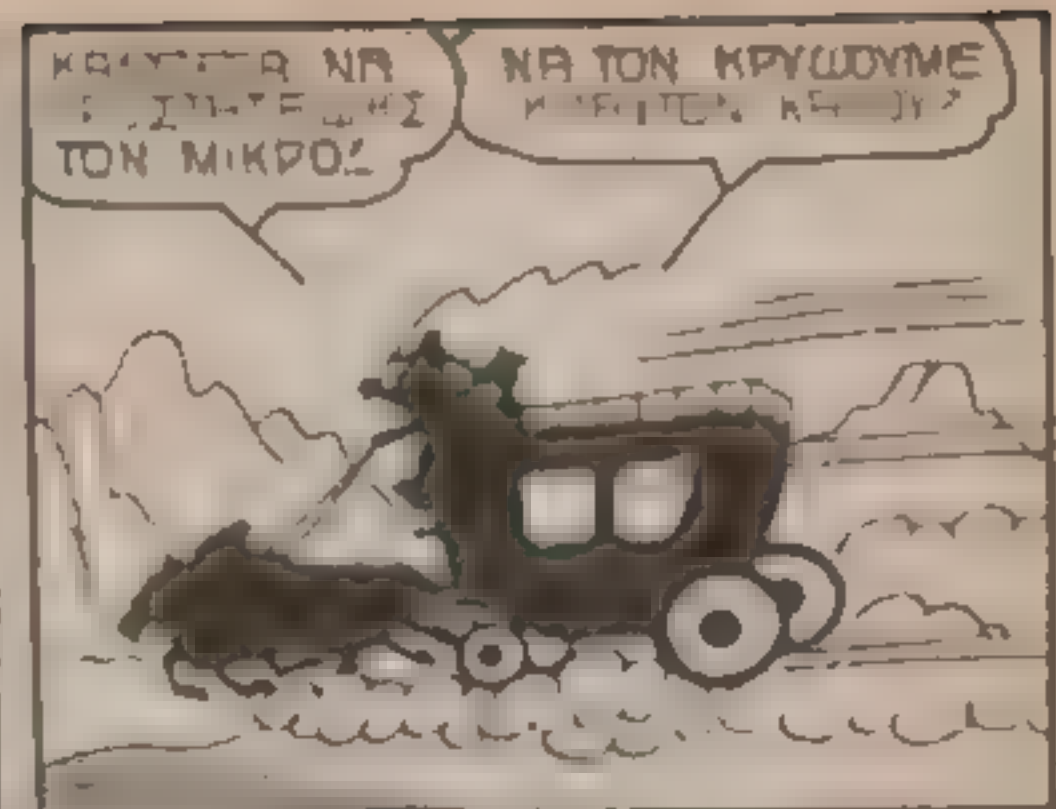
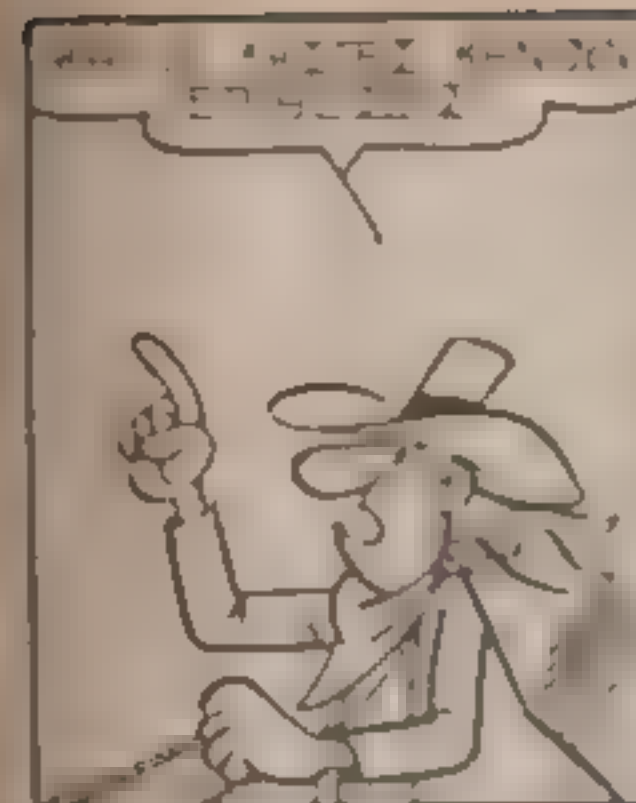
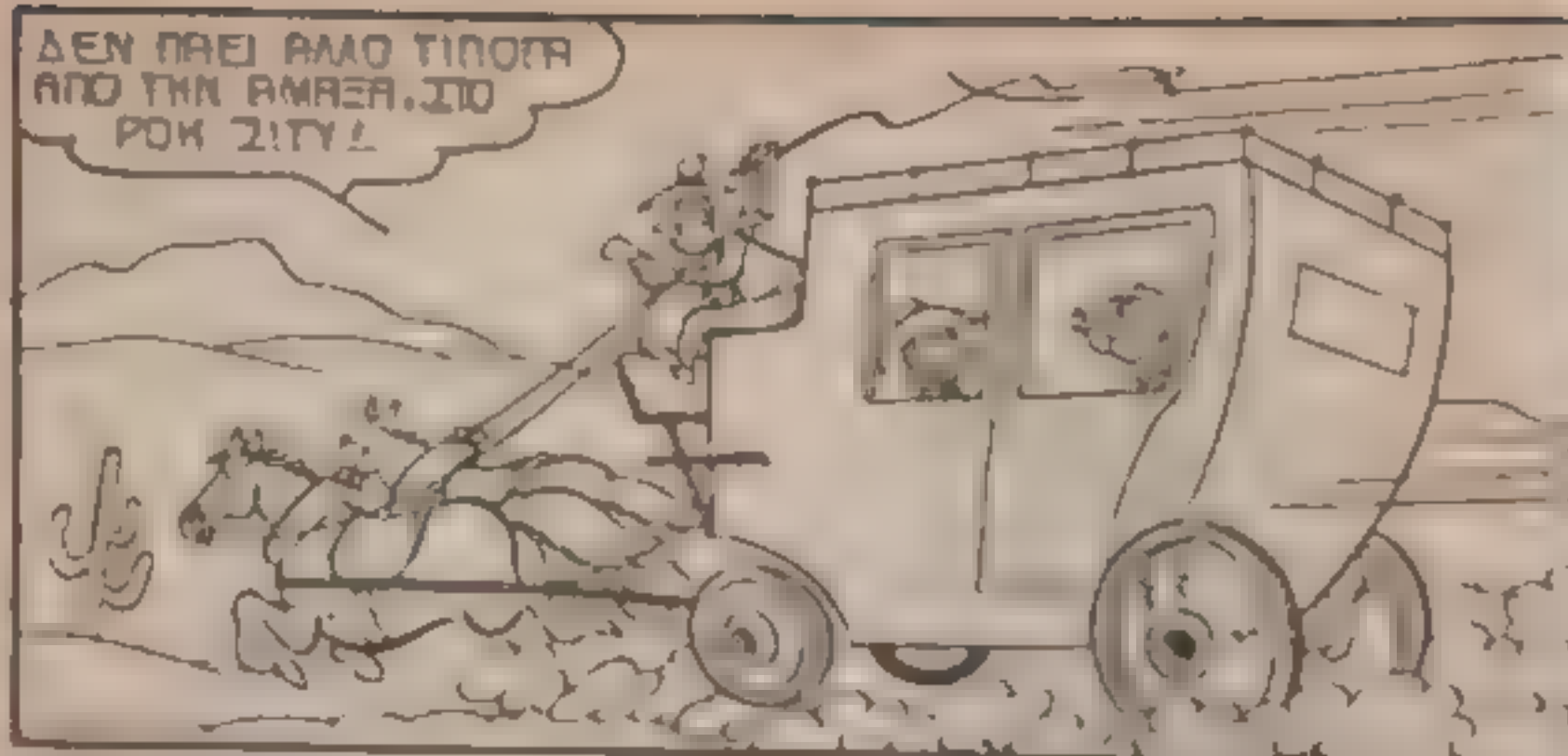


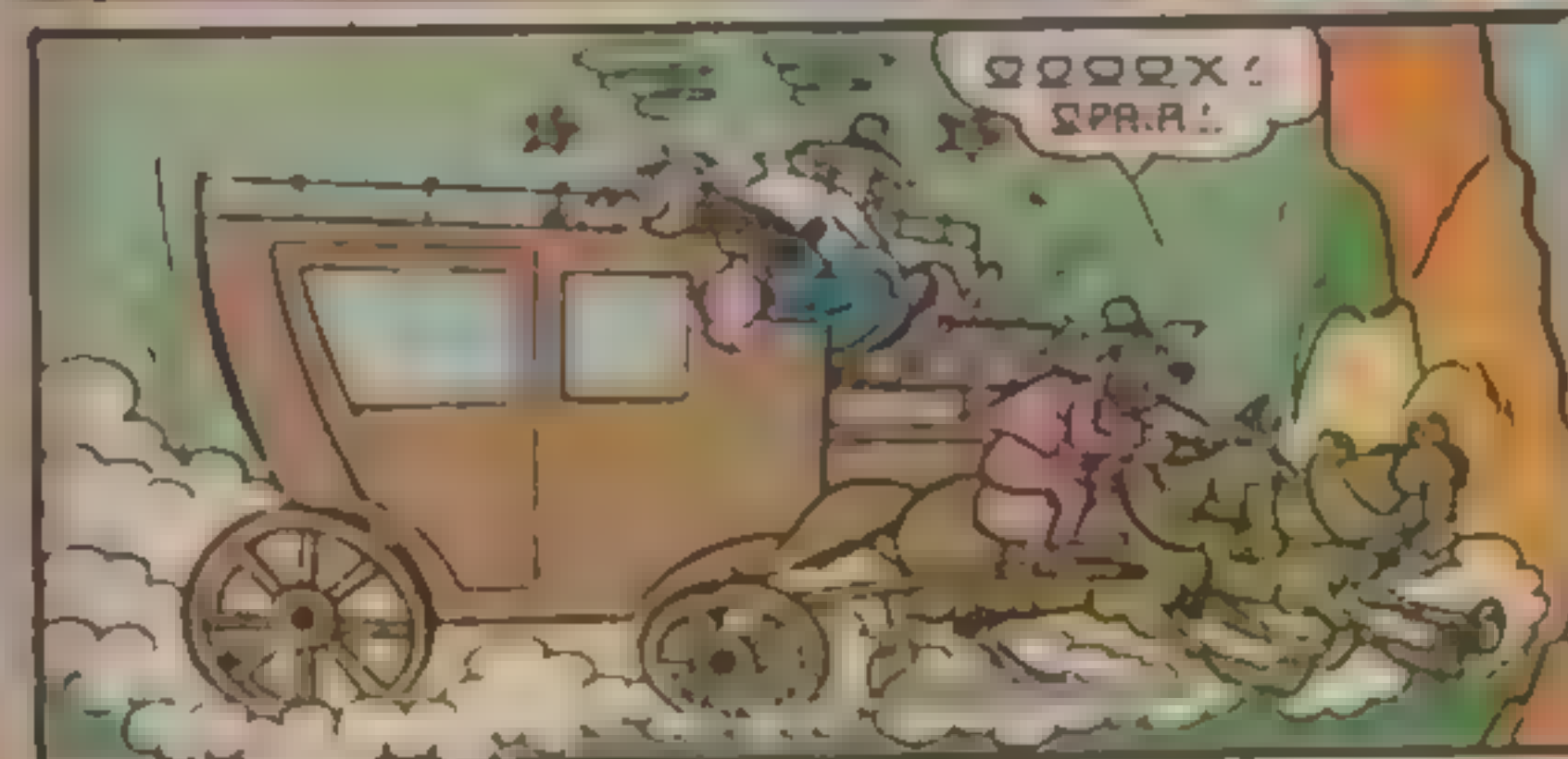
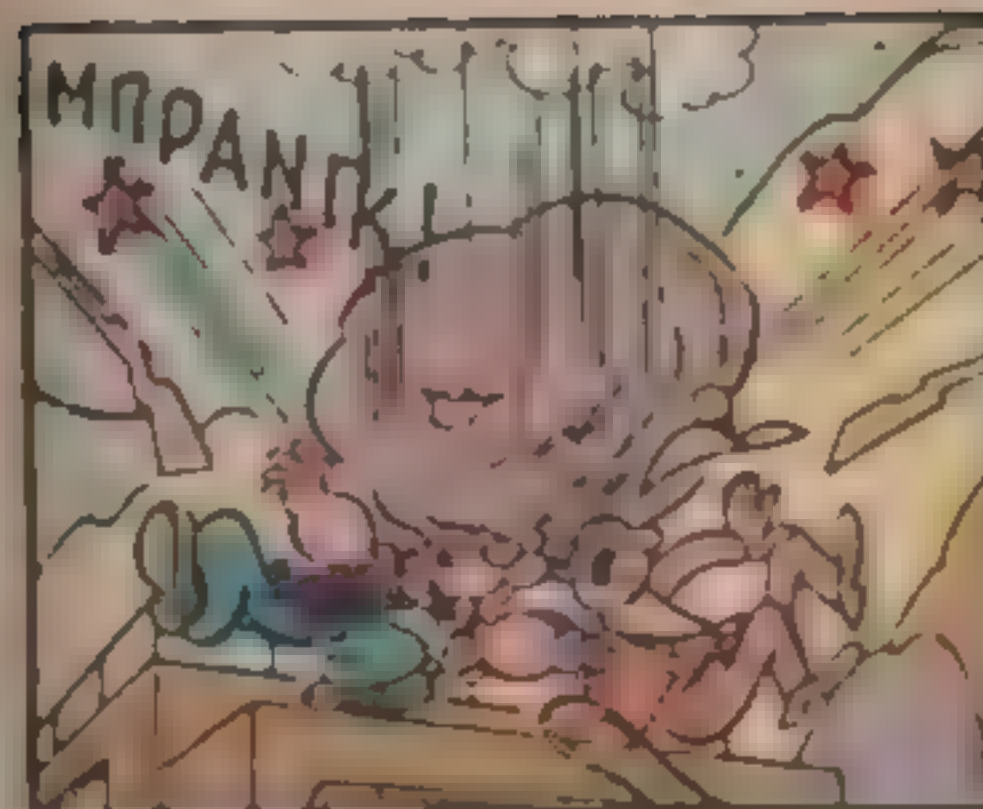
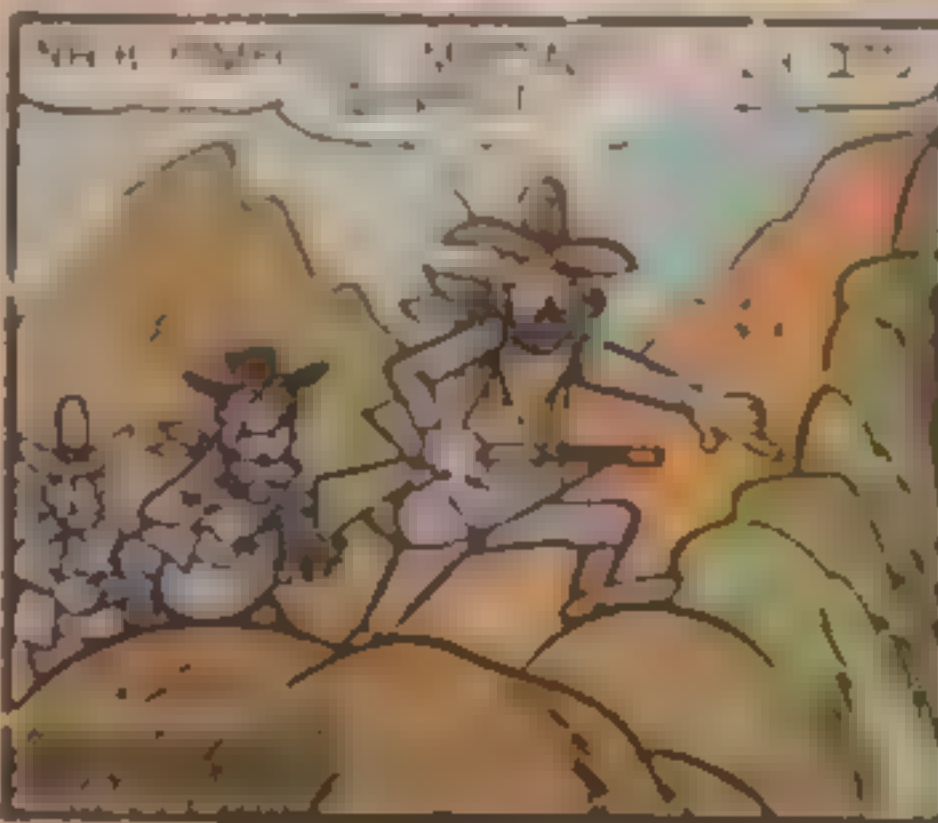
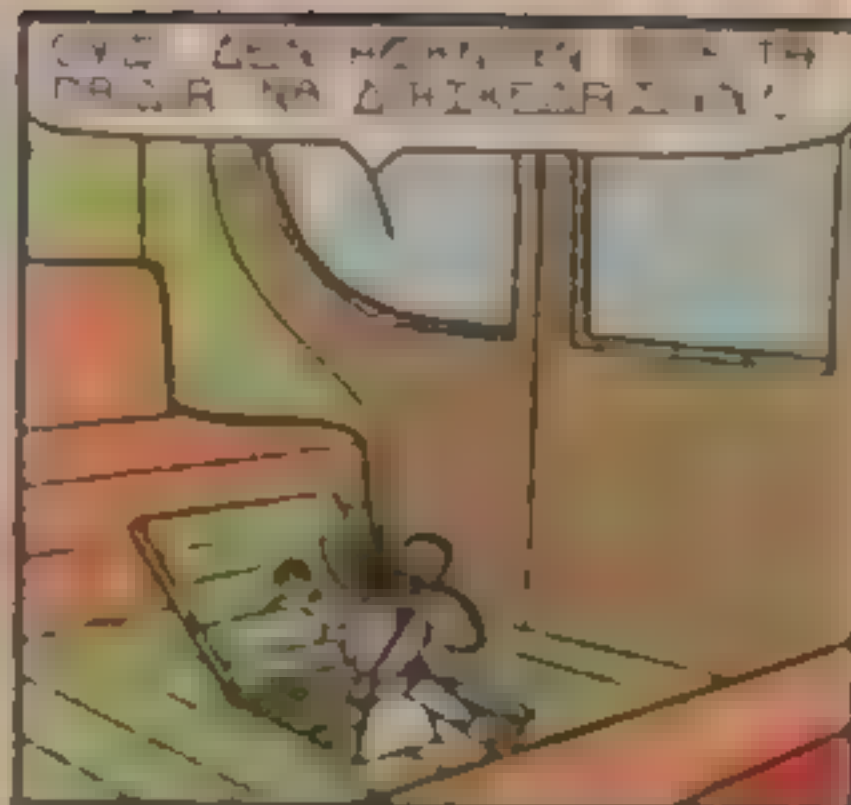


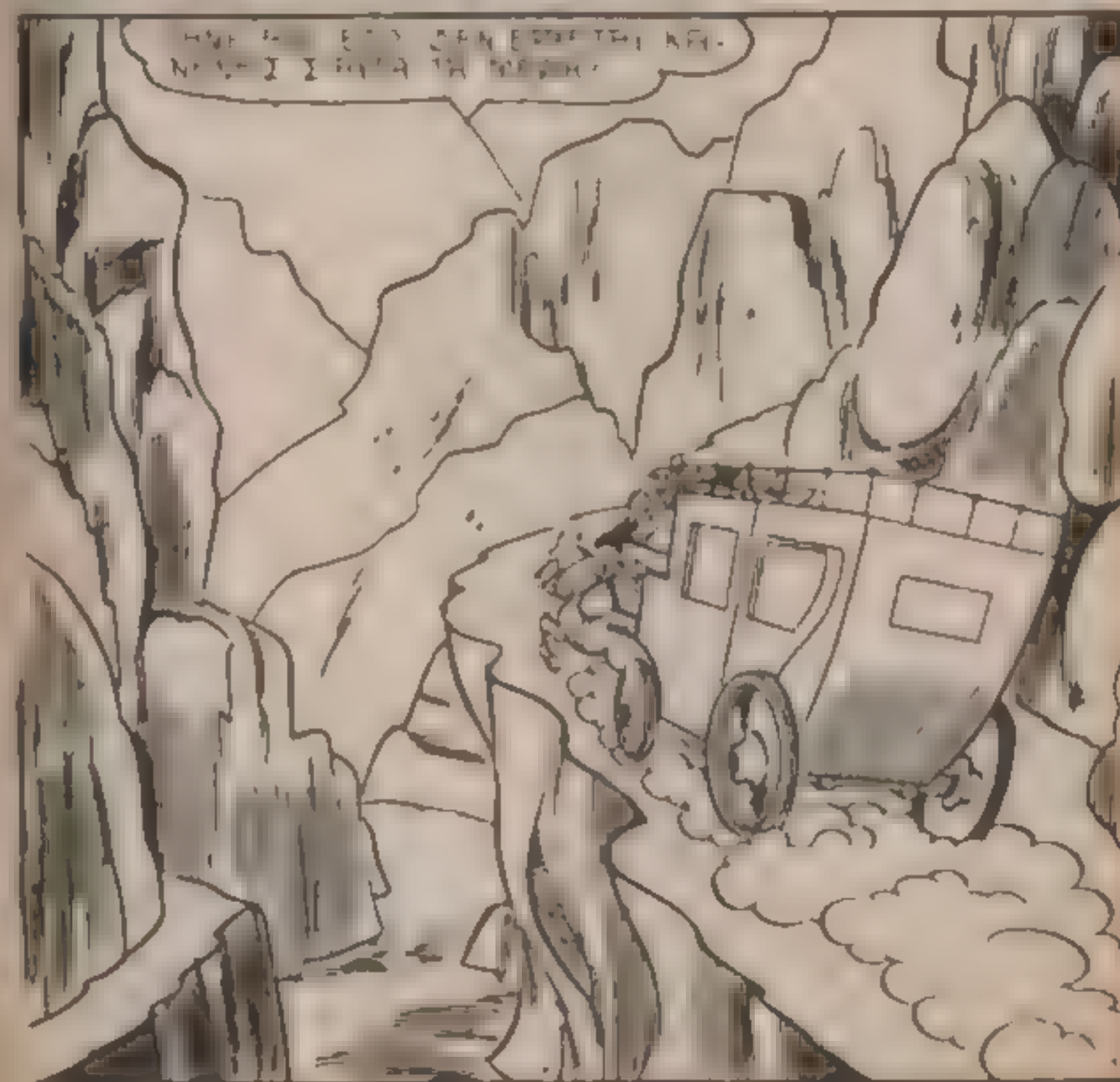
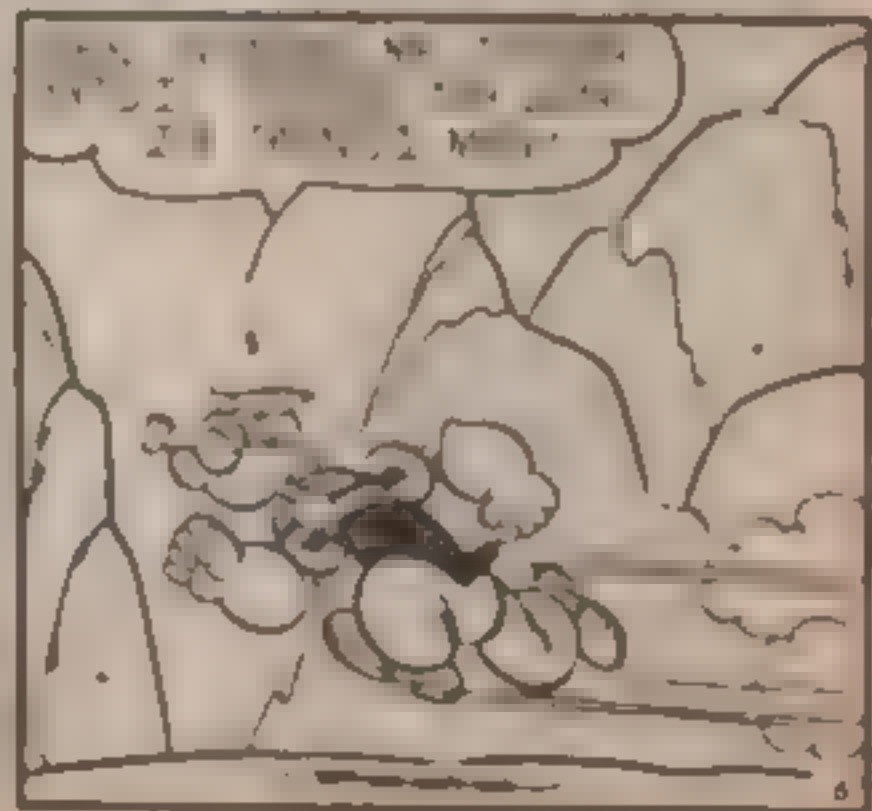


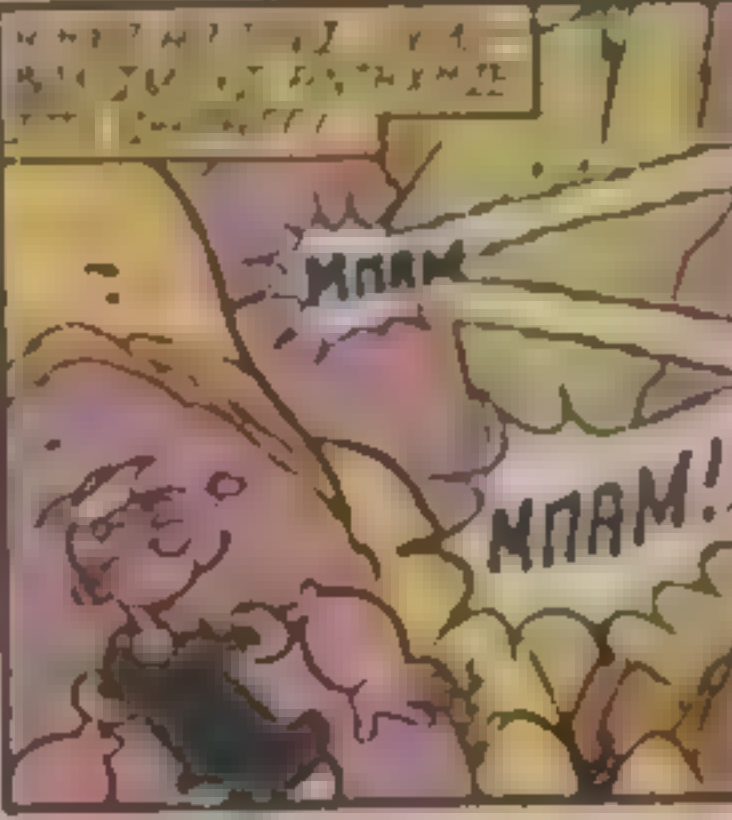
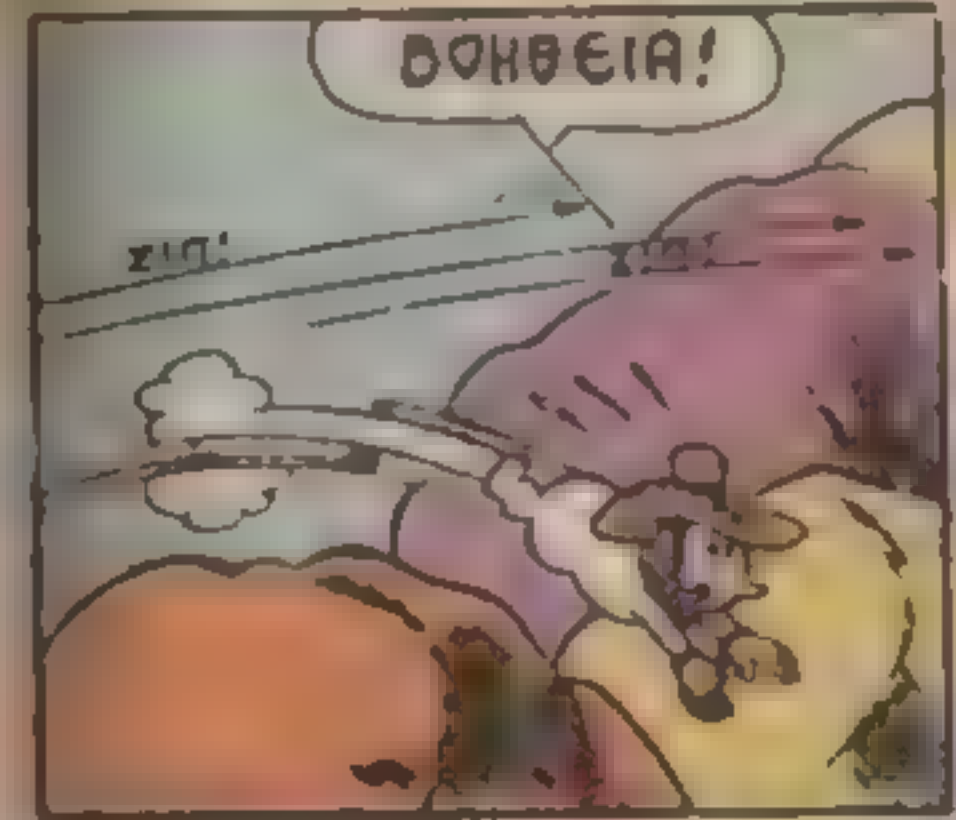
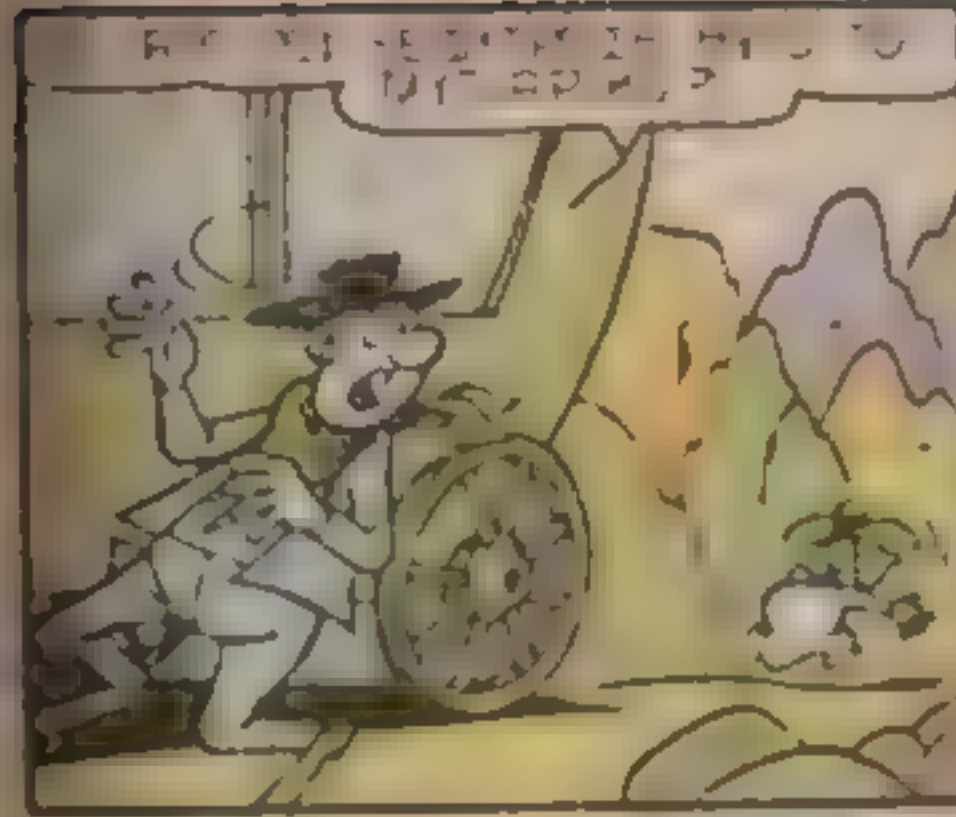
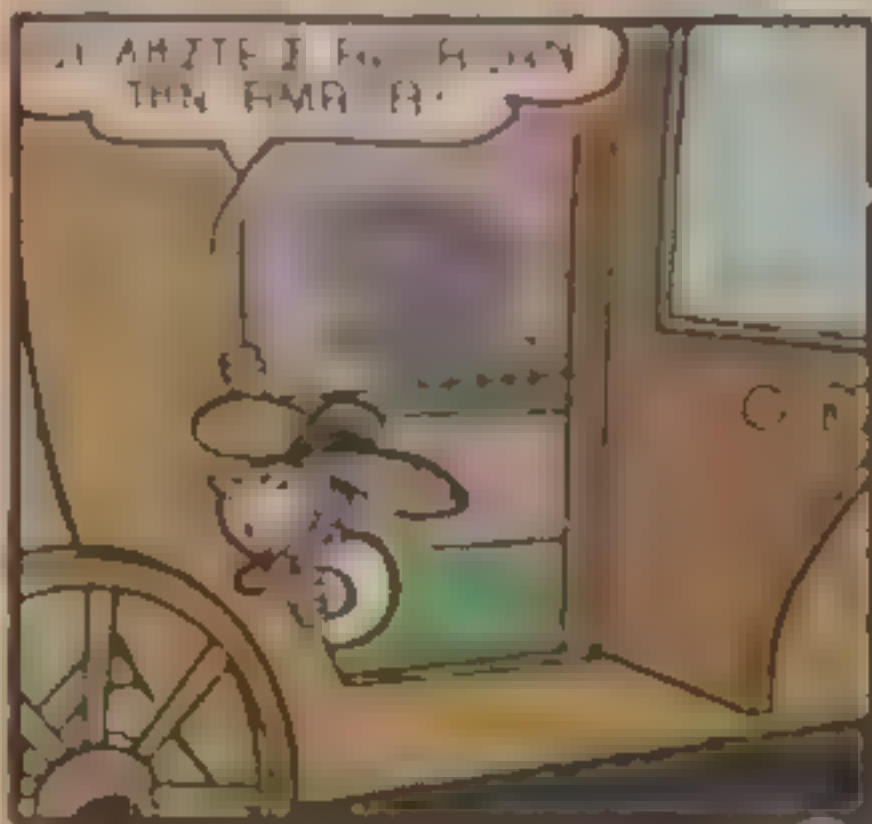
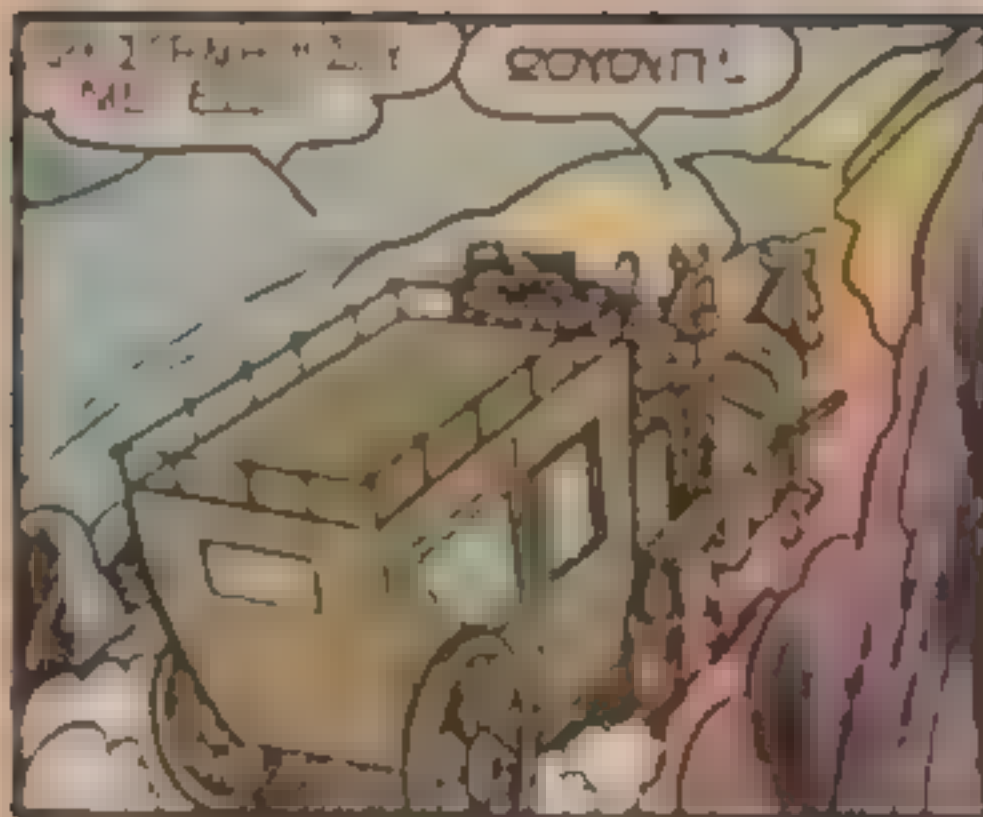
ΕΠΙΘΕΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΑΜΑΞΑ

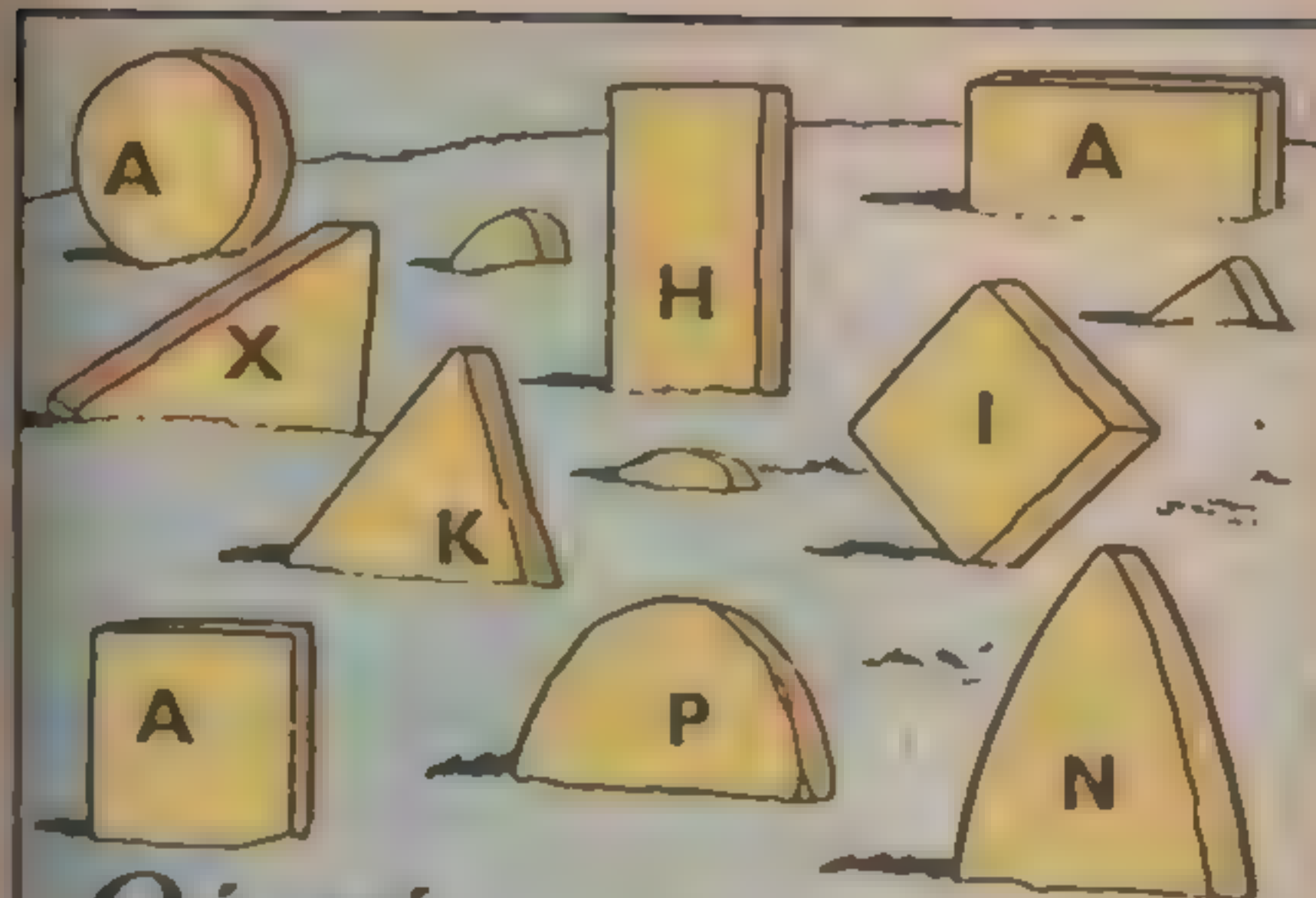
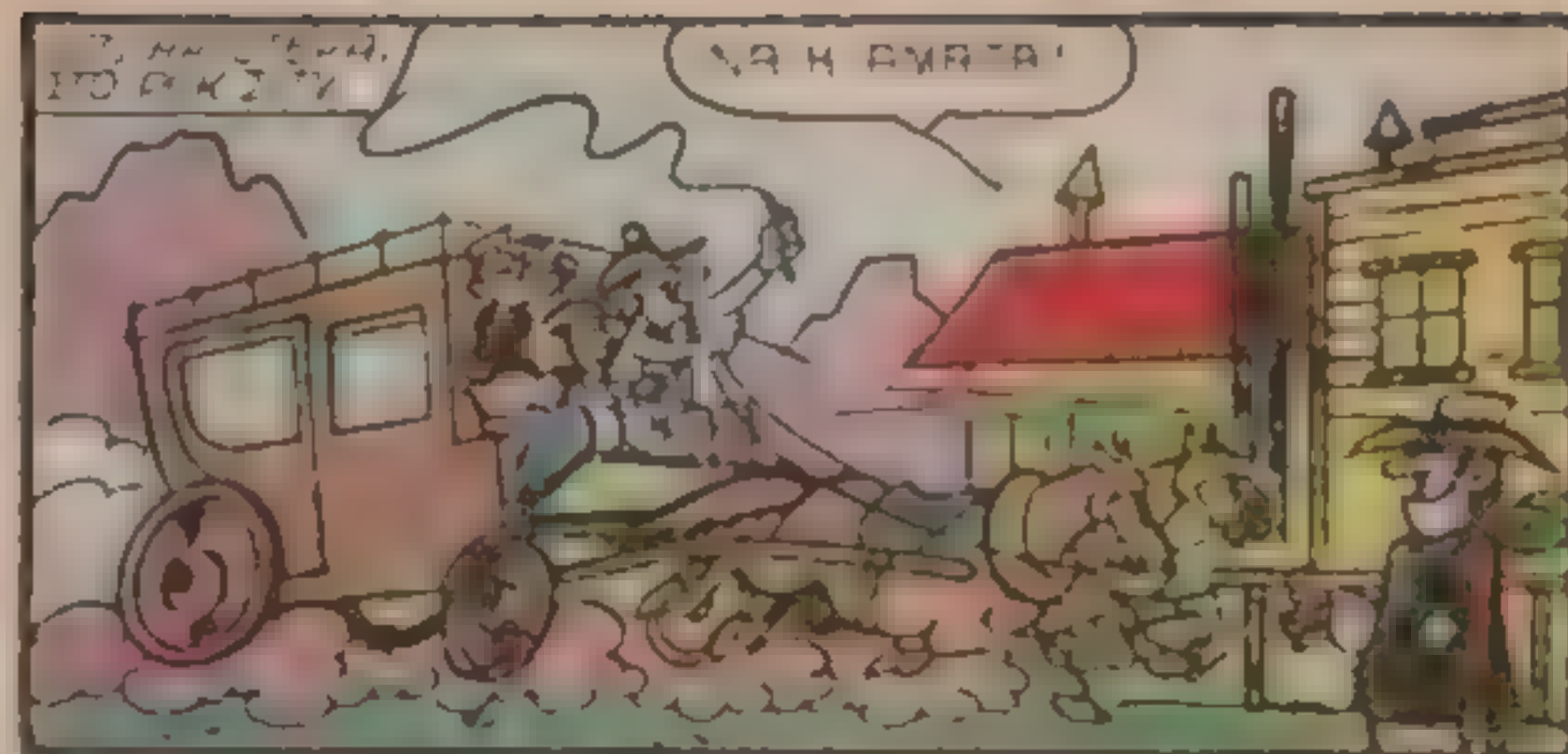




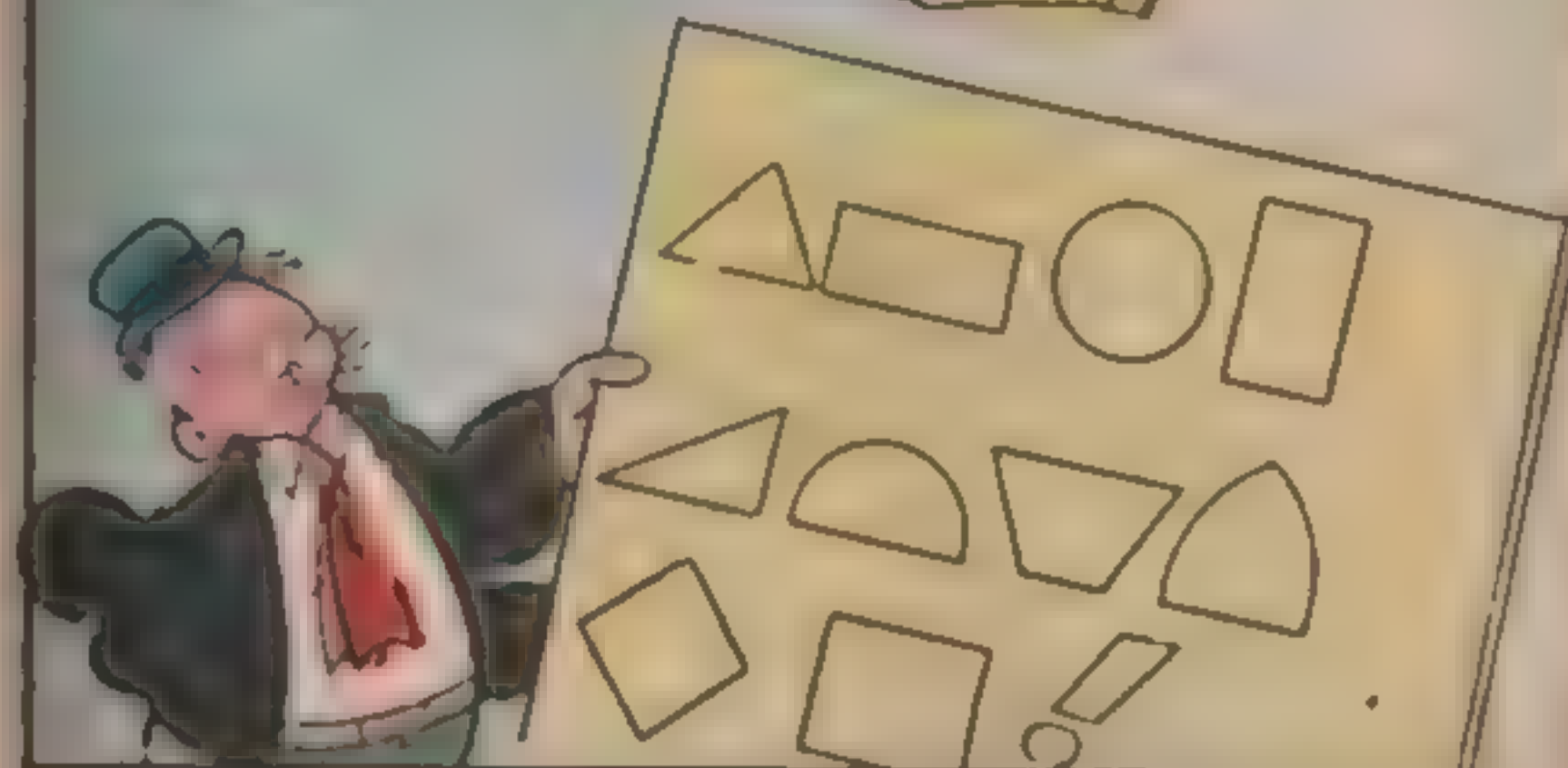








Θά τό
βρῆτε ;



ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΩ ΣΤΙΣ ΠΕΤΡΕΣ
ΜΕ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΠΟΥ ΣΑΣ ΔΕΙΚΝΕΙ Ο ΠΟΛΙΤΗΣ.



ΟΙ ΣΟΥΠΕΡ μηχανές!



125 cc - 1949



125 cc - 1954



ΓΚΟΥΖΙ Β ΚΥΛΙΝΔΡΟΙ - 1957



Μ Β ΣΤΑΓΟΝΑ ΜΕΡΟΥ - 1960



1964



Χωρίς λόγια



Χιούμπορ!

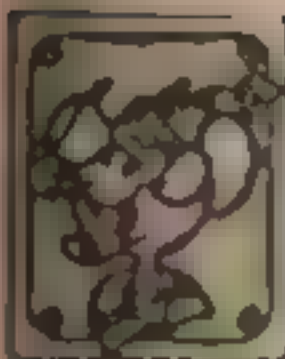
ΟΛΑ ΕΓΙΝΑΝ ΤΩΡΑ ΜΗΧΑΝΟ-
ΚΙΝΗΤΑ



ΤΗ ΧΥΤΙΣΤΡ' ΕΝΑ Π' ΑΝΘΡΩ-
ΠΟΝ ΣΕ ΜΗ ΧΑΙΝΕΙΤΗ



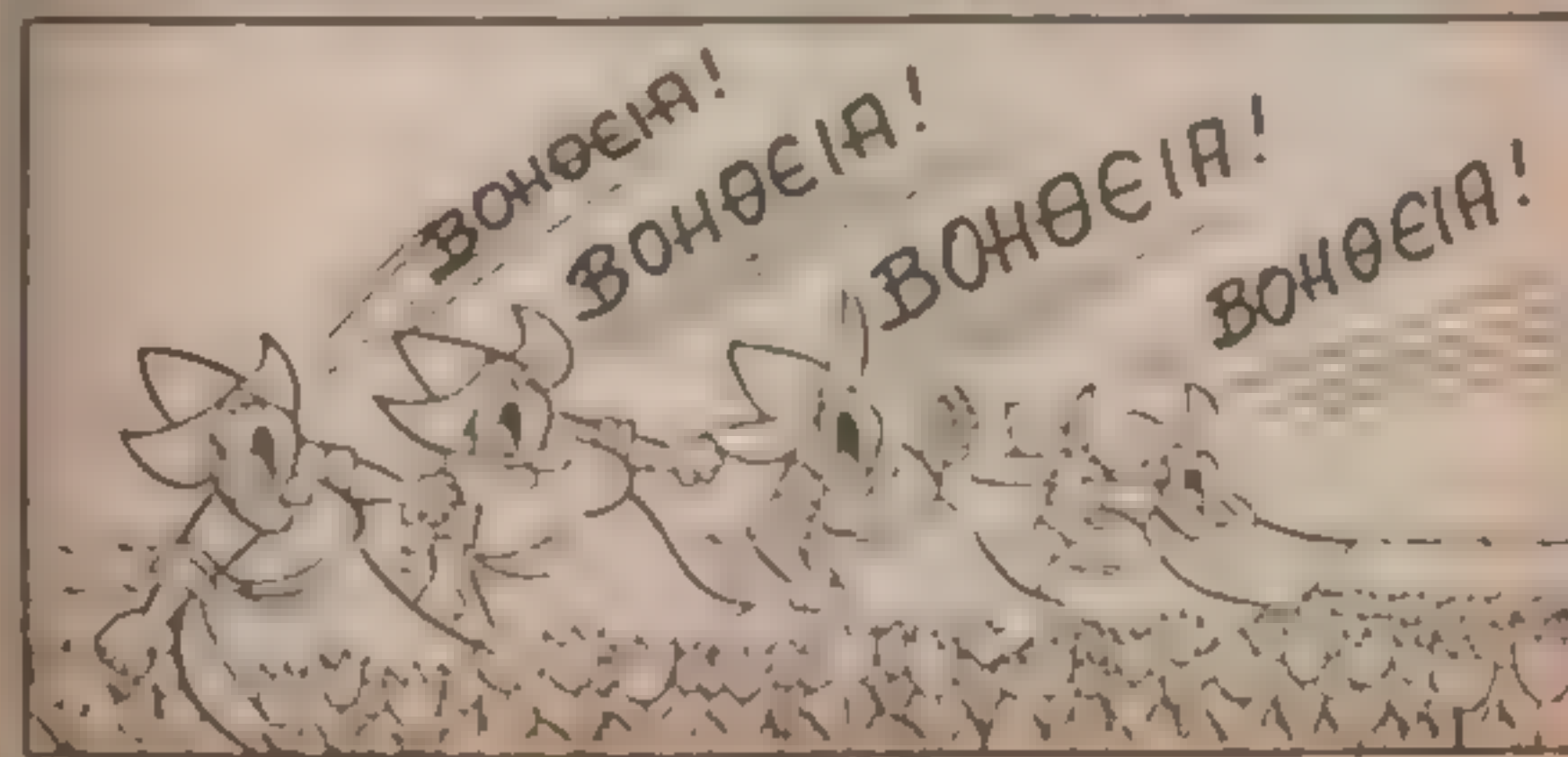
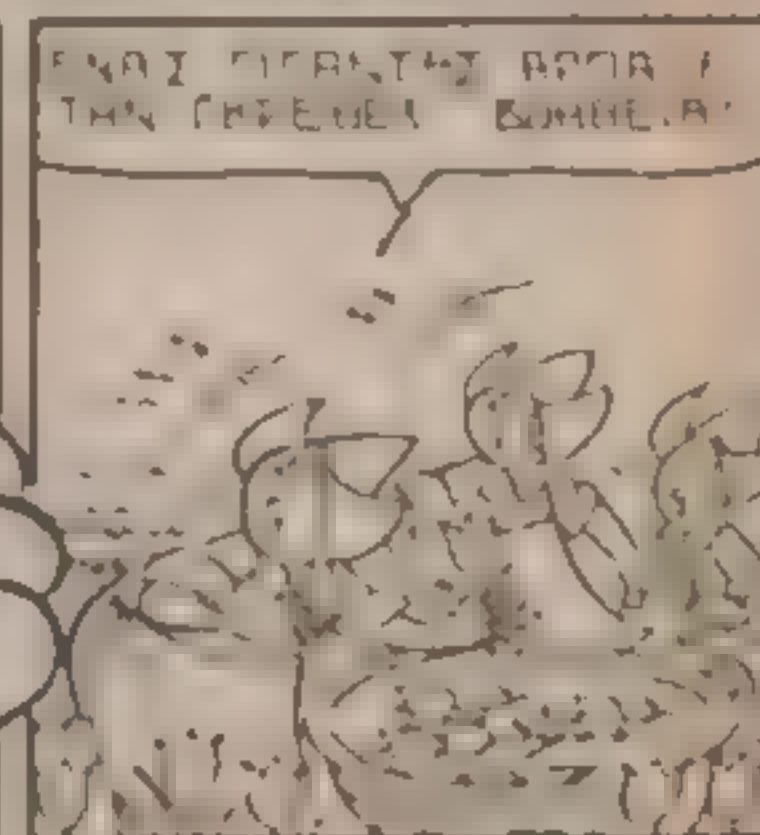
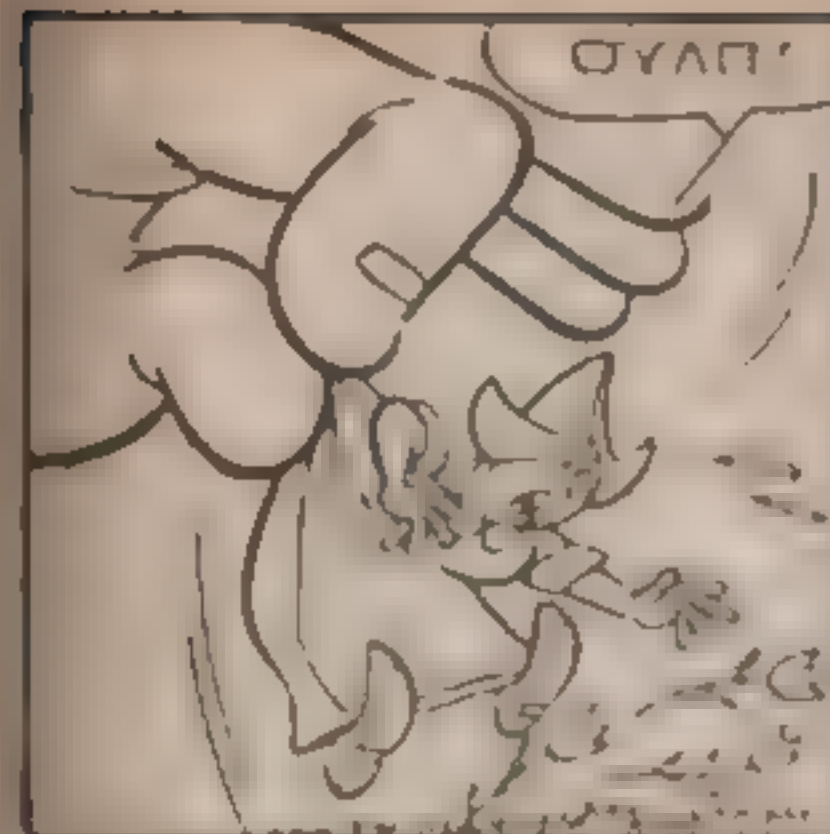
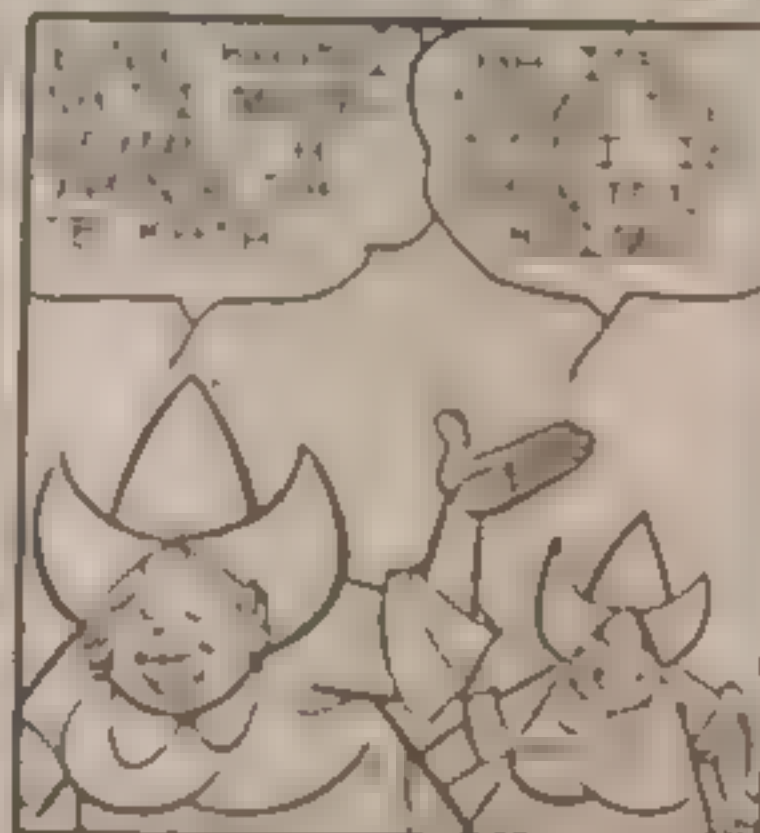
Η ΔΗΗΠΕΤΕΥΣΙ

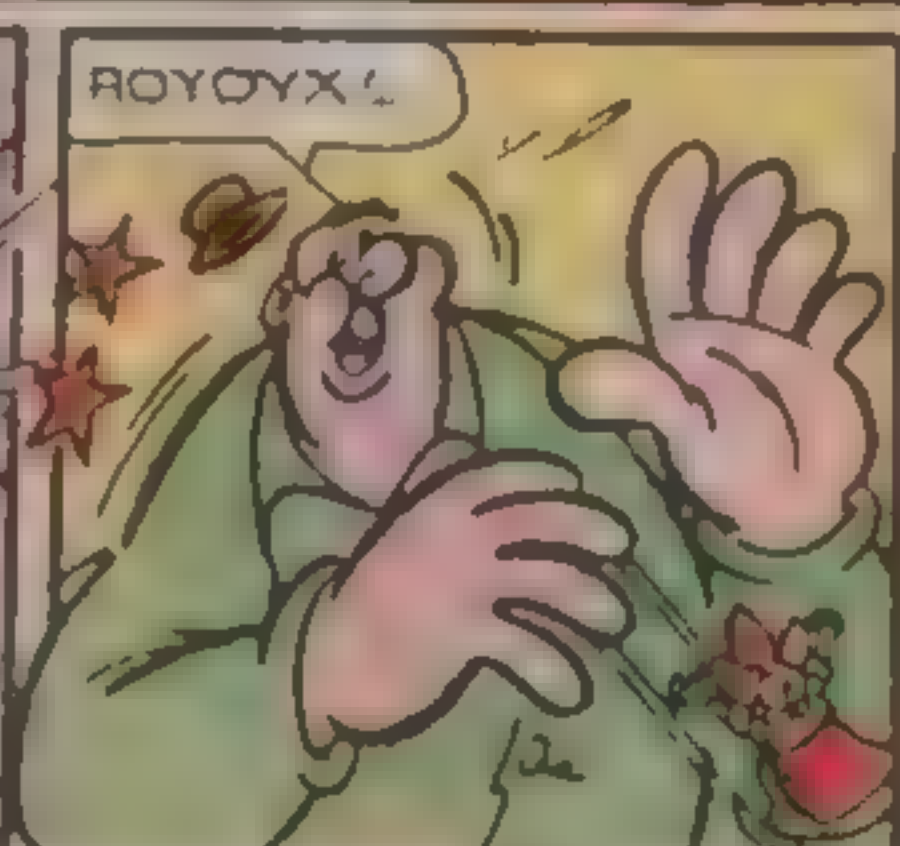
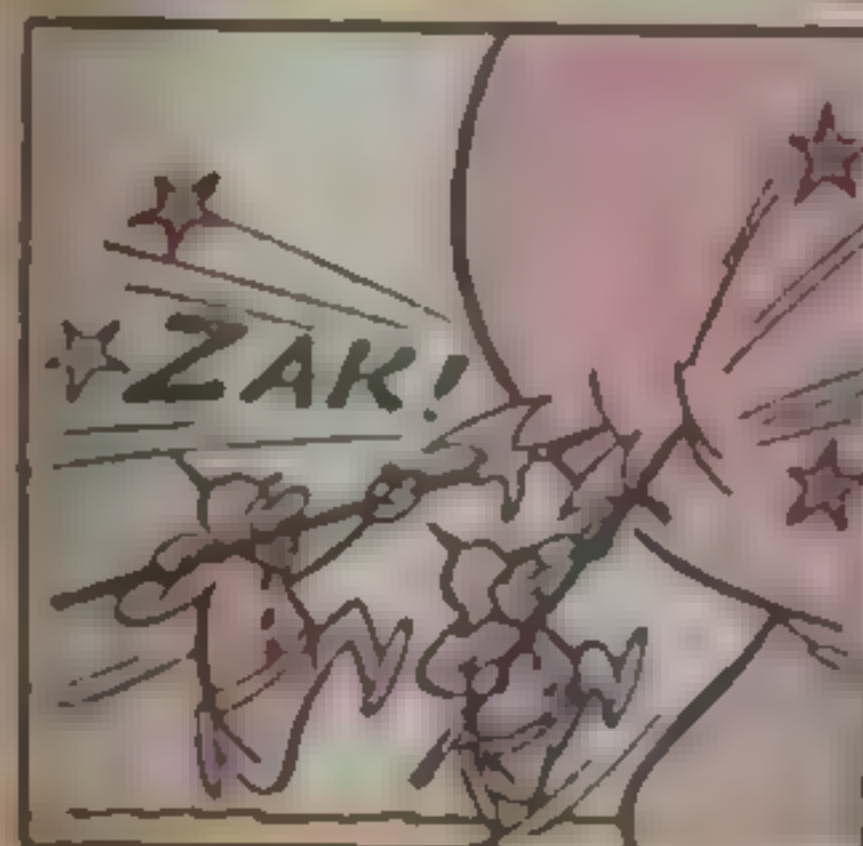
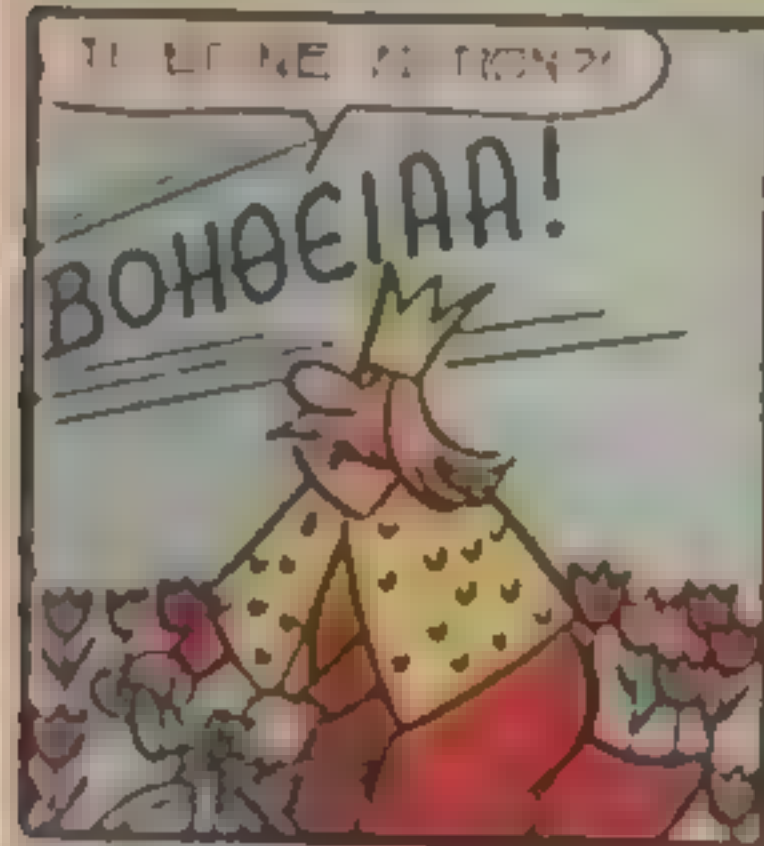
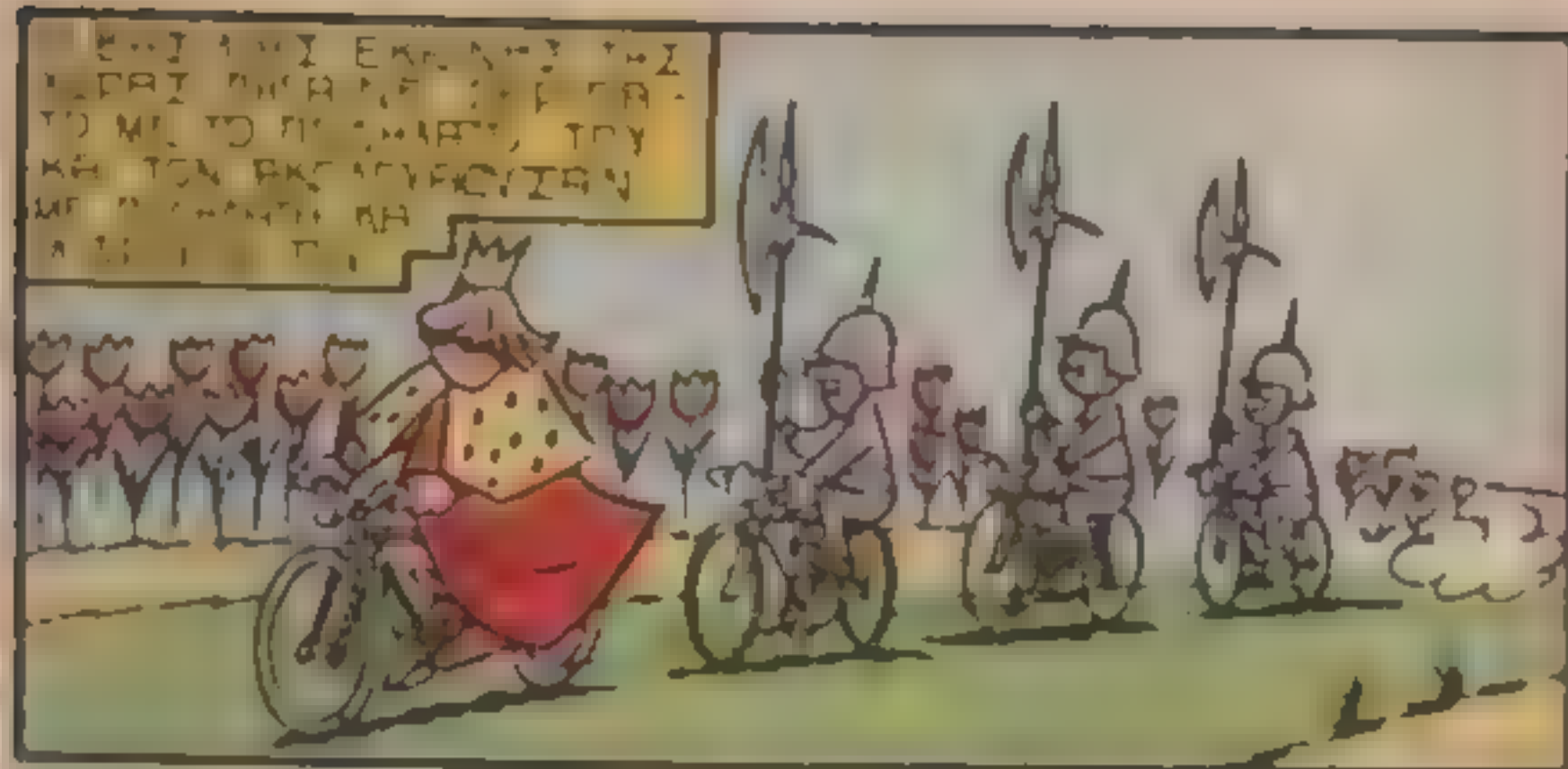


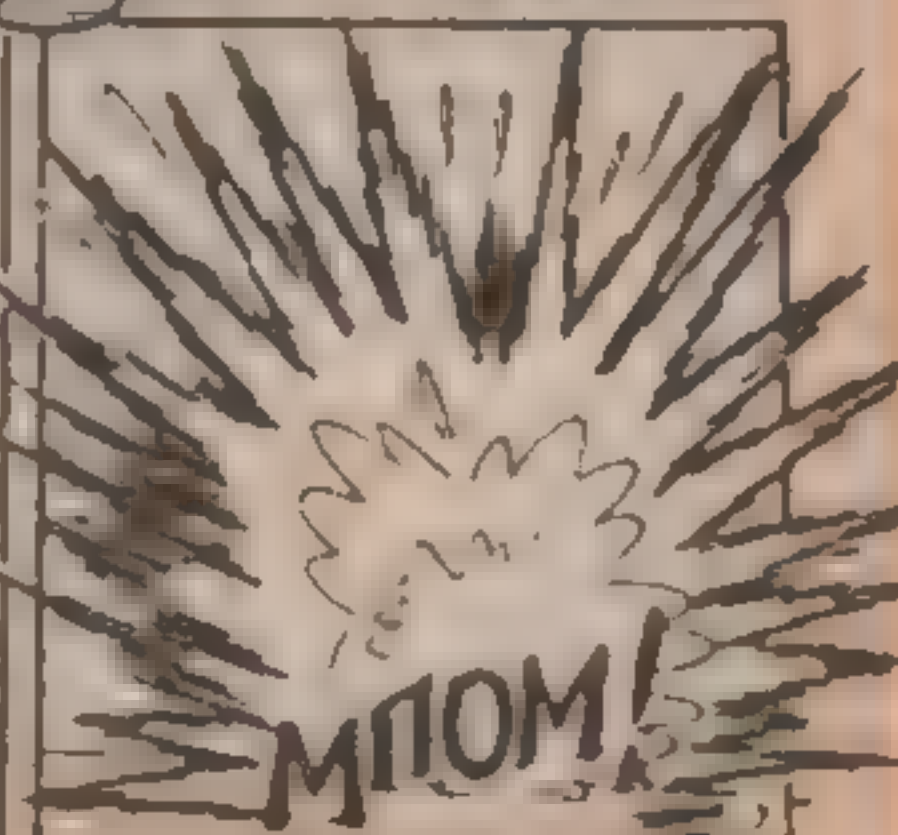
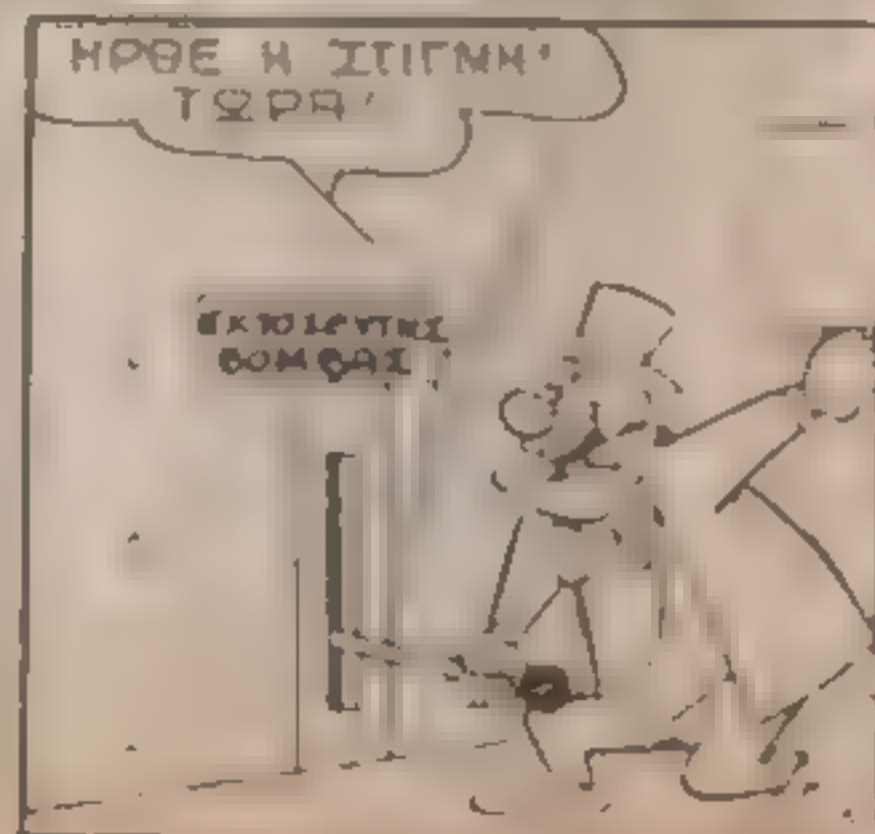
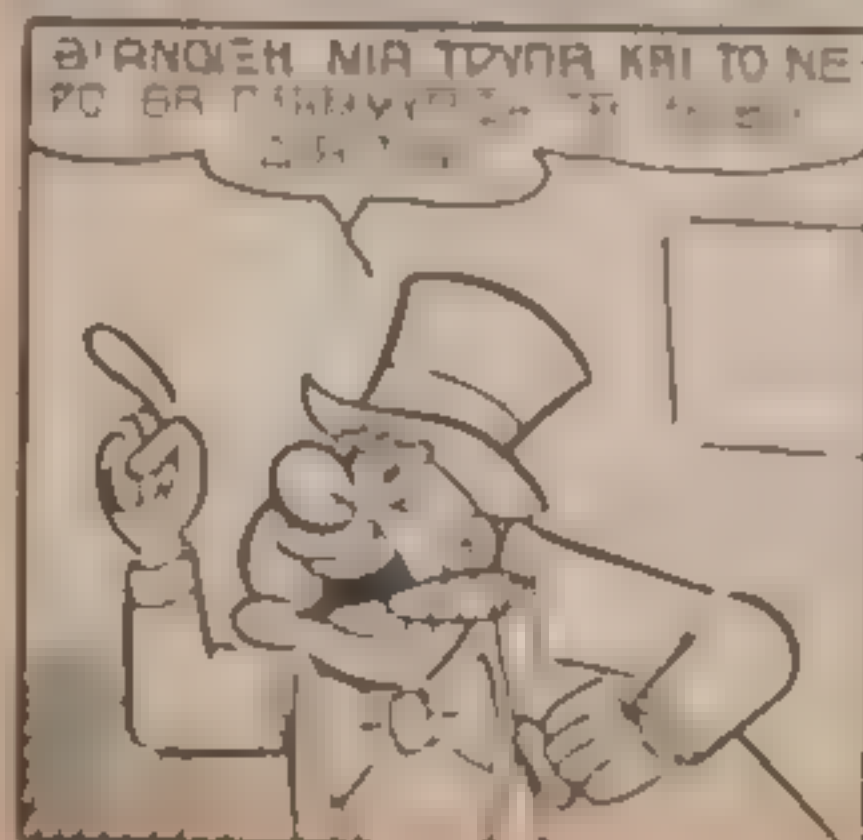
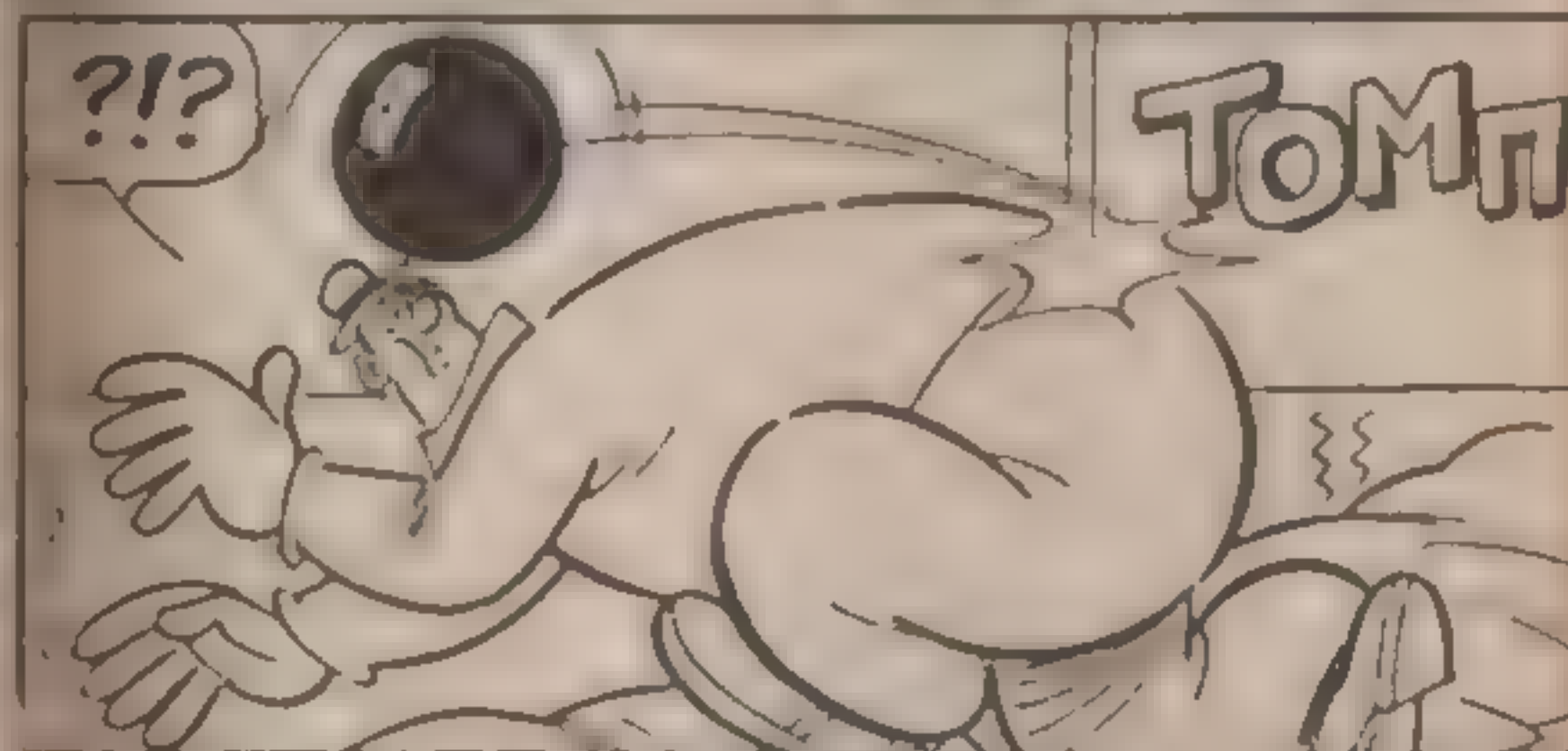
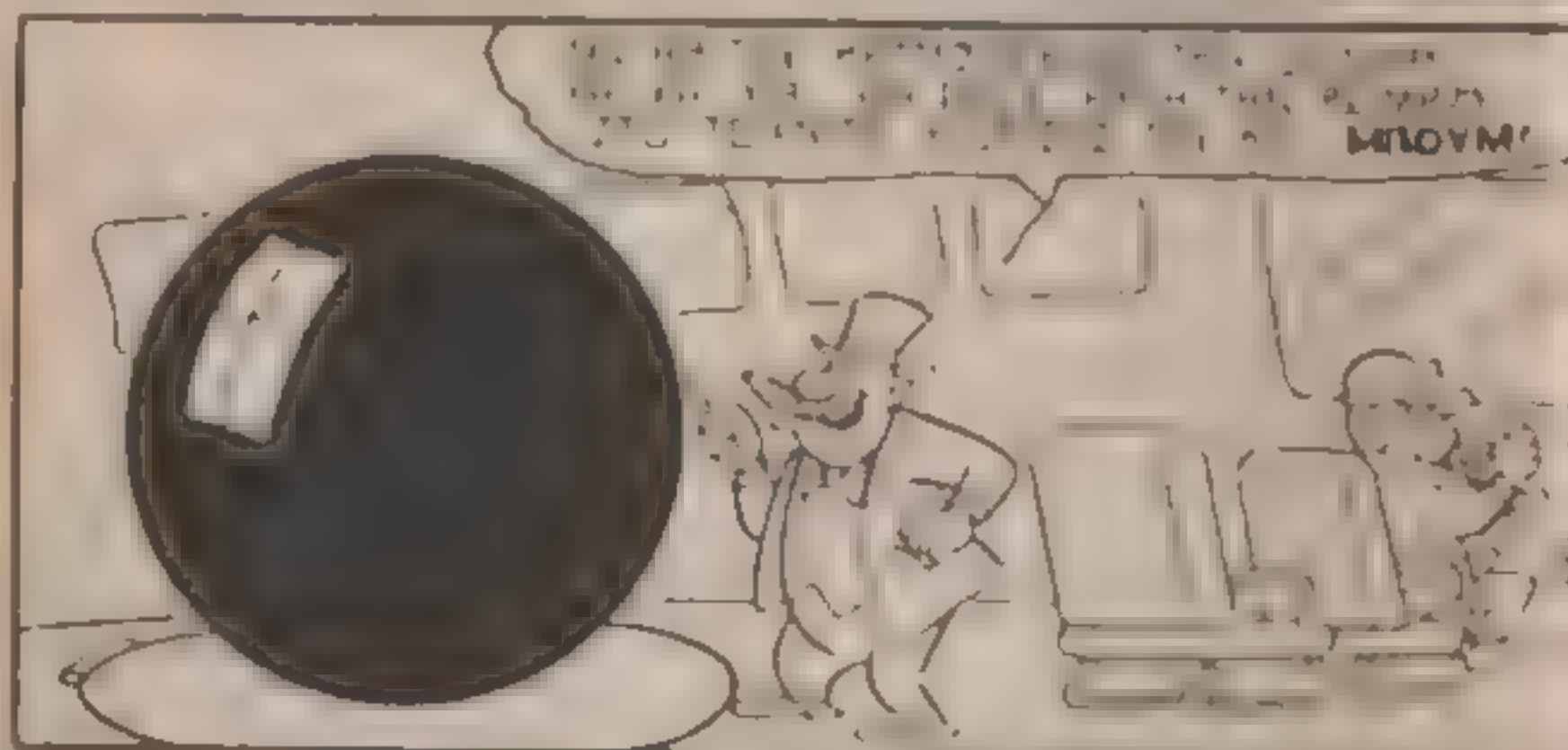
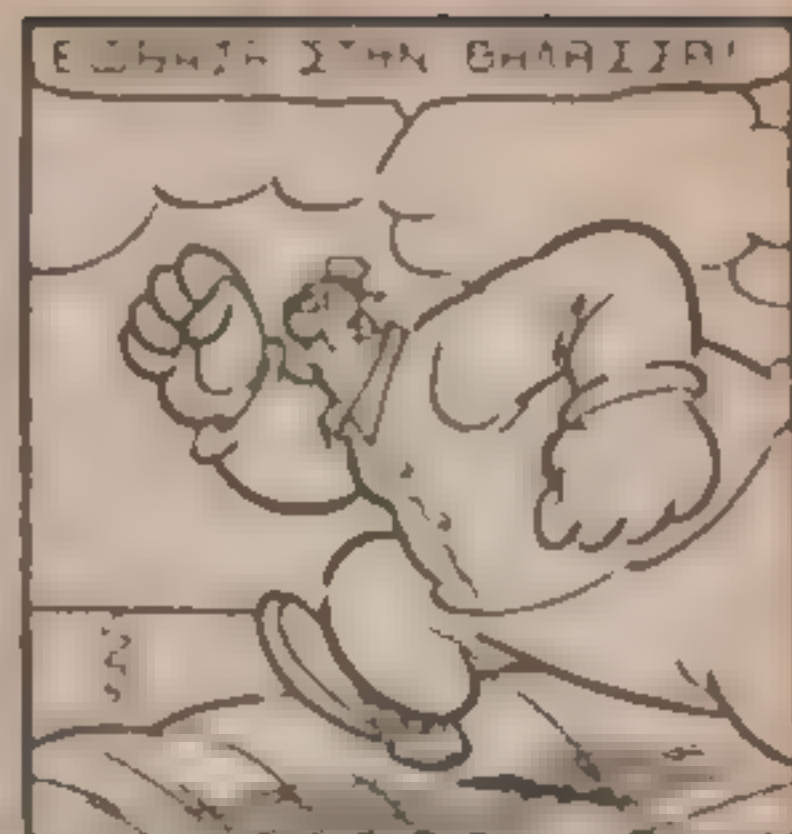
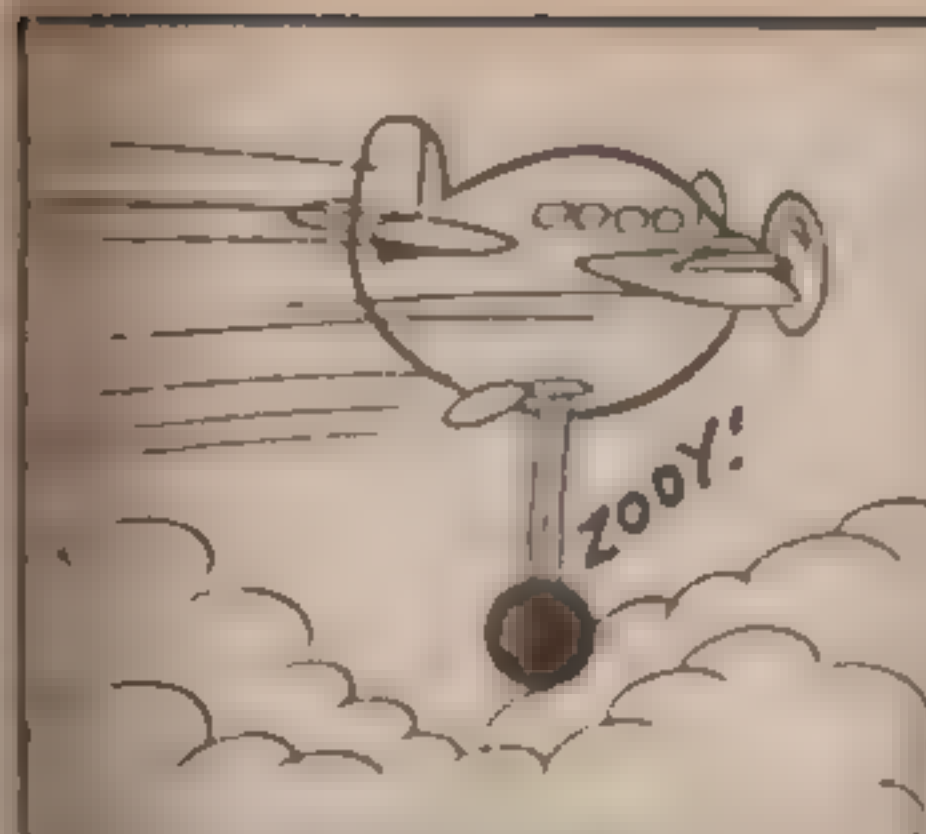
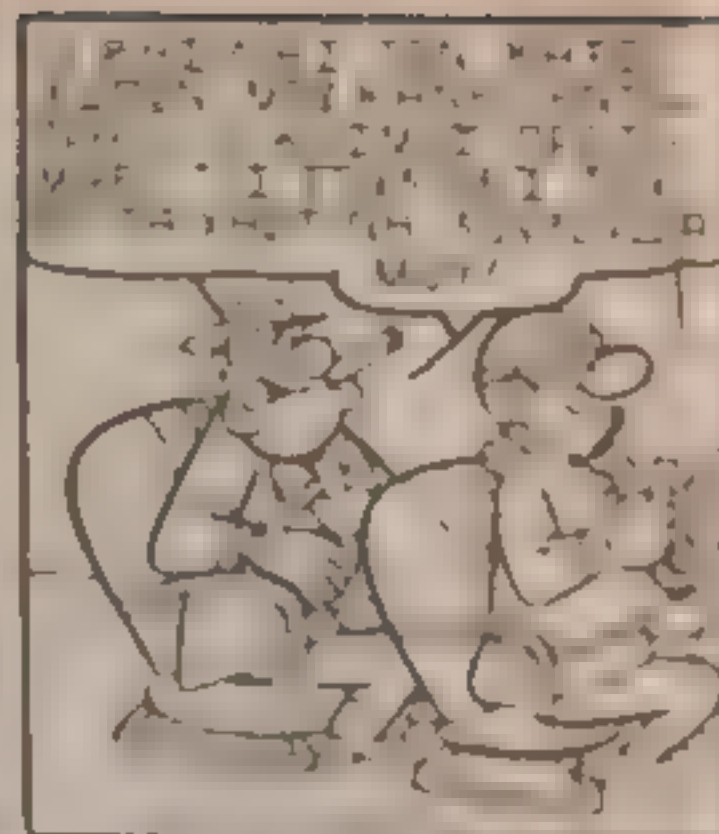
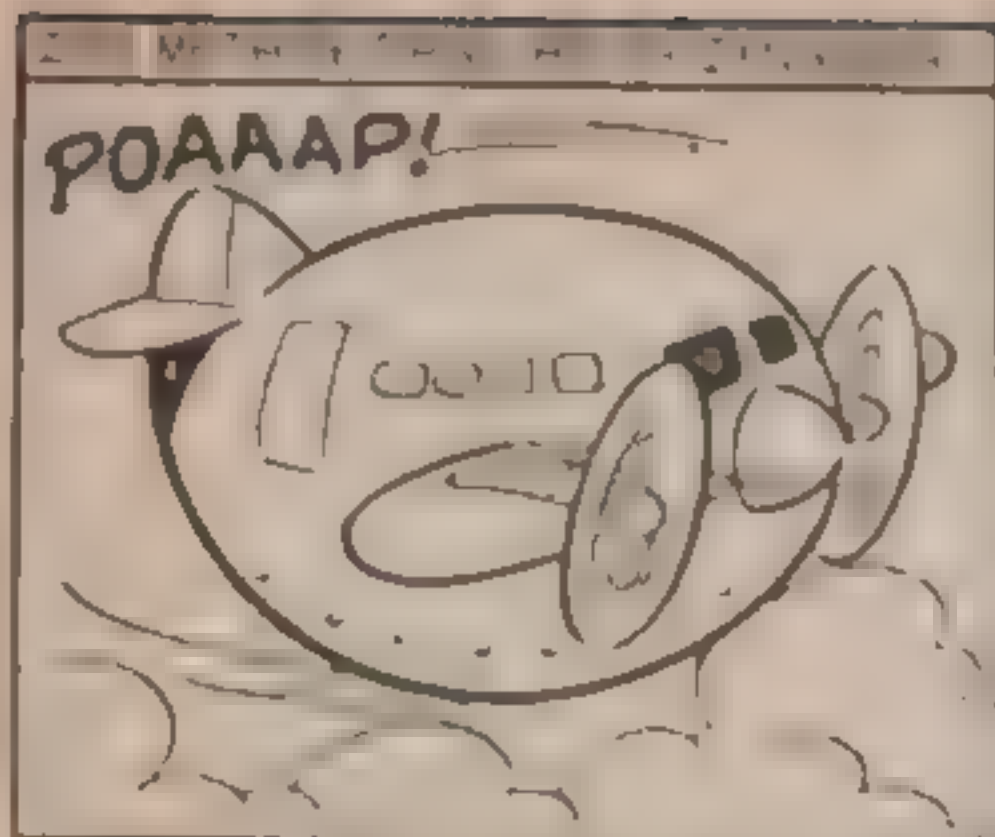
ΣΟ ΠΟΣΤΟ ΜΑΥΜΑΝ ΜΕΝ
Ε.ΝΑΙ ΕΥΤΗ Η ΓΗ!

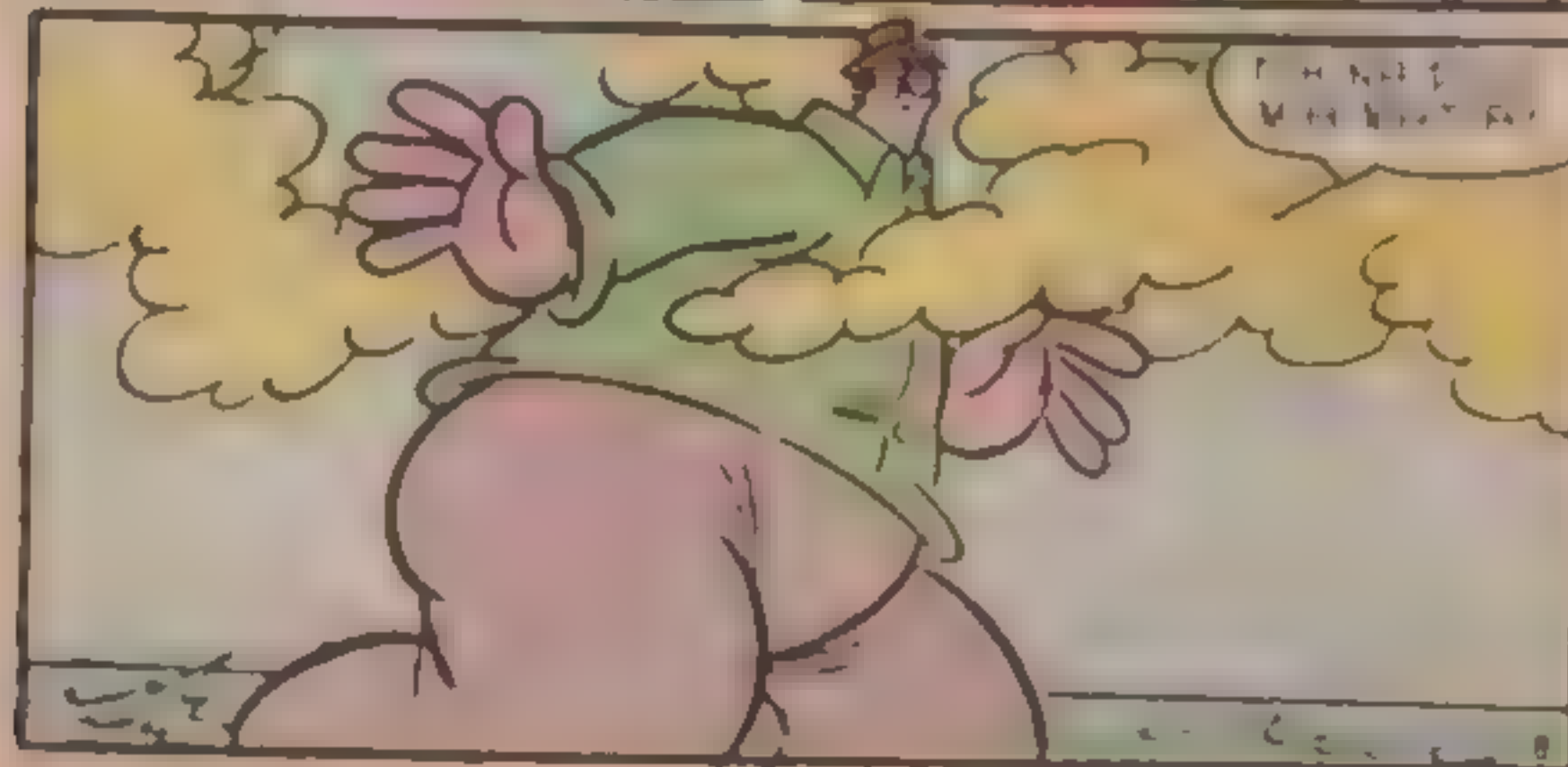
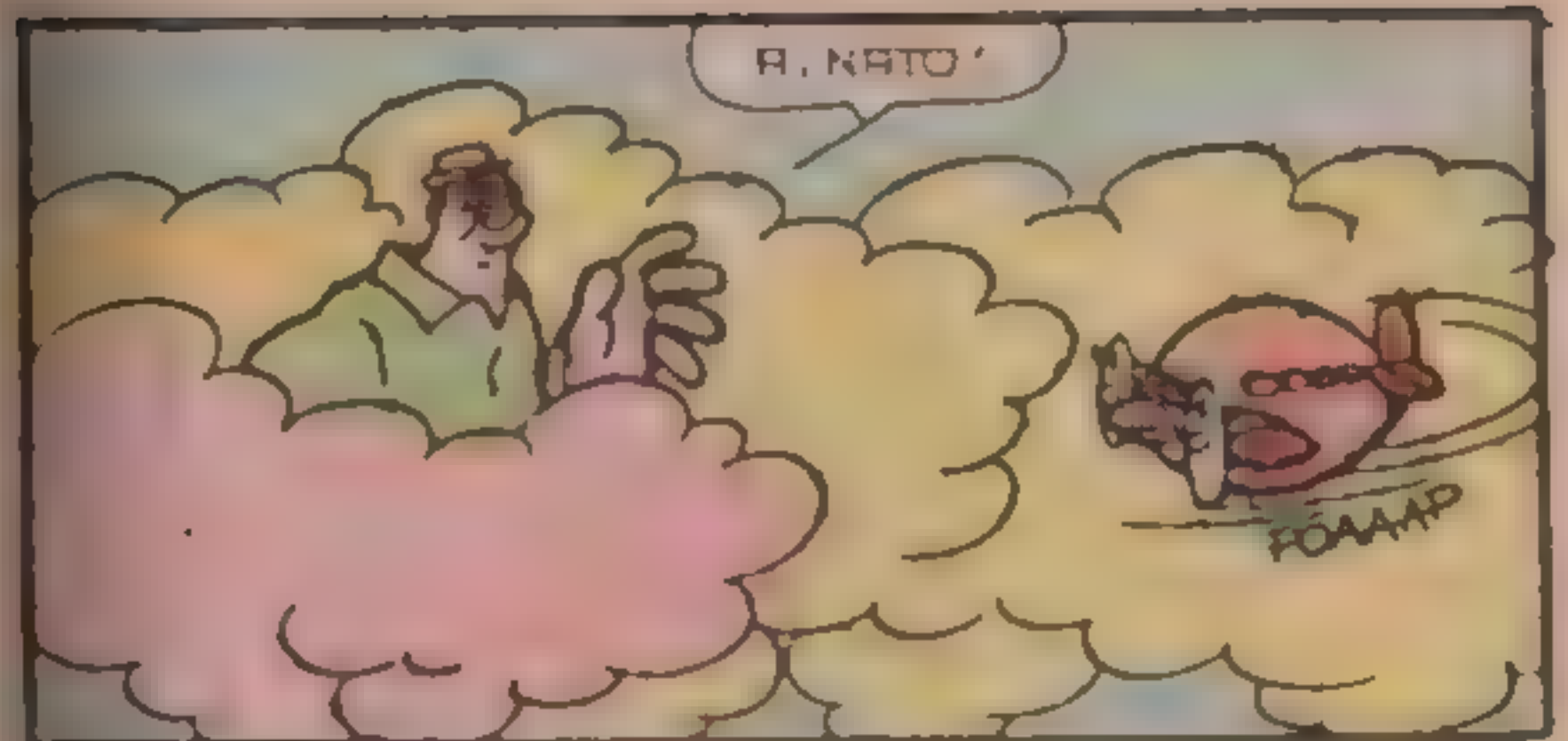
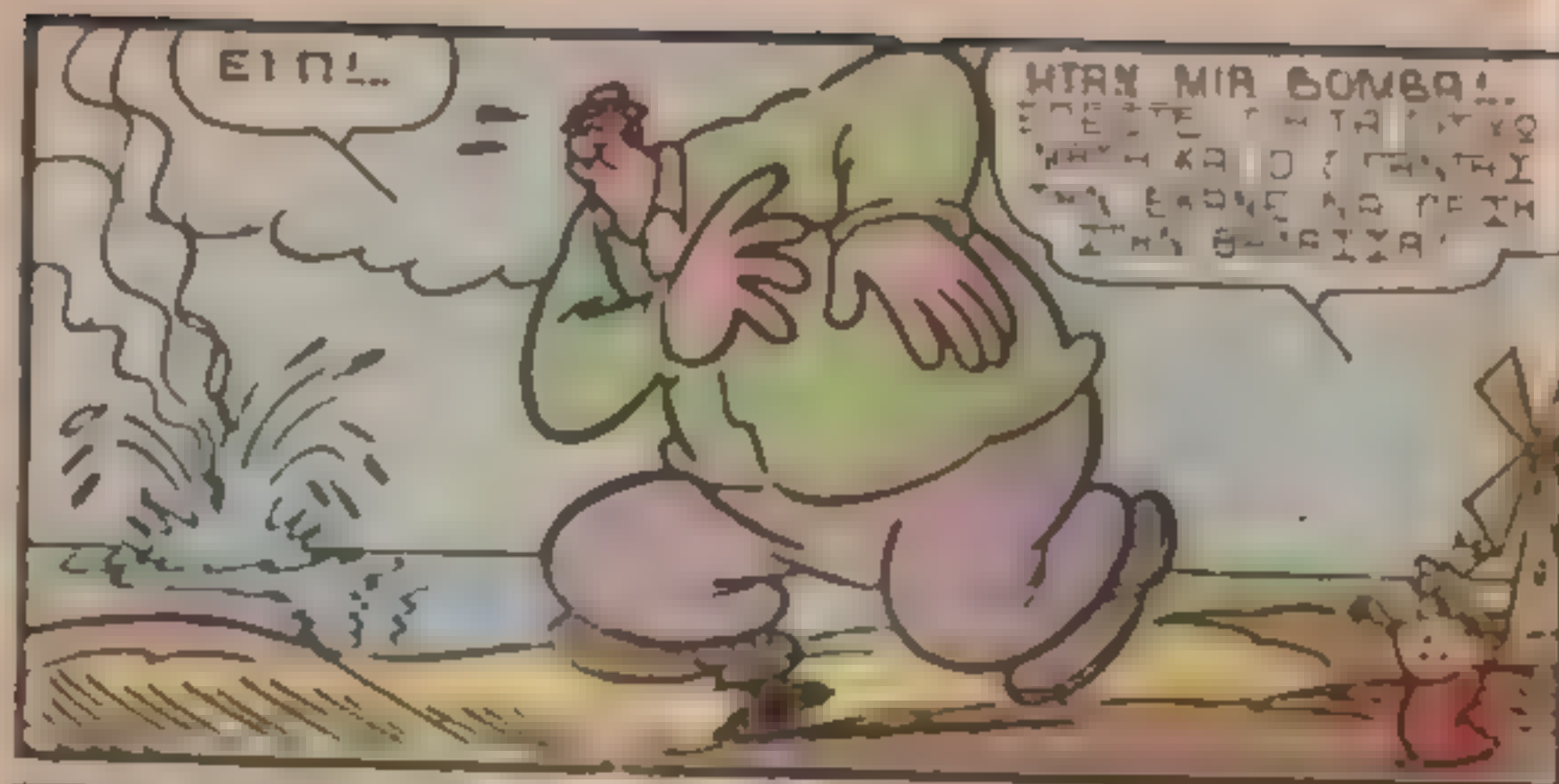
Η ΧΩΡΑ ΜΕ
ΤΙΣ ΤΟΥΝΤΕΣ

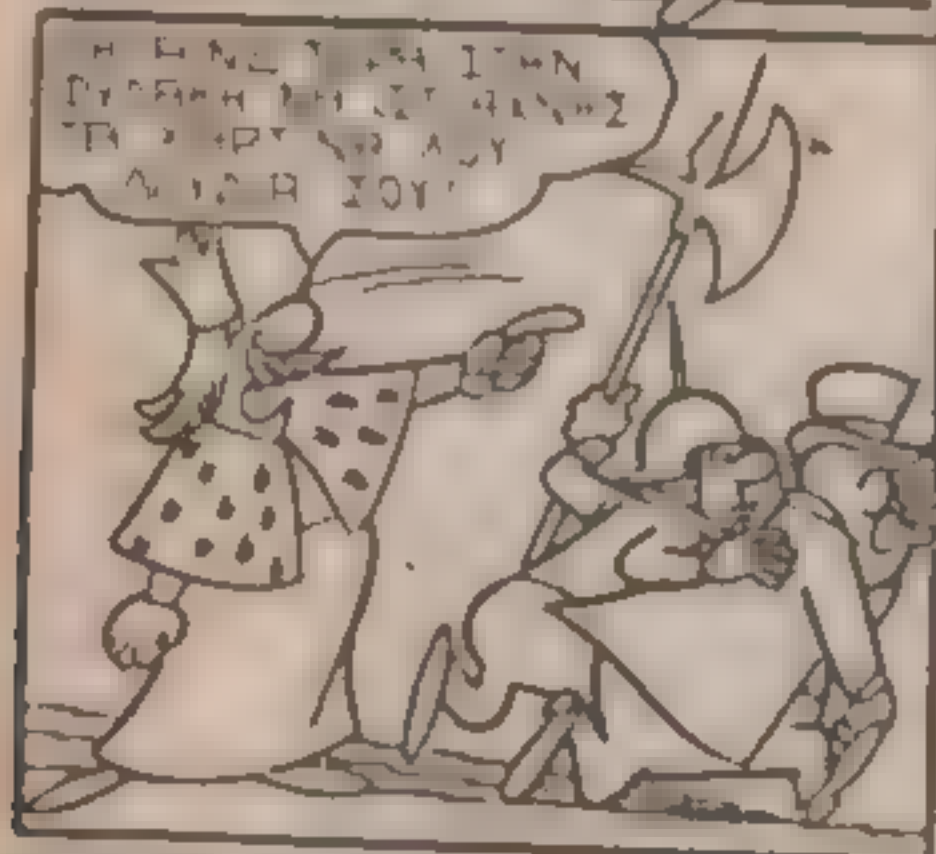
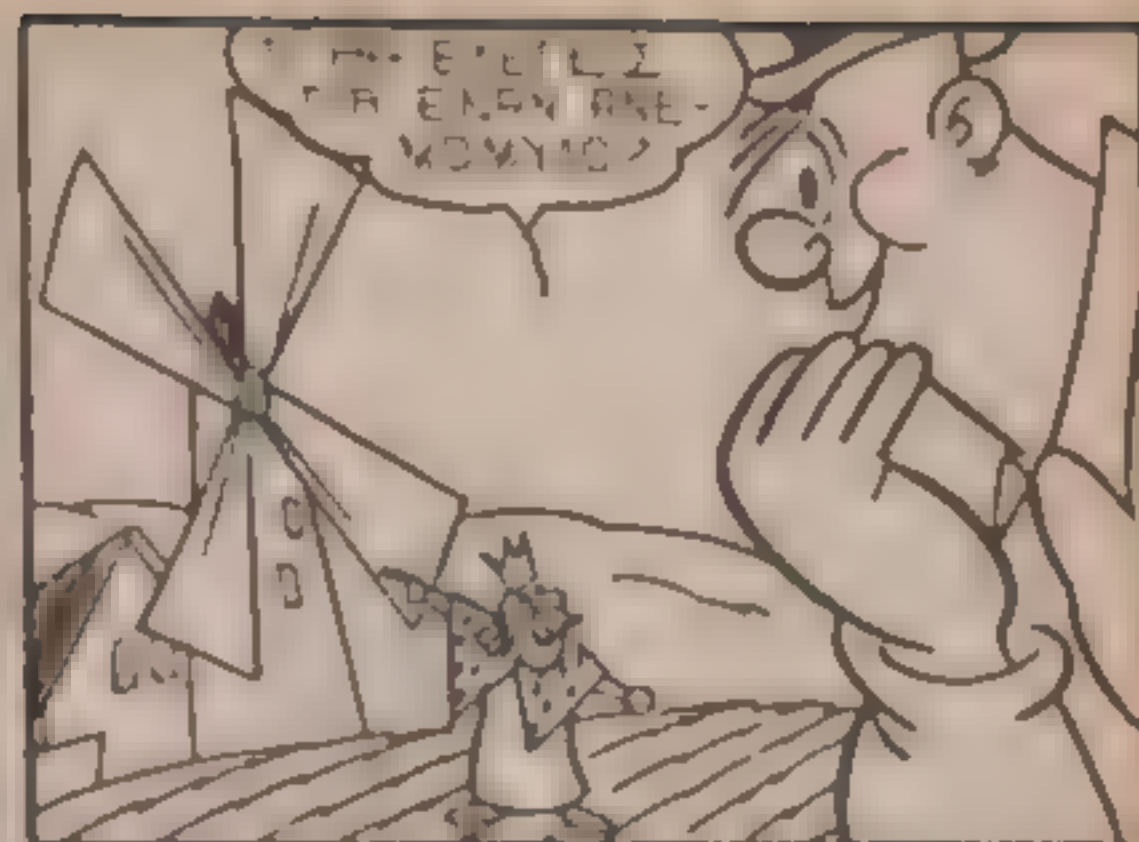
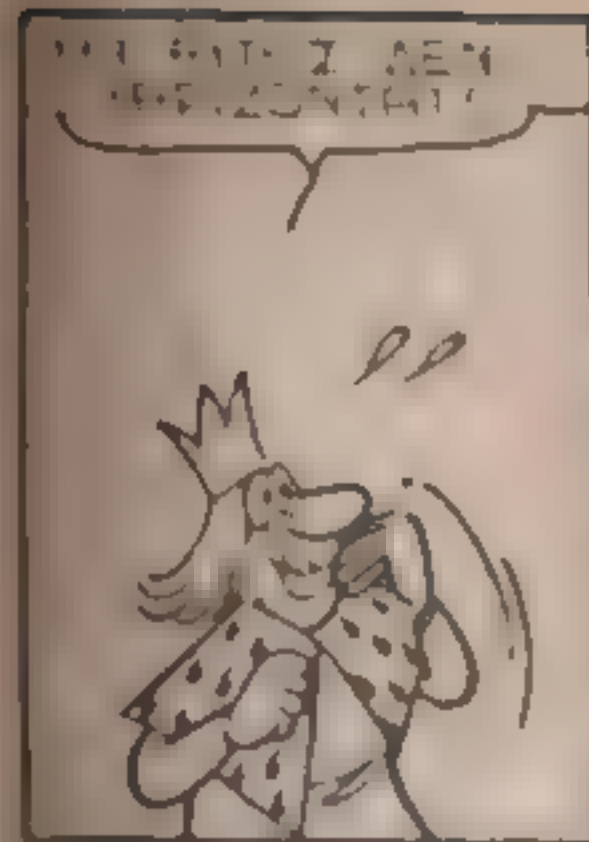
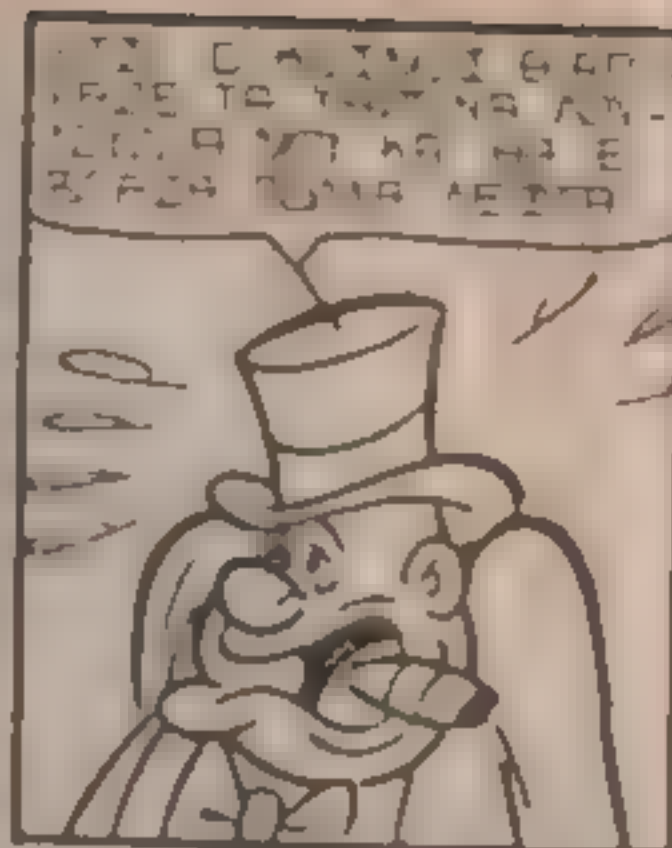












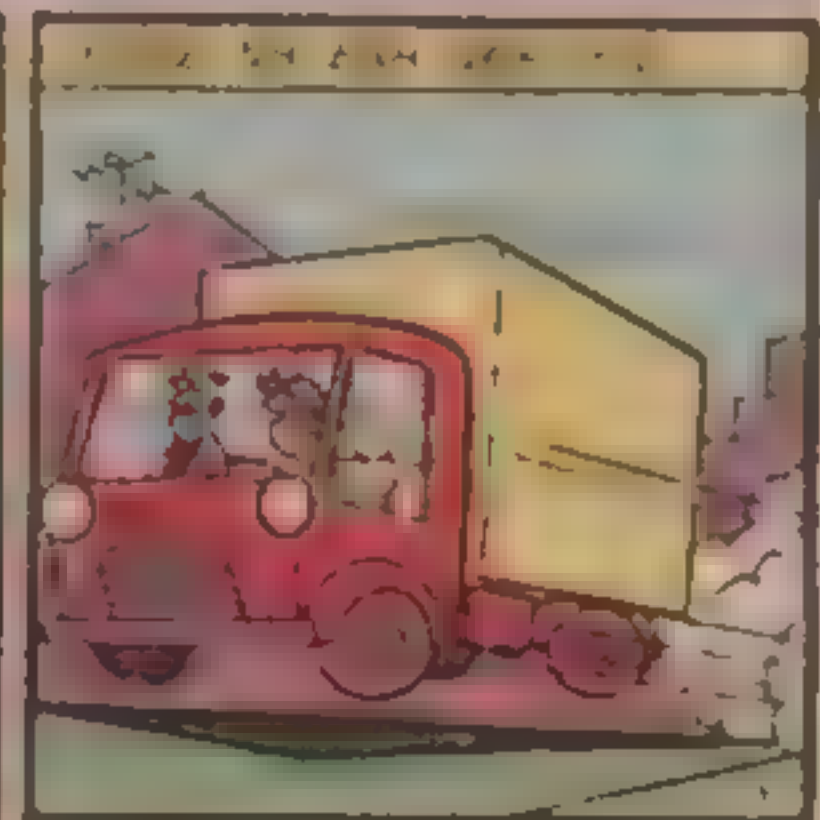
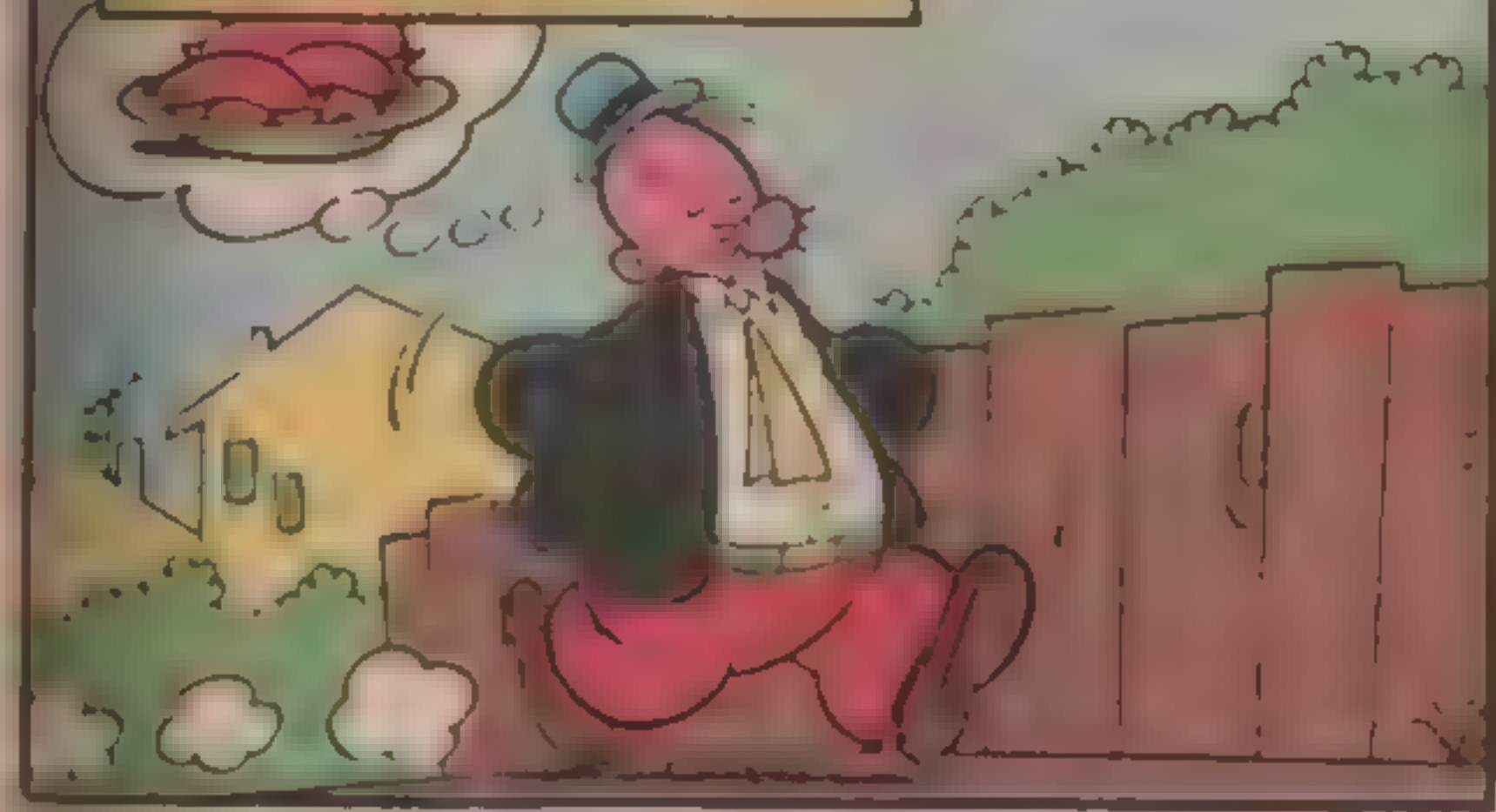
Ο ΠΟΛΑΝΤΟ ΘΕΛΕΙ ΝΑ
ΦΕΡΕΙΝ ΕΔΩ ΠΟΛΑΝ
ΔΡΟΜΟ ΕΙΣΗΚΟΝ
ΘΗΙΝ ?

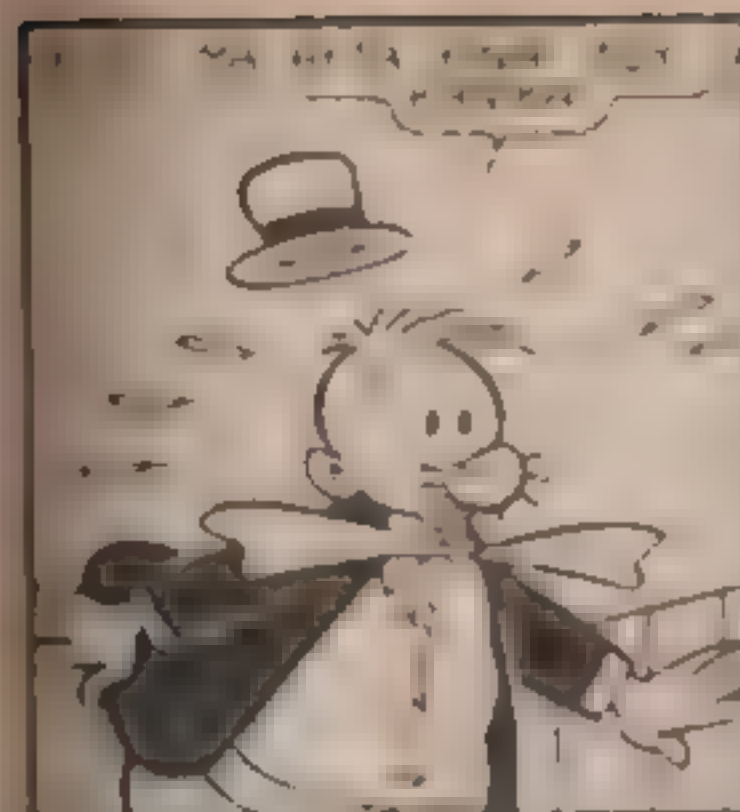
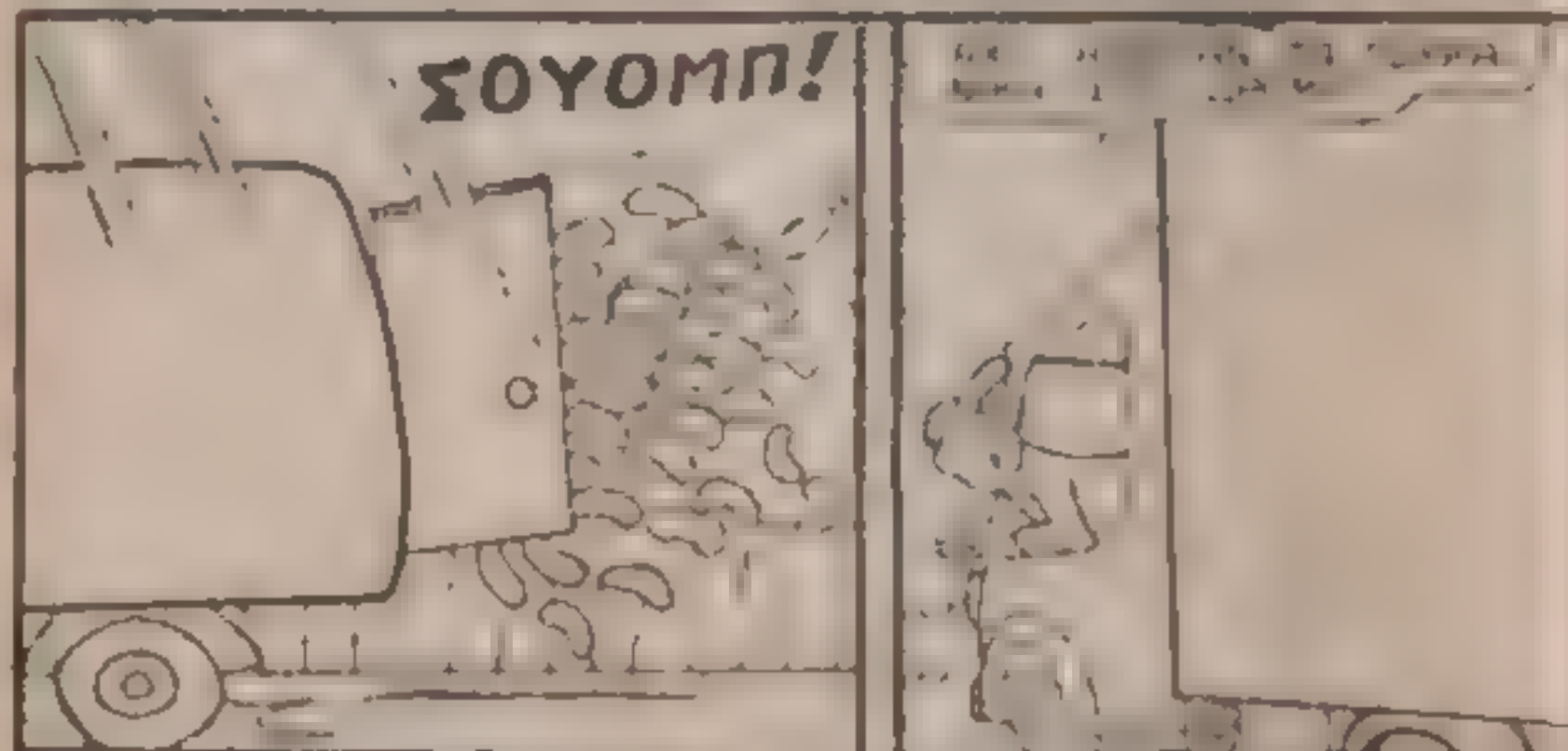
λαβυρινθος...

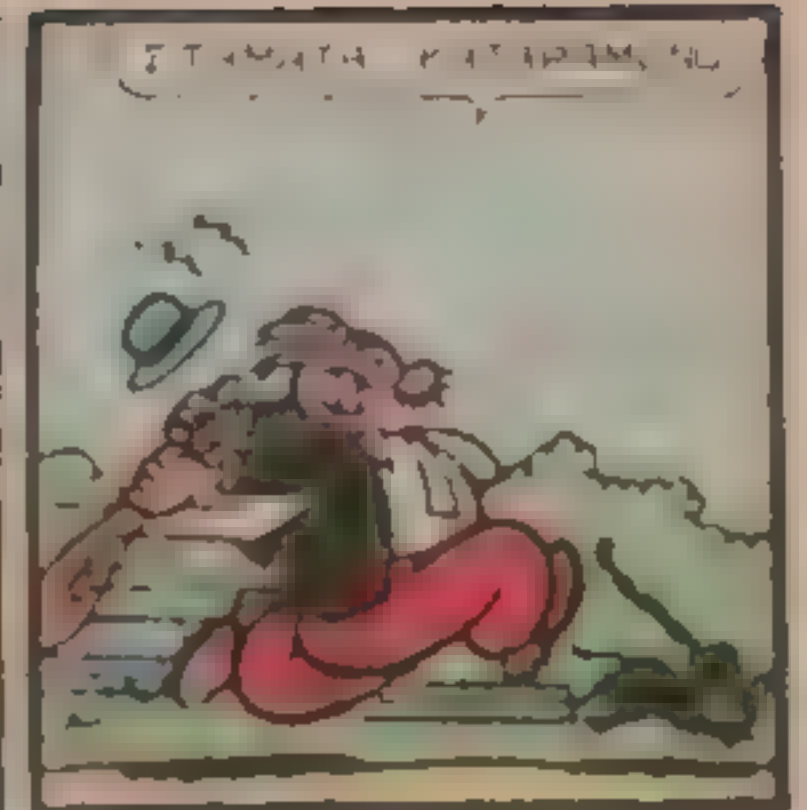
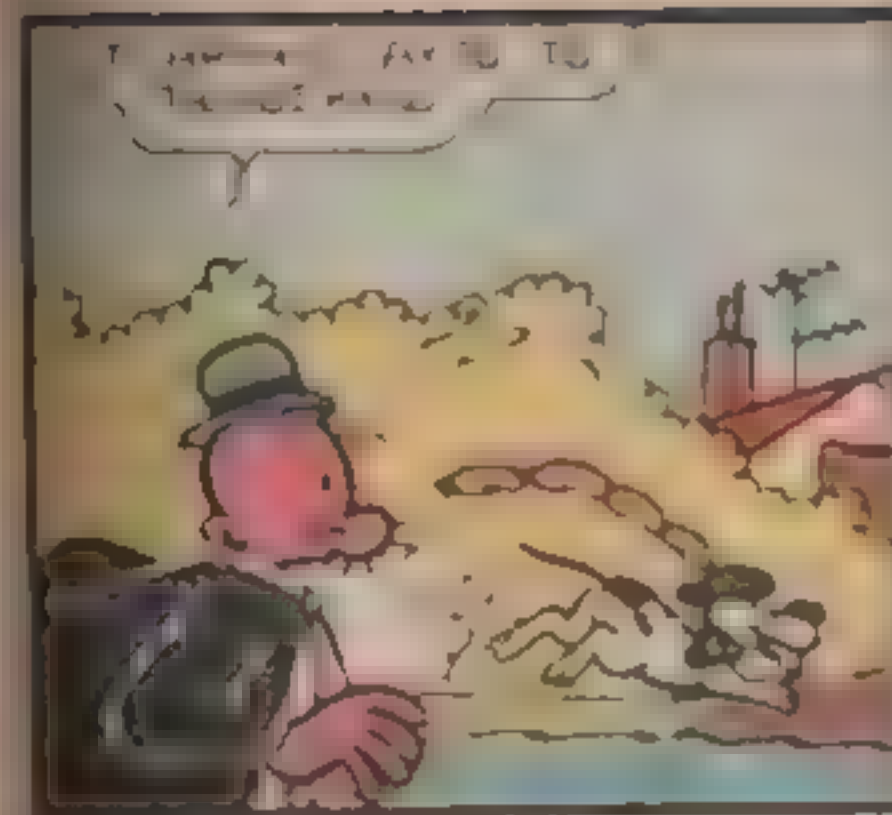
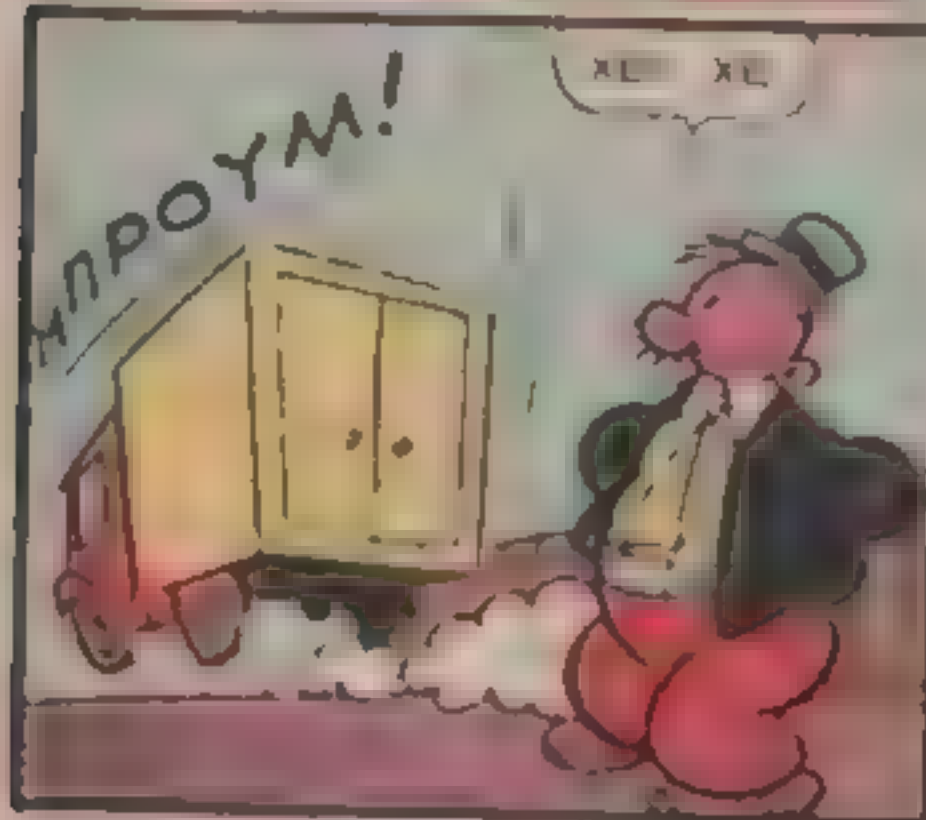
ΠΟΛΑΝΤΟ

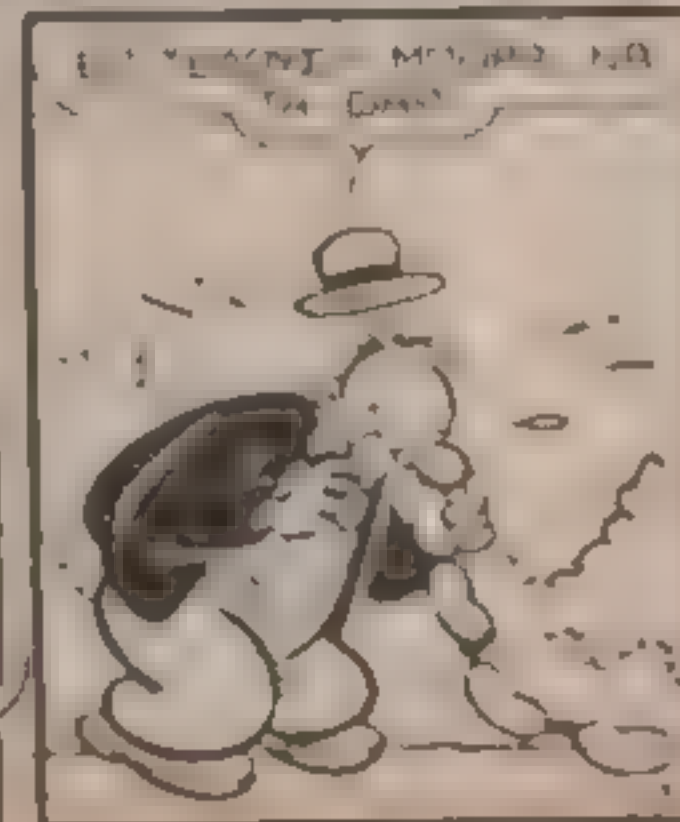
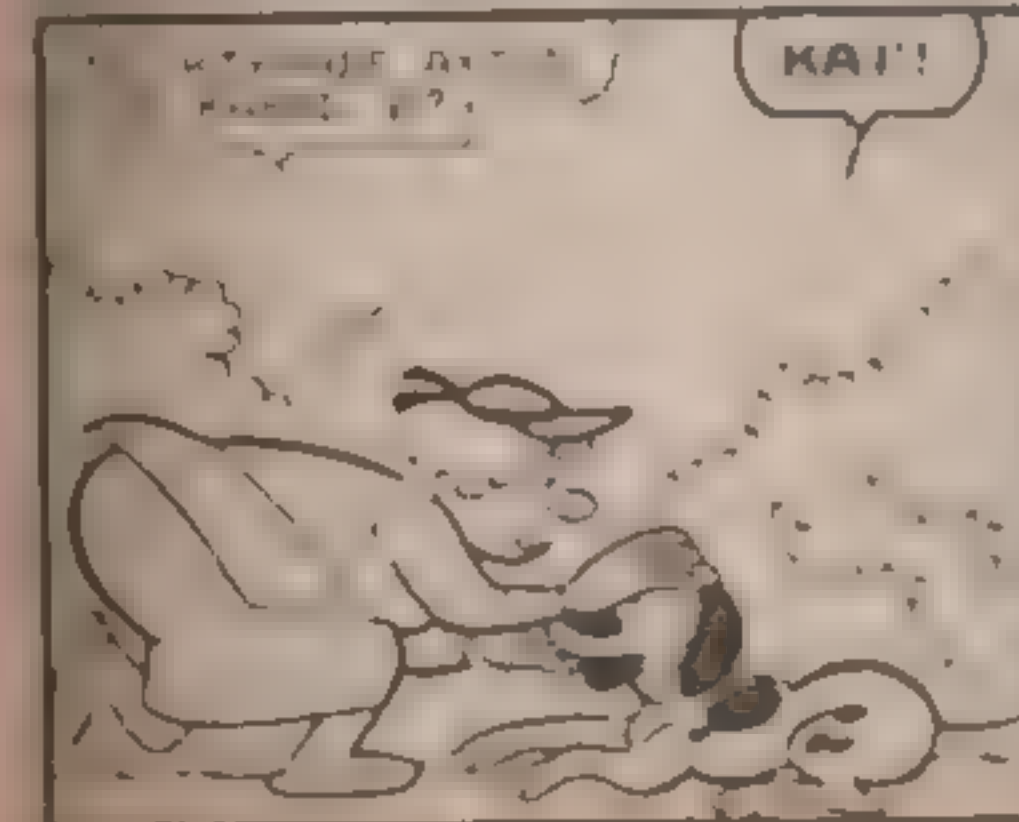
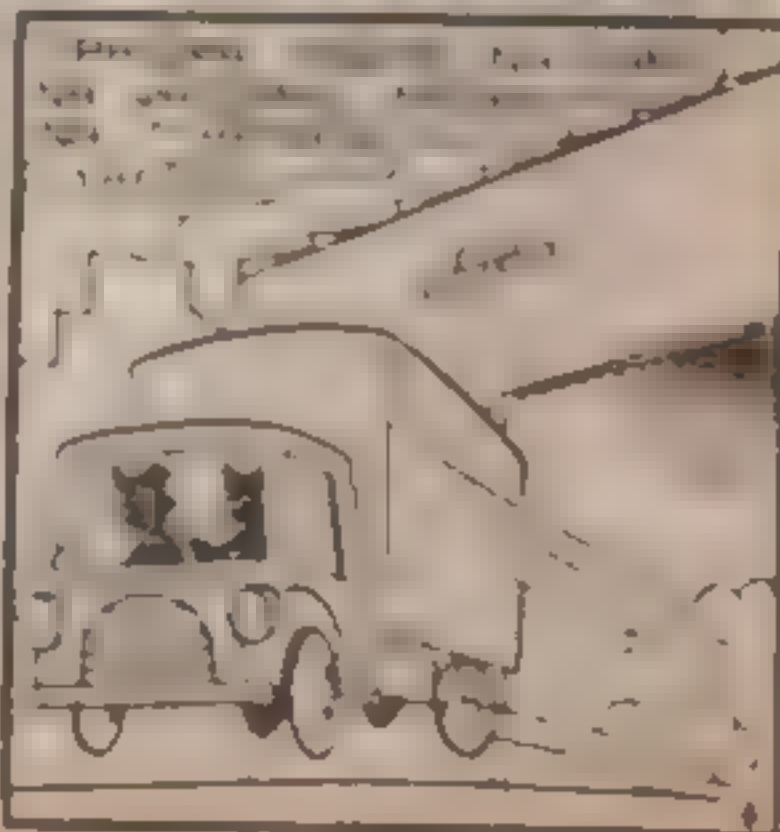
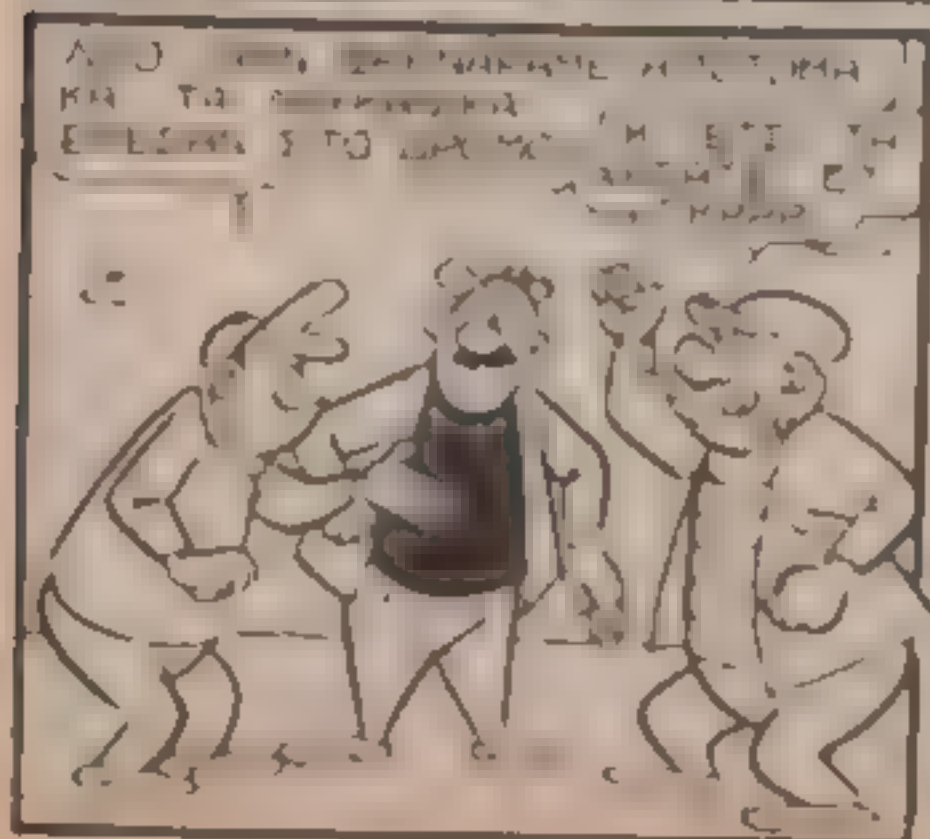
ΜΗΜ ΣΑ ΕΔΩΝΑ ΤΗ ΜΕΝ
ΣΩΤΗΡΗ ΤΗ ΕΛΠΙΔΗ ΟΥΚ ΕΙΣΤΕ
ΣΕΣΤΑ ΛΟΥΚΑΝΙΚΑ

ΣΕΣΤΑ
ΛΟΥΚΑΝΙΚΑ



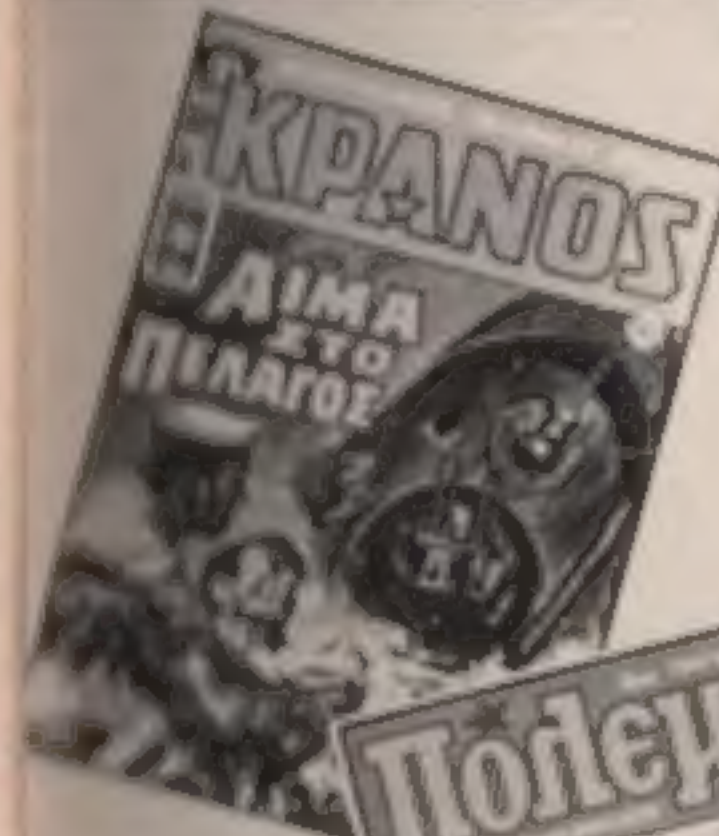
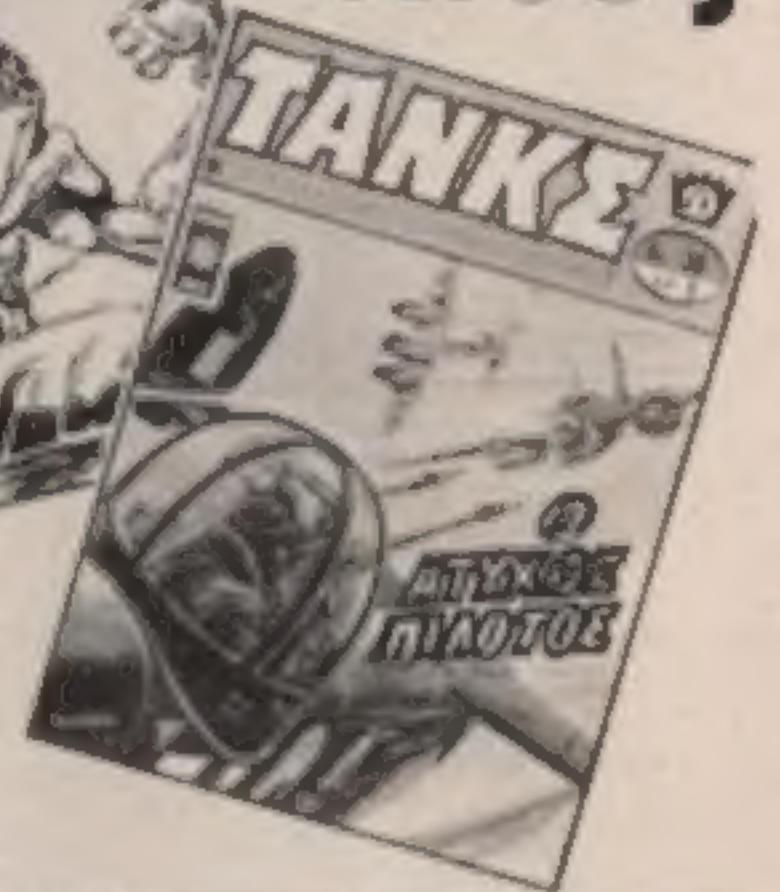
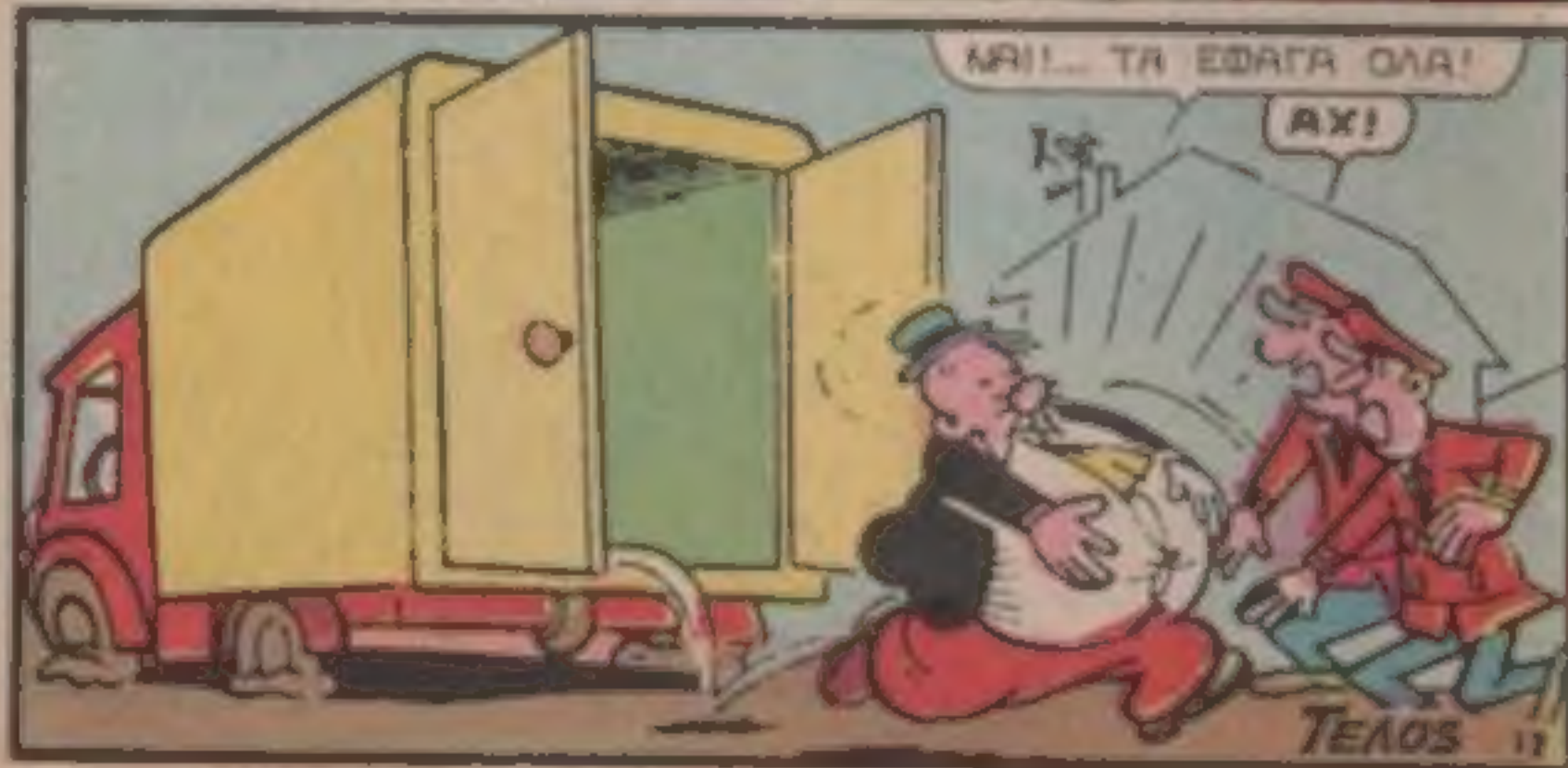
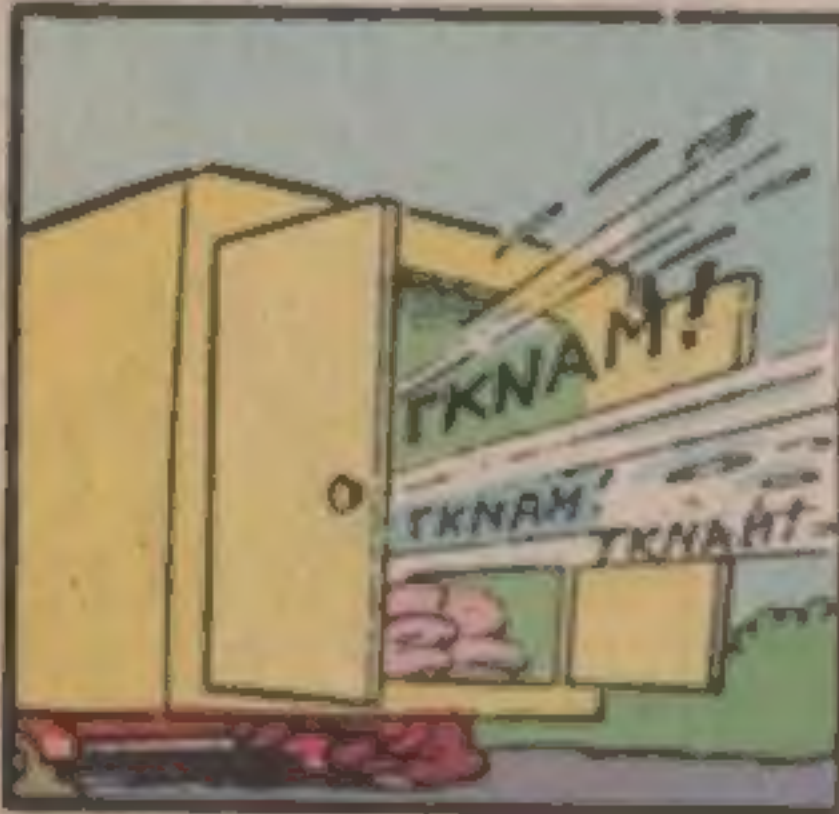




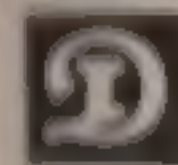








**Είναι τα
καλύτερα
για
οφθους**



**Ζητείστε
τα στο
όλο τα περηντερα**

ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ



Προσέξτε αυτό το όνομα:

EDGAR RICE BURROUGHS

(ΕΝΤΓΚΑΡ ΡΑΪΣ ΜΠΑΡΡΟΥΓΣ) Είναι ο μεγάλος, ο αθάνατος δημιουργός του γνήσιου ΤΑΡΖΑΝ. Αυτό του ΝΕΟΥ Ταρζαν, όπως θα τον γνωρίσετε τώρα στη νέα, έντελώς νέα έκδοση

EDGAR RICE BURROUGHS
Tapzan



ΠΡΟΣΕΞΤΕ ΕΠΙΣΗΣ ΑΥΤΟ ΤΟΝ ΝΕΟ ΤΙΤΛΟ
ΕΙΝΑΙ Ο ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΤΩΝ ΕΚΔΟΧΩΝ
ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗΣ "ΤΑΡΖΑΝ", Σ' ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΕΞΕΔΕΣ, ΟΠΟΥ ΕΚΔΙΔΟΝΤΑΙ
ΤΩΡΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΣΕ ΔΥΟ ΕΚΔΟΣΕΙΣ
1) Μία Δεκαπενθήμερη (τετράωρη)
2) Μία Μηνιαία (τετράωρη)